

# اسطورۂ زندگی زردشت

ڙالله آموزگار - احمد تقضی



# اسطورهٔ زندگی زردشت

ژاله آموزگار احمد تفضلی

کتابسرای بابل

تهران، ۱۳۷۰



صادر

بابل. خیابان مدرس. خیابان باخویش  
کتابسرای بابل. تلفن ۸۸۳۰۶

اسطورة زندگی زردهشت  
ژاله آموزگار احمد تفضلی  
حروفچینی : چاپ شفایق  
لیتوگرافی : بهار  
چاپ : بهمن  
تعداد : ۲۵۰۰ نسخه  
چاپ اول : پائیز ۱۳۷۰

حق چاپ و انتشار مخصوص کتابسرای بابل

## فهرست مطالب

۵	پیشگفتار
۱۱	شخصیت تاریخی زرده
۲۷	معرفی منابع
۳۵	چکیده‌ای از زندگانی اساطیری زرده

متن‌ها :

بخش نخست:

۵۵	۱ - دینکرد هفتم
۱۱۱	۲ - دینکرد پنجم
۱۱۷	۳ - دینکرد نهم
۱۲۳	بخش دوم: گزیده‌های زادسپرم
۱۵۱	بخش سوم: روایات پهلوی
۱۵۷	بخش چهارم: روجز کرد دینی
۱۷۱	بخش پنجم: زراتشت نامه
۱۸۷	بخش ششم: ملل و نحل
۱۹۷	کتاب‌نامه
۲۰۱	فهرست

## پیشگفتار

زندگی راستین پیامبران را همیشه هاله‌ای از اسطوره فرامی‌گیرد ، هرچند که در خلال اسطوره‌ها حقیقت‌های فراوانی نهفته‌اند. افسانه‌ها به تدریج برگرد زندگینامه واقعی حلقه می‌زنند و کم کم زندگی اساطیری را می‌سازند. این شکل گیری ممکن است در همان دوران زندگی پیامبر یا در سالهایی نه چندان دور از زمان او یا در سده‌های بعدتر انجام گرفته باشد. زندگینامه زردهشت نیز چنین مراحلی را گذرانده است.

گرچه در اوستای موجود جای جای اشاره‌های پراکنده‌ای به نام و خانواده و برخی حواریت زندگی زردهشت می‌شود، ولی زندگینامه او به طور منظم و پیوسته عرضه نمی‌گردد. اما شواهد موجود نشان می‌دهد که شرح زندگی زردهشت در سه نسخ ( = بخش ) از ۲۱ نسخ اوستا به نامهای سپند، چهرداد و وشتاپ ساخت آمده بوده است. اصل متن اوستایی و ترجمة پهلوی این بخشها اکنون در دست نیست، اما خلاصه مطالب آنها در کتاب هشتم دینکرد نقل شده است. خلاصه سپند نسخ که

فصل چهاردهم این کتاب را تشکیل می‌دهد<sup>۱</sup>، دلالت بر این دارد که در این بخش ضمن شرح سرگذشت «دین»، زندگینامه زردشت نیز به تفصیل آمده بوده است. خلاصه چهارداد نسخ فصل سیزدهم از کتاب هشتم دینکرد را تشکیل می‌دهد<sup>۲</sup> و بخشی از آن درباره زردشت بوده است. خلاصه و شناسنامه<sup>۳</sup> (به معنی تعلیم گشتناسب) فصل یازدهم را دربر می‌گیرد<sup>۴</sup> و درباره گشتناسب و گرویدن او به زردشت وحوادث پس از آن بوده است. شرحی که در متنهای پهلوی موجود در باره زندگی اساطیری زردشت آمده، برپایه ترجمه پهلوی این نسخها بوده است. از این‌رو، ما شالوده‌کار را بر متنهای پهلوی نهادیم و در ضمن از منظمه فارسی (زادشت‌نامه و روایات عربی) که در این زمینه از اهمیتی برخوردار نند، غافل نبوده‌ایم. در متنهای پهلوی نیز هدف ما بخش‌هایی بوده‌اند که زندگی اساطیری زردشت را دربر داشته‌اند. بنا بر این از مطالب مربوط به حوادث پیش و پس از او و همچنین از شرح آراء و عقاید وی در این متنها چشم پوشیدیم.

متنهای مورد استفاده ما در این پژوهش، بخش گسترده‌ای از کتاب هفتم دینکرد، چند بندی از کتاب پنجم دینکرد، بخش کوتاهی از کتاب نهم دینکرد، فصل‌هایی از گزیده‌های زادسپیم<sup>۵</sup>، و دو فصل از دوایات پهلوی بوده است. افزون بر این، بخش‌هایی از دیگر کرده‌ی<sup>۶</sup> را نیز به فارسی برگرداندیم. گرچه این اثر را که از زبان میدیوماًه عموزاده زردشت نقل شده‌است، متنی بر ساخته درسده‌های اخیر می‌دانند، ولی هدف ما از آوردن آن، ارزش نهادن به متنهای شفاهی زردشتیان است که در این کتاب آمده است. منظمه فارسی (زادشت‌نامه) را نیز خلاصه کردیم و به نشر فارسی در آوردیم و کوشیدیم که این چکیده در بردارنده نکته‌های اصلی داستان باشد. ترجمه

۱) چاپ مدن (Madan)، ص ۶۹۰.

۲) مدن، ص ۶۸۸.

۳) مدن، ص ۶۸۷.

۴) درباره کتابهایی که نامشان در این پیشگفتار می‌آید، نک به بخش معرفی منابع.

بخشی از کتاب عربی ملل و نحل شهرستانی را نیز که دربر دارندۀ شرح جالب توجهی از اسطوره‌زندگی زردشت است، براین مجموعه افزودیم. در دیگر کتابهای فارسی زردشتی مانند حد دد نثر و حد دد پندesh<sup>۱</sup>، زداتشت نامه<sup>۲</sup> منتشر و سروده‌های سرایندگان زردشتی و در آثار پیروان فرقه آذرکیوان مانند شادستان چهارچمن<sup>۳</sup> و دبستان المذاهب<sup>۴</sup> و مانند آنها نیز روایاتی اساطیری از زندگی زردشت هست. ما از نقل این بخشها نیز به‌این دلیل صرف نظر کردیم که در آثار متقدم فقط اشارات کوتاهی هست و در آثار متأخر که اصالت کمتری دارند مطلب جدیدی برآنچه ما نقل کردیم، افزوده نمی‌شود.

متنهای پهلویی که در این کتاب آورده‌ایم، بهویژه دینکرد، از متنهای دشوار و پیچیده پهلوی هستند و غالباً متن ویراسته علمی از آنها در دست نیست. از این‌رو، نخست لازم دیدیم به تصحیح انتقادی آنها بپردازیم، ولی از آنجاکه بیشتر، خوانندگان غیرمتخصص مورد نظر ما بوده‌اند، از ذکر جزئیات و دقایق تصحیح خودداری کردیم.

- ۱) این دو رساله که غالباً نامشان باهم می‌آید، هر کدام رساله مستقلی هستند در صد باب و شامل دستورها و تشریفات و آیین‌های دینی، آداب تطهیر و داستانهای دینی. مطالب صد در پندesh مفصلتر است و جنبه اساطیری آن غنی‌تر می‌باشد. نویسنده و تاریخ دقیق نگارش آنها معلوم نیست، ولی قطعاً پیش از سال ۹۰۰ هجری تألیف شده‌اند. دابار (Dhabhar) این دو رساله را در ۱۹۰۹ در بمبهی منتشر کرده است.
- ۲) روایتی از زداتشت نامه منظوم است به نثر با ایاتی که در بین آنها نقل شده‌است. رُوْسْت اطلاع از وجود نسخه‌ای از آن را در اکسفرد می‌دهد. نک به زاله آموزگار، «ادیبات زردشتی به زبان فارسی»، مجله دانشکده‌ادیبات دانشگاه تهران، سال ۱۷، شماره ۷۲، ۱۳۴۸، ص ۱۹۹.

۳) تألیف فرزانه بهرام بن فرهاد اسفندیار پارسی، متوفی در ۱۵۳۴ ه. ق. نک به فتح الله مجتبایی، دایرة المعارف بزرگ اسلامی، ج ۱، زیر آذرکیوان، ص ۲۵۲.

۴) احتمالاً تألیف میر ذوالفقار اردستانی مخلص بهمود که در فرن یازدهم ه. ق. می‌زیسته است. نک به مأخذ قبل.

بیشتر این متنها پیش از این به زبانهای اروپایی ترجمه شده‌اند و بعضی از آنها نیز به فارسی در آمده‌اند. به همه این ترجمه‌ها تا آنجا که توانسته‌ایم، رجوع کرده‌ایم، ترجمه‌ما از متنها در نکات بسیاری با ترجمه‌های پیشین تفاوت دارد. گاهگاهی به این تفاوتها اشاره رفته است. خواننده متخصص خود از مقایسه برگردان ما با ترجمه‌های دیگر به اختلافات پی می‌برد.

در ترجمه متنها به فارسی زمان درازی صرف کرده‌ایم و کوشیده‌ایم که ضمن وفاداری به متن، مطالب را به گونه‌ای نقل کنیم که برای خوانندگان علاقه‌مندی که با زبانهای کهن ایران ناآشنا‌بند، سنتگین و دور از ذهن نباشد.

برای استفاده بیشتر پژوهندگانی که خواهان چکیده‌ای از مطالب مندرج در همه این متنها هستند، بی‌آنکه بخواهند باریزه کاریهای متنها پهلوی سروکار داشته باشند، مطالب این متنها را با یکدیگر تطبیق و تلفیق کردیم و از بازسازی آنها بخشی جداگانه به زبانی ساده‌تر به نام «چکیده‌ای از زندگانی اساطیری زرداشت» فراهم آوردیم.

دریغمان آمد که پیش از نقل اسطوره‌های زندگی زرداشت، از شخصیت تاریخی، زمان واقعی، جایگاه زندگی او و بحثهایی که در این زمینه شده است سخنی به میان نیاوریم. برای فراهم آوردن مطالب این بخش، از گاهان اوستا که از زبان خود زرداشت است و از تاریخهایی که در کتابهای پهلوی و فارسی و یونانی و عربی آمده است و همچنین از تازه‌ترین پژوهش‌های ایران‌شناسان در این باره یاری گرفته‌ایم و مجموعه‌ای فراهم آوردیم که هم شرح نظریه سنتی در مورد زمان زرداشت و انتقاداتی را که برآن شده است دربر دارد و هم حاوی آخرین نظریه‌هایی است که زمان زرداشت را به دورانی بس کهن‌تر از تاریخ پیشین می‌برند. در باره جایگاه و زیستگاه زرداشت نیز نظریه‌های گوناگونی عرضه شده است که به‌هم‌ترین آنها اشاره کرده‌ایم.

شادمانیم که با هم آهنگی و همکاری صمیمانه، بار دیگر این فرصت را یافته‌یم  
که گامی دیگر در راه معرفی فرهنگ پربار این سرزمین برداریم و با روایت  
اسطوره زندگانی زردشت و آنچه بهبهانه و در حاشیه آن آورده‌ایم پاسخگوی  
جزئی از مجھولاتی باشیم که در این زمینه بر اندیشه پژوهندگان می‌گذرد.

## شخصیت تاریخی زردشت

برای پژوهش درباره شخصیت تاریخی زردشت باید به موضوع زمان و زیستگاه وحوادث زندگی او پرداخت. در این باره پژوهندگان فرهنگ ایران باستان همداستان نیستند. در زیر چکیده‌ای از نظرهای گوناگون را می‌آوریم.

### زمان زردشت

دورترین زمانی که برای زردشت قائل شده‌اند، سده هجردهم پیش از میلاد و نزدیکترین آن سده ششم پیش از میلاد است. برای تعیین این تاریخ دو روش عمده را به کار گرفته‌اند. در روش اول به ارقام و اعدادی استناد می‌کنند که درباره زندگی زردشت در کتابهای پهلوی و عربی یا در منابع یونانی آمده است. در روش دوم براساس معیارهای زبانی و قرائت تاریخی نتیجه‌گیری می‌شود. پیروان روش نخستین بیشتر دانشمندانی هستند که تاریخی را که در کتابهای پهلوی و عربی آمده است صحیح و قابل اعتماد می‌دانند و محاسبات را بر آن اساس می‌ Nehند. این تاریخ‌گذاری، معروف به «تاریخ سنتی» است.

### تاریخ سنتی

در کتاب *بُنْدِهشْن*<sup>۱</sup> آمده است که: «چون هزاره سلطه بزغاله (جدی)<sup>۲</sup> فرا

۱) فصل ۳۶، بند ۸ به بعد.

۲) دوازده هزار سال عمر جهان را به روایتی به ۱۲ دوره هزار ساله تقسیم کرده و هر هزاره را به نام یکی از بروج دوازده گانه نامیده‌اند.

رسید، زردشت از سوی آفریدگار او رمزد به پیامبری آمد و گشتابن پس از پذیرفتن دین ۹۰ سال فرمانروایی کرد. مجموع سالهای فرمانروایی او ۱۲۵ سال بود. بهمن پسر اسفندیار ۱۱۲ سال، همای دختر بهمن ۳۵ سال، دارا پسر چهورآزاد ۱۲ سال و دارا پسر دارا ۱۴ سال.» با جمع بستن این ارقام عدد ۲۵۸ سال به دست می‌آید که زمان فاصل میان زردشت و کشته شدن دارا به دست اسکندر است. از سوی دیگر، بیرونی<sup>۱</sup> می‌نویسد که از ظهر زردشت تا اول تاریخ اسکندر ۲۵۸ سال فاصله بوده است. مسعودی نیز فاصله زمانی از زردشت تا اسکندر را ۲۵۸ سال ذکر می‌کند<sup>۲</sup>. اما از روایات گوناگون دقیقاً معلوم نیست که منظور از «زمان زردشت» تاریخ زایش اوست یا تاریخ وحی از سوی او رمزد در سی سالگی او، یا تاریخی که در چهل سالگی دین خود را آشکارا ابلاغ کرد، یا زمانی که در چهل و دو سالگی گشتابن دین او را پذیرفت. همچنین روشن نیست که منظور از «تا زمان اسکندر» چیست. آیا مقصود زمان فتح ایران به دست اسکندر است یا مرگ او، یا اصولاً مراد تاریخ اسکندر یا تاریخ سلوکی است. هنینگ<sup>۳</sup> برآن است که «تا زمان اسکندر» به معنی سال مرگ داریوش سوم آخرین پادشاه هخامنشی است که در سال ۳۳۰ ق.م. اتفاق افتاد، اما در مورد مبدئی تاریخ یقین ندارد. بنابراین، به نظر وی تاریخ تولد او یا سال ۶۱۸ یا ۶۲۸ یا ۶۳۰ پیش از میلاد بوده است و چون زردشت بنا به روایت‌های مذکور در کتابهای پهلوی ۷۷ سال عمر کرده است، سال وفات او را در ۵۴۱ یا ۵۵۳ یا ۵۵۱ ق.م. می‌داند.

هر تسفلد<sup>۴</sup> معتقد بود که مبدئی این تاریخ، زمان تولد زردشت است که هزاره

۱) آثار الباقیه، به کوشش زاخو، لایپزیک، ۱۹۲۳، ص ۱۴، س ۸.

۲) دروح الذهب، به کوشش پلا (Pellat)، ج ۲، بیروت، ۱۹۶۶، ص ۴۱۵ بند ۴۳۴.

۳) هنینگ (Henning)، زردشت، سیاستمدار یا جادوگر، ترجمه کامران فانی، تهران، ۱۳۵۷، ص ۷۴.

4) Herzfeld, 'The Traditional Date of Zoroaster' in J. D. C. Pavry (ed.), *Oriental Studies in Honour of C.E.P. Pavry*, London, 1933, 132–6.

با آن آغاز می‌شود. همین نظر مورد قبول شهبازی است.<sup>۱</sup> به نظر این دانشمندان ایرانی منظور از «تا زمان اسکندر»، تاریخ اسکندری یا تاریخ سلوکی یا تاریخ منجمان بابل است.<sup>۲</sup> به این حساب تاریخ تولد زردهشت ۲۵۸ سال پیش از تاریخ سلوکی یعنی سال ۵۶۹ ق.م. و تاریخ پیامبری رسیدن او ۲۲۸ سال پیش از تاریخ سلوکی و تاریخ مرگ او ۱۸۱ سال پیش از تاریخ سلوکی یعنی ۴۹۲ ق.م. است.<sup>۳</sup> اما شهبازی برخلاف هنینگ و هرتسفلد و دیگران برآن است که تاریخ ۲۵۸ سال، فاصله واقعی میان زردهشت و اسکندر نیست. به نظر او در واقع این رقم میان فاصله زمانی دو حادثه مهم تاریخی است که بعداً میان پادشاهان ایران از گشتابت تا دارای سوم تقسیم شده است. وی برآن است که تاریخ ۲۲۸ سال پیش از اسکندر (یعنی سال به پیامبری رسیدن زردهشت) را دانشمندان زردهشتی از بابلیان شنیده بودند و این تاریخ میان فاصله زمانی میان فتح بابل به دست کورش در سال ۵۳۹ ق.م. و تاریخ فتح این شهر به دست سلوکوس در ۳۱۱ ق.م. است که مبدئ تاریخ سلوکی به شمار می‌رود.<sup>۴</sup> رواج تاریخ سلوکی در اوایل دوره ساسانی موجب شد که زردهشتیان معتقد شوند که آغاز هزاره زردهشت با آغاز تقویم سلوکی یکی بوده است و پیروزی بزرگ ایرانیان یعنی فتح بابل را به دست کورش همان ظهور زردهشت بدانند و در نتیجه تولد او را ۲۵۸ سال پیش از اسکندر (یعنی تاریخ اسکندری یا تاریخ سلوکی) به شمار آورند.<sup>۵</sup>

نیولی<sup>۶</sup> این نظر شهبازی را نمی‌پذیرد و برای توجیه تاریخ سنتی به روایت

1) Shahbazi, 'The Traditional Date of Zoroaster Explained', *BSOAS* 40 (1977), 27.

۲) همو، همانجا، ص ۲۸ و ۲۹.

۳) همو، همانجا، ص ۳۲ تا ۳۴.

۴) یعنی  $228 - 311 = 539$ .

۵) یعنی  $228 + 30 = 258$ .

6) G. Gnoli, *Zoroaster's Time and Homeland*, Naples, 1980, p. 169.

دیگری که در ادای ویراف نامه<sup>۱</sup> آمده استناد می‌کند. از این روایت و نیز از گفته مسعودی<sup>۲</sup> برمی‌آید که میان زردشت و اسکندر ۳۰۵ سال فاصله بوده است. به نظر نیولی<sup>۳</sup> رقم ۲۵۸ از کاهش ۴۲ از عدد ۳۰۵ به دست آمده است، زیرا زردشت بر حسب روایتهای دینی در سن ۴۲ سالگی گشتابن شد را به دین خوانده است. به نظر این دانشمند در روایتی که اصل آن از بابل بوده است، استیلای ۳۰۵ ساله‌ای برای پادشاهان قدیم ایران قائل شده بودند و رقم ۲۵۸ به گونه‌ای خیال‌پردازانه میان شاهان از گشتابن تا دارا تقسیم شده است.

پژوهندگان تاریخ سنتی زردشت را به سبب ویژگی افسانه‌ای آن به عنوان تاریخ حقیقی نمی‌پذیرند.

### روایات یونانی

تاریخ‌گذاری دیگری که با محاسبه ارقام و اعداد به دست می‌آید، مبتنی بر منابع یونانی است. خانتوس<sup>۴</sup> لیدیایی که معاصر اردشیر اول هخامنشی است، نقل می‌کند که زردشت ۶۰۰ سال پیش از فتح یونان به دست خشایارشا می‌زیسته است. اما در نسخه‌های دیگر به جای عدد ۶۰۰، رقم ۶۰۰۰ آمده است، و این عدد مطابق روایات دیگر یونانی است که بر طبق آن زردشت ۶۰۰۰ سال پیش از افلاطون می‌زیسته است. ارسسطو و ادیوخوس<sup>۵</sup> نیز زردشت را ۶۰۰۰ سال پیش از افلاطون (متوفی ۳۴۷ ق.م.) دانسته‌اند و هرمودورس<sup>۶</sup> زمان او را ۵۰۰۵ سال پیش از جنگ

۱) به کوشش هوگ و وست (Haug-West)، لندن، ۱۸۷۲، فصل ۱، بندهای ۲ و ۳.

۲) التنبیه والاشراف، به کوشش دو خویه، لیدن، ۱۸۹۴، ص ۹۸، س ۳.

۳) نیولی، همان مأخذ، ص ۱۷۵.

4) Xantus

5) Eudoxus

6) Hermodoros

یونان و ترویا ذکر کرده است.<sup>۱</sup> بعضی دانشمندان در روایت خانتوس عدد ۵۰۰ را درست می‌دانند و بعضی ۶۰۰ را که مطابق با دیگر روایات یونانی است. شهبازی بر آن است که عدد ۶۰۰ درست است و به نظر او زردشت در ۱۰۸۰ ق.م. می‌زیسته است ( $1080 = 480 + 600$ ).<sup>۲</sup> نیولی با انقاد از نظریه شهبازی، رقم ۶۰۰ را درست می‌داند براین اساس که در میان دانشمندان و نویسنده‌گان یونان این تمایل وجود داشته است که افلاطون را از طریق دو دوره هزار ساله به زردشت پیوند دهد.<sup>۳</sup> به نظر این دانشمند، این تاریخ هرچه باشد ارزش تاریخی ندارد. از سوی دیگر هومباخ<sup>۴</sup> نظر شهبازی را در انتخاب رقم ۶۰۰ مرجع می‌داند، اما او نیز معتقد است که این عدد سرراست تاریخ واقعی نیست. به نظر او در ایران قدیم آن گونه که از فصل دوم و ندیداد در مورد فرمانروایی جمشید برمی‌آید، به دوره‌های ۳۰۰ ساله قائل بوده‌اند و ۶۰۰ سال در واقع دو دوره ۳۰۰ ساله است.

### روایت بیرونی

شهبازی برای تعیین زندگی زردشت از طریق محاسبه به همین روش، تاریخ دیگری را پیشنهاد کرده است. بیرونی آورده است که خوارزمیان چون خواستند تقویمی برای خود اتخاذ کنند، آمدن سیاوش پسر کیکاووس را به خوارزم مبدع قرار دادند و این در ۸۸۸ پیش از اسکندر بود.<sup>۵</sup> به نظر شهبازی منظور از اسکندر تاریخ

۱) در مورد روایات یونانی نک به کتاب جکسن:

A.V.W. Jackson, *Zoroaster, The Prophet of Ancient Iran*, New York, 1919, 226 ff.

و نیز محمد معین، هزارسنا و ادب پارسی، ج ۱، تهران، ۱۳۳۸، ص ۸۴ به بعد.

۲) همان مأخذ، ص ۳۴ و بعد.

۳) همان مأخذ، ص ۱۶۴.

۴) H. Humbach, 'A Western Approach to Zarathushtra', *JCOI*, 51 (1984), 6–7.

۵) آثار الباقیه، به کوشش زاخو، ص ۳۵.

اسکندری (تاریخ سلوکی) است. بنابراین، مبدع این تاریخ حدود ۱۲۰۰ پیش از میلاد می‌شود. میان سیاوش و زردهشت چهار نسل فاصله بوده است و اگر هر نسلی را ۴۵ سال بهشمار آوریم، باید از این رقم ۱۲۰ سال کم کنیم تا رقم ۱۰۸۰ را به دست بیاوریم<sup>۱</sup> به نظر شهبازی این تاریخ که با تاریخی که خانتوس ذکر کرده مطابقت دارد، برای زمان زردهشت از همه مناسب‌تر است<sup>۲</sup>. نیولی روایت بیرونی را روایتی افسانه‌ای به شمار می‌آورد و این نظریه را که زردهشت در ۱۰۸۰ ق.م. می‌زیسته است، همانند تاریخ سنتی فاقد اعتبار تاریخی می‌داند<sup>۳</sup>.

نظریه دیگری که آن هم مبنی بر ارقام و اعداد است، نظر کلیماست<sup>۴</sup>. وی حدس می‌زند که مانی خود را جانشین زردهشت و به منزله هوشیدر (نخستین منجی زردهشتی) می‌دانسته است که بایستی هزار سال پس از زردهشت ظهرور کرده باشد. چون زردهشت در سی‌سالگی از اورمزد وحی دریافت کرده است، بنابراین مانی بایستی ۹۳۰ سال پس از زردهشت بوده باشد. وی تاریخ تولد زردهشت را ۷۸۴ و تاریخ درگذشت او را ۷۵۷ ق.م. می‌داند. این تاریخ نیز قطعیت ندارد، زیرا مسلم نیست که مانی خود را همان هوشیدر دانسته باشد<sup>۵</sup>.

امروزه بیشتر پژوهندگان بر آن‌اند که دستیابی به زمان دقیق زردهشت از طریق محاسبه تقویمی فعلاً<sup>۶</sup> ناممکن است.

۱) یعنی  $1080 = 1200 - 120$

۲) همان مأخذ، ص ۳۴

۳) همان مأخذ، ص ۱۶۲

۴) O. Klima, 'The Date of Zoroaster', *Arch. Or.*, 1959, 556 sq.

۵) نک به دوشن گیمن

J. Duchesne-Guillemin, *La religion de l'Iran ancien*, Paris, 1962, p. 136, n. 5.

## زمان زردهشت بنابر قرائن زبانی و تاریخی

روش دیگر توسل به قرائن و شواهد زبانی و تاریخی است. بارتولومه<sup>۱</sup> زمان زردهشت را حدود ۹۰۰ ق.م. و مایر<sup>۲</sup> و وزندونک<sup>۳</sup> و شدر<sup>۴</sup> زمان او را او اخر هزاره دوم و اوائل هزاره اول پیش از میلاد می‌دانستند. بارو<sup>۵</sup> براساس مطالعه پیشتهای قدیمی و خصوصاً فروردن یشت استدلال می‌کند که اطلاعاتی که دریشتها آمده است همه متعلق به شرق ایران است و هیچگونه اثری از حوادث غرب ایران و بین‌النهرین در آنها نیست. بنابراین، این آثار همه متقدمتر از مهاجرت‌های ایرانی از شرق به غرب است و چون نامهای قبایل ایرانی مانند پارس و ماد در اسناد آشوری متأخرتر از نیمة دوم قرن نهم ق.م. نیست، بنابراین مهاجرت آنان نمی‌تواند متأخرتر از ۹۰۰ ق.م. باشد. در فروردین یشت غالباً از چهار نسل پی در پی خانواده‌های پیرو زردهشت سخن رفته است. بنابراین باید زمان زردهشت را دست کم ۱۵۵ سال متقدمتر از این تاریخ دانست. در نتیجه بارو حدود ۱۱۰۰ ق.م. را متأخرترین تاریخ برای زمان زردهشت پیشنهاد می‌کند<sup>۶</sup>.

بویس نیز پس از رد تاریخ سنتی و روایات یونانی می‌نویسد که فقط از روی اوستا می‌توان زمان زردهشت را حدس زد. به نظر او گاهان از نظر زبانی قابل مقایسه با ریگ و داست که آغاز قدوین آن ظاهراً در حدود ۱۷۰۰ ق.م. بوده است. تصویری که از جهان در گفته‌های زردهشت می‌بینیم و تصویر پردازیهای<sup>۷</sup> او

1) Bartholomae

2) Meyer

3) Wesendonk

4) Schaeder

5) T. Burrow, 'The Proto-Indoaryans', *JRAS*, 1973, 123-140.

۶) در مورد نظریات مختلف نک به نیولی، همان مأخذ، ص ۱۵۹ بعد و مراجع مذکور در آن.

7) Imagery

مقتبس از سنت قدیمی شبانی قوم اوست. بنابراین می‌توان احتمال داد که وی زمانی میان ۱۴۰۰ و ۱۵۰۰ ق.م. می‌زیسته است و این زمانی است که قوم او در شمال آسیا مرکزی می‌زیستند پیش از آنکه به سوی جنوب روانه شوند و در خوارزم مستقر گردند<sup>۱</sup>. همین نویسنده بر آن است که زرداشت متعلق به قومی بوده است که در استپهای جنوبی روسیه در دوره‌ای که مصادف با دوره ایرانی «مفرغ» بود، می‌زیسته‌اند. این دوره از ۱۷۰۰ تا ۱۰۰۰ ق.م. ادامه داشت. به نظر این دانشمند قبیله زرداشت به فرهنگ «دوران سنگ» پاییند بوده‌اند زیرا در سرودهای زرداشت مشخصات دوران «مفرغ» دیده نمی‌شود. از مشخصات این دوره تقسیم جامعه به سه گروه شبانان، روحانیان و جنگجویان است. بویس جامعه زرداشت را جامعه‌ای دو طبقه‌ای می‌داند: «جنگجویان - روستائیان» و «روحانیان». وی برآن است که زمان زرداشت با پیش از مهاجرتهای بزرگ قبل ایرانی به سوی جنوب که رهبری آنان را گروههای جنگجوی مسلح بر عهده داشتند، یعنی پیش از ۱۲۰۰ ق.م. بوده باشد<sup>۲</sup>. وی در استدرادات کتاب دیگر خود زمانی میان ۱۴۰۰ و ۱۲۰۰ پیش از میلاد را پیشنهاد می‌کند<sup>۳</sup>:

نیولی زمان او را در اواخر هزاره دوم و آغاز هزاره اول پیش از میلاد می‌داند<sup>۴</sup> و هومباخ حدود ۱۰۰۰ ق.م. را محتمل می‌شمارد<sup>۵</sup>. از مجموع نظریات می‌توان حدس زد که زرداشت میان ۱۲۰۰ تا ۱۰۰۰ پیش از میلاد می‌زیسته است.

1) M. Boyce, *A History of Zoroastrianism*, I, Leiden, 1975, p. 190 ff.

2) M. Boyce, *A History of Zoroastrianism*, II, Leiden, 1982, p. 1 ff.

3) M. Boyce, *Zoroastrians*, London, 1979, p. 18, and Additions and Corrections.

۴) همان مأخذ، ص ۱۷۵ و ۲۲۷.

۵) هومباخ، همان مأخذ، ص ۱۵.

## زادگاه زردشت

در مورد زادگاه اصلی زردشت نیز اختلاف نظر وجود دارد. در منابع پهلوی و به دنبال آنها در کتابهای عربی و فارسی «ایرانویج» یعنی سرزمین اصلی را که اقوام ایرانی از آنجا برخاسته‌اند و بنا به روایات دینی زردشتی، در آنجا دین به زردشت ابلاغ شده است، با آذربایجان یکی شمرده‌اند<sup>۱</sup>. این یکسان شماری احتمالاً از زمانی پیدا شده است که دین زردشتی به غرب ایران و در جامعه مغان راه یافت و سپس در دوره ساسانی از اهمیت خاصی برخوردار شد به گونه‌ای که همه مکانهای شرقی را با مکانهایی در غرب ایران مطابقت دادند. امروزه دانشمندان انتساب زردشت را به آذربایجان به دلایل فراوان محدود می‌دانند که مهمترین آنها دلایل زبانی است. زبان اوستایی یعنی زبان کتاب اوستا در مقایسه با سایر زبانهای ایرانی، زبانی است متعلق به شرق ایران و در این کتاب هیچ نشانی از واژه‌هایی که اصل مادی یا فارسی باستان داشته باشند، دیده نمی‌شود.

از مدت‌ها پیش دانشمندان ایران‌شناس ایرانویج را همان خوارزم به شمار آورده‌اند و زادگاه زردشت را آنجا دانسته‌اند. امروزه بیشتر ایران‌شناسان طرفدار این نظریه‌اند. البته در هیچ‌متنی تصریح نشده است که ایرانویج همان خوارزم است. مارکوارت نخستین کسی بود که این نظریه را مطرح کرد و دو دلیل برای اثبات نظریه خود ارائه نمود: یکی اینکه موسی خورنی نویسنده ارمنی قرن پنجم میلادی از ناحیه «تور» در خوارزم نام می‌برد که به نظر مارکوارت با کلمه تویریه<sup>۲</sup> (تورانی) اوستایی یکی است و دیگر اینکه توصیفی که از ایرانویج در منابع پهلوی شده است با توصیف نویسنده‌گان دوران اسلامی از خوارزم هماهنگ است<sup>۳</sup>. پس

۱) در مورد این روایات نک به محمد معین، هزارسان و ادب پادسی، ج ۱، تهران ۱۳۳۸، ص ۷۹ تا ۸۲، و نیز بخش‌های بعدی کتاب کتوانی.

2) Tūirya.

3) J. Marquart, *Ērānšahr*, Berlin, 1901, p. 155.

از مارکوارت نویسنده‌گان دیگر مانند بیلی<sup>۱</sup> و بنونیست و هنینگ در تأیید این نظریه مطالب دیگری عرضه داشتند. بنونیست<sup>۲</sup> از مقایسه ۱۶ سرزمینی که نامشان در فصل اول و ندیداد آمده است با هفت سرزمینی که در یشت دهم بند ۱۴ از آنها یاد شده، به این نتیجه رسیده است که ایرانویج در فهرست و ندیداد همان خوارزم مذکور در یشت دهم است.

هنینگ<sup>۳</sup> این نظریه را گسترش داد و بر آن بود که «خوارزم بزرگ» تنها شامل ناحیه معروف خوارزم نبوده، بلکه نواحی گستردتری تا مرو و هرات را نیز در بر می‌گرفته است.

مارکوارت<sup>۴</sup> همچنین از توصیف هرودوت از رودخانه اکس<sup>۵</sup> چنین نتیجه گرفته است که این رودخانه همان تجن و شعبه آن هری رود است.

نیولی این نظریه را رد می‌کند و خود نظریه دیگری را مطرح می‌سازد. او بر آن است که زادگاه زردهشت در ناحیه‌ای میان هندوکش و هامون هیرمند بوده است. به نظر وی شمالی‌ترین ناحیه‌ای که حیطه فعالیت زردهشت بوده است بلخ و هرات و جنوبی‌ترین ناحیه زرنگ و رخچ می‌باشد. بخش عمده‌ای از سیستان در این حیطه قرار می‌گرفت. تکیه نویسنده در اثبات نظریه خویش، توجه به فهرست نامهای جغرافیایی در اوستا و توصیف نویسنده‌گان یونانی از نواحی شرقی ایران و نیز توجه به اهمیت سیستان در سنتهای دینی زردهشتی است<sup>۶</sup>.

1) H. W. Bailey

2) E. Benveniste, «L' Ērān-vēž et l'origine légendaire des Iraniens», *BSOS*, VII, 1933-35, 265-274.

۳) هنینگ، (تشت، (ترجمه فارسی) ص ۷۵ و بعد.

4) J. Markwart, *Wehrot und Arang*, Leiden, 1938, pp. 7-8.

5) Akes.

۶) نیولی، همان مأخذ به ویژه ص ۲۲۷.

نظریه سومی که اخیراً مطرح شده از آن هومباخ<sup>۱</sup> است. وی با تکیه بر نظر مارکوارت در مورد یکی انسگاری اکس با تجن و قبول این نظر هنینگ که زادگاه زردشت در نواحی رودخانه تجن بوده است<sup>۲</sup> بر آن است که دره رودخانه کشف رود که شعبه غربی تجن است، احتمالاً ایرانویج به شمار می‌رفته است<sup>۳</sup>، این محل در ناحیه‌ای بوده است که فعلاً در آنجا ده مزدوران در حدود ۱۰۰ کیلومتری شرق مشهد و در نیمه راه سرخس قرار دارد<sup>۴</sup>.

زندگانی زردشت بنابر گاهان و متنی‌ای قدیم اوستایی آگاهی‌های تاریخی و واقعی درباره زندگی زردشت بسیار اندک است. آنچه در اوستا و در منابع پهلوی و فارسی آمده است بیشتر جنبه اساطیری دارد، گرچه در این مطالب نیز حقایقی می‌توان یافت.

آنچه بهیقین در مورد زندگی زردشت، از متون اوستایی بر می‌آید، این است که خاندان او سپیتمه یا سپیتمان<sup>۵</sup> (در پهلوی سپیتمان) نام داشته است. نام پدرش پوروشسپ<sup>۶</sup> (در پهلوی پوروشسپ) و نام مادرش دوغذووا<sup>۷</sup> (در پهلوی دوغدو) و نام پدر بزرگش هیچتسپ<sup>۸</sup> (در پهلوی هیچتسپ) بوده است.

زردشت از کودکی تعلیمات روحانی دیده است، زیرا در گاهان (یسن ۳۳، بند ۱) خودرا «زوتَر»<sup>۹</sup> (پهلوی زوت) نامیده است و آن اصطلاحی است که در مورد

۱) هومباخ، همان مأخذ، ص ۲۴ و ۲۵.

۲) همان مأخذ، ص ۲۸.

۳) همان مأخذ، ص ۲۵ و ۲۸.

۴) همان مأخذ، ص ۲۹. هومباخ نام مزدوران را مشتق از مَزا (اهورامزدا) می‌داند و می‌نویسد که مزدوران بر گردنه‌ای قرار دارد که دره کشف رود را از دشت ترکمنستان جدا می‌سازد و از این رو، مرز سنتی میان ایران و توران را تشکیل می‌دهد.

5) Spitāma      6) Pourušaspa      7) Dughdhōvā

8) Haečataspa      9) Zaotar

دین مردی که دارای شرایط کامل روحانیت است به کار می‌رود. همچنین در اوستای متأخر (یشت ۱۳ بند ۹۴) در مورد او کلمه آثَرَوْن<sup>۱</sup> به کار رفته که به معنی مطلق روحانی و دین مرد است. در گاهان (یسن ۴۳) اشاره به دریافت وحی او از سوی اورمزد شده است، اما تفصیل آن در کتابهای پهلوی آمده است.

نخستین کسی که به او ایمان آوردمیدیوماه<sup>۲</sup> (پهلوی مبدیوماه) بود که نامش در فروردین یشت (یشت ۱۳ بند ۹۵) ذکر شده است. این شخص در منابع بعدی پسرعموی زردشت به شمار آمده است. زردشت در تبلیغ دین خود با دشواریهای رو برو بوده است. در سرودهای خویش (یسن ۴۶، بند ۲) از فقر و کمی تعداد حامیانش سخن می‌گوید و از بدکاری کوی‌ها و کرپن‌ها که ظاهراً پیشگویان و روحانیان هم وطن او بودند، گله و شکایت دارد و از بعضی دشمنان خود مانند بِنْدَوَه<sup>۳</sup> و گُرْهَمَه<sup>۴</sup> (یسن ۴۹ بند ۱ و ۲) نام می‌برد. سرانجام بر آن می‌شود که از زادگاه خود دور شود و به سرزمین مجاور برود. در این سرزمین که فرمانروای آن گشتناسب است، سرانجام با موفقیت رو برو می‌گردد. از یشت نهم، بند ۲۶ چنین بر می‌آید که پیش از همه هوَتَوْسَا<sup>۵</sup> (پهلوی هوتوس) همسر گشتناسب به دین او گرویده و احتمالاً<sup>۶</sup> به توصیه او شاه نیز پیرو زردشت شده است.

زردشت بر حسب سنت سه بار اردواج کرده است. نام زن نخست و دوم او معلوم نیست. زن نخست او پسری به نام ایسْتَوَاسْتَرَه<sup>۷</sup> و سه دختر به ترتیب به نامهای قُرینی<sup>۸</sup> و ثریتی<sup>۹</sup> و پوروچیستا<sup>۱۰</sup> به دنیا آورد (یشت ۱۳ بند ۱۳۹). زردشت در گاهان

1) Āthravan

2) Maidhyōimāh

3) Bēndva

4) Grēhma

5) Hutaosā

6) Isatvāstra (6 بند ۱۳، یشت)

7) Freni

8) Thriti

9) Pouručistā

(یسن ۵۳ بند ۳) از ازدواج این دختر سوم خود یاد می‌کند. بر حسب سنت این دختر به ازدواج جاماسپه<sup>۱</sup> (پهلوی جاماسب) درآمد.

از زن دوم که نام او نیز ذکر نشده است دو پسر به نامهای او رو تر نره<sup>۲</sup> و هو ر چیزره<sup>۳</sup> (یشت ۱۲، بند ۹۸) به دنیا آمده است. زن سوم او هو وی<sup>۴</sup> نام داشته است از خاندان هو و گوه<sup>۵</sup>، و ظاهراً زردشت ازاو فرزندی نداشته است. بنا به سنت فرشوشتره<sup>۶</sup> (در پهلوی فرشوشتر) پدر هو وی بوده است.

باگروش گشتاسب به دین زردشت، مخالفتهای حکمرانان هم جوار برانگیخته می‌شود. نام برخی از این فرمانروایان مخالف زردشت در آبان یشت (یشت ۵، بند ۱۰۹) آمده است که از میان آنان ارجاسب تورانی از همه نامورتر است. در نبرد با ارجاسب، زیری ویری (در پهلوی زریر) برادر گشتاسب حامی او بوده و بر هو میکه<sup>۷</sup> دیوپرست غلبه کرده است (یشت ۵، بند ۱۱۳). و همچنین بست ویری<sup>۸</sup> (در پهلوی بستور) (یشت ۱۳، بند ۱۰۳) و جاماسب (یشت ۵، بند ۶۸ و ۶۹) نیز یاوران او بوده‌اند. اما قهرمان اصلی سپنده‌ذاته<sup>۹</sup> (در پهلوی سپنده‌یاد، فارسی اسفندیار) (یشت ۱۳، بند ۱۰۳) است.

بر حسب سنت، زردشت در سن ۷۷ سالگی کشته شد و قاتل او برادریش نام دارد.<sup>۱۰</sup>.

1) Jāmāspa

2) Urvataṭ-nara

3) Havre-čithra

4) Hvōvī

5) Hvōgva

6) Frašaoštra

7) Zairi-vairi.

8) Humayaka

9) Bastavairi

10) Spento-dhāta

۱۱) نک به جکسن، فصل ۱۵، ص ۱۲۴ تا ۱۳۲.

## معرفی منابع

## دینکرد<sup>۱</sup>

به معنی کتاب اعمال، در اصل مشتمل بر نه کتاب بوده است. کتاب اول و دوم و بخشی از کتاب سوم از میان رفته است. این کتاب که نوعی دانشنامه دین زرده‌شی است، در قرن سوم هجری / نهم میلادی بر پایه نوشهای گوناگون، در زمینه‌های مختلف دین زرده‌شی تدوین نهایی یافته است. نام دو تن از تدوین‌کنندگان کتاب در دست است: آذر فرنبغ پسر فرخزاد و آذرباد پسر ایمید (= امید).

کتاب سوم مشتمل بر اصول عقاید زرده‌شی با دیدی کلامی و فلسفی است. کتاب چهارم مطالبی شبیه مطالب کتاب سوم دارد و در آن شرح آفرینش امشاسپندان نیز آمده است. کتاب پنجم شامل دو بخش است. در بخش اول پرسشها و پاسخهایی درباره پیام آوران پیش از ظهور زرده‌شی و آفرینش و خانواده و مباحثه‌های دینی او مطرح گردیده و در بخش دوم پرسشها و پاسخهایی درباره اصول عقاید و اعمال و عقاید دینی آورده شده است. کتاب ششم مجموعه اندرزهاست. کتاب هفتم شرح احوال کسانی است که پیش از زرده‌شی الهام ایزدی به آنان رسیده است. پس از

۱) در مردم مشخصات نویسنده‌گان و مترجمان و عنوانهای کتابهای تأمیرده در این بخش رک به کتابنامه پایان این کتاب.

آن شرح زندگی زردشت می‌آید و سپس حوادث پس از زردشت و فرزندان او (اوشیدر و اوشیدرماه و سوشاپانس) تا پایان جهان نقل می‌گردد.

اساس این کتاب چنان‌که در پیشگفتار آمد، برپایه سه نسخه‌گمشده اوستا، سپنده‌نسخه، چهرداد نسخه و وشناسپ ساست. کتاب هشتم خلاصه‌ای است از شرح مطالب اوستای موجود در دوره ساسانی و کتاب نهم شامل سه نسخه از نسخه‌ای اوستای دوره ساسانی است.

متن کامل پهلوی این کتاب یک بار در نوزده جلد با ترجمه انگلیسی توسط سنجانا<sup>۱</sup> چاپ شده است. مدن<sup>۲</sup> نیز متن کامل دینکرد را در دو جلد منتشر کرده است. نسخه کامل این کتاب که در کتابخانه ملک‌افیروز بهبئی نگاهداری می‌شود و نسخه B نامیده می‌شود نیز توسط درسدن<sup>۳</sup> به صورت عکسی منتشر شده است. بخشها‌یی از آن نیز در نسخه‌های سلطنتی کپنهایک موجود است که نسخه K نامیده می‌شود. این بخشها نیز به صورت عکسی منتشر شده است.

وست<sup>۴</sup> بخشی از کتاب پنجم دینکرد را که شامل شرح زندگانی زردشت است و نیز کتاب هفتم و کتاب نهم را به انگلیسی ترجمه کرده است.

موله<sup>۵</sup> نیز همان بخش از دینکرد پنجم و همه دینکرد هفتم را در کتاب افسانه زندگی زدشت آوانویسی و به فرانسه ترجمه کرده است. همین نویسنده بخشها‌یی مربوط به زندگی زردشت را از دینکرد نهم در کتاب دیگر خود به نام آیین، اسطوره دگیهان شناسی دد ایران باستان آوانویسی و ترجمه کرده است. مؤلفان کتاب کنوی (ژاله آموزگار - احسد تفضلی) متن ویراسته دینکرد پنجم را با آوانویسی و ترجمه فارسی و فرانسه و واژه‌نامه آماده چاپ کرده‌اند.

نیبرگ<sup>۶</sup> بخشها‌یی از کتاب دینکرد هفتم را در جلد اول کتاب «اهنگ‌پهلوی

1) Sanjana

2) Madan

3) Dresden

4) West

5) Mole

6) Nyberg

آورده است و در جلد دوم این کتاب در باره واژه‌های آن توضیح داده است. مؤلفان نیز امیدوارند که متن ویراسته شده دینکرد هفتم را با آوانویسی و ترجمه و واژه‌نامه در دسترس علاقمندان قرار دهند.

گزیده‌های زادسپرم. این کتاب مجموعه‌ای است که آنرا زادسپرم پسر جوان جم یا گشن جم در قرن سوم هجری / نهم میلادی تألیف کرده است و دارای چهار بخش در سی و پنج فصل است. موضوع بخش دوم کتاب که شامل بخش‌های ۲۸ است مربوط به دین می‌باشد و زندگینامه زردشت ضمن مطالب مربوط به دین نقل شده است و با آنچه در دینکرد هفتم آمده است، در کلیات مطابقت دارد. یکی از نسخه‌های خطی کتاب که در کتابخانه سلطنتی کپنهاگ است، به صورت عکسی چاپ شده است. و سمت نیز آن را به انگلیسی ترجمه کرده است. انکلساریا<sup>۱</sup> متن پهلوی کتاب را بر اساس سه نسخه مقابله و همراه با ترجمه انگلیسی چاپ کرده است. موله<sup>۲</sup> بخش‌های مربوط به زندگی زردشت را در کتاب آیین، اسطوره و گیهان‌شناسی ده ایران باستان، به فرانسه ترجمه کرده است. مهرداد بهار نیز این بخشها را در کتاب اساطیر ایران و پژوهشی در اساطیر ایران به فارسی برگردانده است. همه کتاب‌گزیده‌های زادسپرم را محمد تقی راشد محصل به فارسی ترجمه کرده است.

روايات پهلوی کتابی است که گردآورنده آن معلوم نیست و احتمالاً متعلق به قرن چهارم هجری / دهم میلادی می‌باشد. این کتاب شامل مطالب گوناگون آیینی و اساطیری مربوط به دین زردشتی است و ۶۵ فصل دارد. برای گردآوری مطالب آن از کتابهای اوستا و دیگر کتابهای پهلوی استفاده شده است. فصل ۴۷ و ۴۸ آن مربوط به داستان زردشت و گشتنی است.

1) Anklesaria

2) Mole

متن کامل را دابار<sup>۱</sup> تصحیح انتقادی و چاپ کرده است. فصلهای مربوط به زندگی زردشت را موله در کتاب افسانه زندگی زردشت آوانویسی و به فرانسه ترجمه کرده است. همه کتاب را مهشید میر خراایی به فارسی برگردانده است.

وجز مکرر دینی. این کتاب متنی بر ساخته در قرن نوزدهم میلادی است و نسخه‌ای از آن را پشوت سن جانا چاپ کرده ولی منتشر نشده و تنها تعدادی از نسخه‌های چاپی آن در دسترس است که تنها منبع برای شناخت این نوشته به شمار می‌رود. تاریخ تألیف و مؤلف آن ناشناخته استند. زندگی زردشت در این کتاب از زبان میدیوماه پسر عمرو شاگرد او نقل می‌شود و معجزات زندگی پیامبر را در بردارد. سبک نگارش پهلوی این کتاب نشان دهنده متأخر بودن متن است، زیرا واژه‌های دستاتیری در آن دیده می‌شود و در بسیاری از موارد ساختمان دستوری آن مانند زبان فارسی است.

زرآتشت نامه. این کتاب را به عنوان اثری از زردشت بهرام پژدو، شاعر قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی می‌دانسته‌اند. وست و رزنبرگ<sup>۲</sup> نیز این موضوع را تأیید کرده‌اند ولی رمپیس<sup>۳</sup> با دلایلی به این نتیجه می‌رسد که این کتاب اثری از سالهای پیش از ۳۴۷ یزدگردی است و احتمالاً بین سالهای ۹۷۸ تا ۹۷۰ میلادی نوشته شده است و سراینده آن شخصی به نام کیکاووس پسر کیخسرو، پسر دارا است و عنوان اصلی کتاب مولود زردشت بوده وزردشت بهرام فقط آن را و نویسی کرده است. به حال زبان فارسی این اثر به صورت کنونی نمی‌تواند متعلق به قرن چهارم هجری باشد.

رزنبرگ این کتاب را در سال ۱۹۵۴ با ترجمة فرانسه و شرح احوال زردشت

1) Dhabhar

2) Rosenberg

3) Rempis

بهرام پژدو، به عنوان سراینده آن منتشر کرده و نسخه چاپی محمد دبیرسیاقی در سال ۱۳۴۸ ه. ش. براین اساس است.

ملل و نحل، این کتاب اثر ابوالفتح محمدبن عبدالکریم بن احمد شهرستانی متوفی در سال ۵۴۸ ه. ق. است. این کتاب از معروفترین نوشهای در باره فرقه‌های مختلف است و در آن علاوه بر فرقه‌های اسلامی از دینها و فرقه‌های پیش از اسلام مانند زردشتی، زروانی، مانوی، مزدکی و غیره نیز مطالب جالب توجه و مهمی آمده است. کتاب بارها چاپ شده ولی چاپ انتقادی آن از محمد بدران است که ناقص مانده است.

کتاب ملل و نحل را در قرن نهم هجری افضل الدین صدر ترکه اصفهانی به فارسی درآورده است.

چکیده‌ای از زندگانی اساطیری زردشت

زردشت همانند آدمیان دیگر از سه عنصر اصلی تشکیل شده است: فره<sup>۱</sup>، فروهر<sup>۲</sup> و جسوهر<sup>۳</sup>. فره یا خُرَه همان موهبت ایزدی است که تجلی ظاهری آن نور است. همراهی آن با مردمان موجب نیکبختی و جدایی آن از آنان سبب بدبختی است. فروهر<sup>۱</sup> روح پاسبان آدمی است، پیش از تولد وجود دارد و پس از مرگ نیز باقی می‌ماند و در صورتی که بازماندگان برای او قربانی کنند و هدیه تقدیم دارند، خشنود می‌گردد و از خسانواده حمایت می‌کند. جوهر تن صورت مادی یا جسم آدمی است، آفرینش هر کدام از این عناصر تشکیل‌دهنده زردشت به گونه‌ای اساطیری توصیف شده است.

فره زردشت از ازل جزئی از اورمزد بوده و در پیش او قرار داشته است تا بعدها در هنگام مقدار با عناصر دیگر ترکیب شود.<sup>۲</sup> فروهر او در پایان سه هزاره اول از دوران دوازده هزار ساله جهان<sup>۳</sup> همراه با دیگر آفریدگان «مینوی» آفریده

۱) در ایران باستان *fravarti* (اوستا) در اصل در مورد ارواح در گذشته «قهارمانان» به کار می‌رفته است و بعدها در مورد مؤمنان تعمیم یافته است.

۲) دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۲ به بعد، گزیده‌های زادسپر، فصل پنجم.

۳) عمر جهان در سنتهای زردشتی ۱۲ هزار سال است. در سه هزار سال نخست، اورمزد ←

شد. به روایت دینکرد،<sup>۱</sup> امشاسپندان زردشت را به صورت «مینویی» آفریدند و فروهر او را که دارای دهان و زبان سخنگو و دارای سری گرد بود، در میان او نهادند. اورمزد جوهر تن او را نیز در عالم «مینو» آفرید تا آن را بعداً از طریق باد و ابر و باران به گیاهان منتقل کند و سپس از طریق شیر گاواني که در میان آن گیاهان چرا کرده‌اند، وارد تن پدر و مادرش شود.<sup>۲</sup>

عناصر زردشت در این صورت «مینویی» یا مثالی همچنان باقی می‌مانند تا زمانی که او باید به صورت انسان واقعی به جهان آید. بدین منظور باید این سه عنصر با هم ترکیب شوند. فره او از پیش اورمزد به روشنی بی‌پایان<sup>۳</sup> و از آنجا به خورشید و از خورشید به ماه و از ماه به ستارگان و از ستارگان به آتشی که در خانه زوییش، مادر مادر زردشت وزن فراهیم زوان می‌سوخت، پیوست. و این در لحظه‌ای بود که زوییش<sup>۴</sup>، دوغدو مادر زردشت را به دنیا می‌آورد. داخل شدن فره در وجود دوغدو درخشندگی خاصی بدو بخشید، به گونه‌ای که در خانه‌ای که او زاده شد، میانند آن بود که آتش به خودی خود می‌سوخت. این نور همچنان با دوغدو تا زمان زایش زردشت همراه بود. اهل ده زوییش از آن آتشی که

→  
آفریدگان را به صورت «مینویی» (نامرئی، نامحسوس، غیرمادی) می‌آفریند. در پایان این دوره اهریمن قصد تجاوز به قلمرو اورمزد را می‌کند. اما باز پس رانده می‌شود و به مدت سه هزار سال بیهوش و بی‌فعالیت می‌ماند. اورمزد در این سه هزار سال که سه هزار سال دوم از دوران جهان است، موجودات را به صورت «گیتی» (مرئی و محسوس و مادی) می‌آفریند. در پایان این دوران اهریمن حمله می‌کند و دوران آمیزش نیکی و بدی، یعنی جهان‌کنونی آغاز می‌گردد و شش هزار سال دوام می‌یابد. زردشت در میانه این دوران یعنی در آغاز چهارمین سه هزاره ظهرور می‌کند.

۱) دینکرد، هفتم، فصل دوم، بندهای ۱۵ به بعد.

۲) دینکرد، هفتم، فصل دوم، بندهای ۳۶ به بعد.

۳) روشنی بی‌پایان بالاترین جایگاه بهشت است.

بـهـدـون هـيـمه مـيـسوـخت و هـمـهـجا رـا روـشن مـيـكـرـد، در شـكـفت شـدـند و به نـزـد پـيشـگـوـي دـه رـفـتـنـد. دـيوـانـ فـيـزـ بـراـيـ دـشـمنـيـ باـ آـنـ فـرهـ سـهـ آـفـتـ رـاـكـهـ عـبـارـتـ بـودـند اـزـ زـمـسـتـانـ وـ بـيـمـارـيـ وـ دـشـمنـانـ سـتـمـگـرـ بـرـآـنـ دـخـتـرـ فـروـ فـرـسـتـادـنـدـ وـ درـ اـنـديـشـهـ اـهـلـ دـهـ اـفـكـنـدـنـدـ كـهـ اـيـنـ دـخـتـرـ جـادـوـگـرـ استـ وـ اـهـلـ دـهـ رـاـ بـهـ دـشـمنـيـ اوـ بـرـانـگـيـختـنـدـ وـ تـوـصـيـهـ كـرـدـندـ تـاـازـ آـنـ دـهـ بـيـرونـ شـوـدـ. اـصـرـارـ پـدرـ دـرـ مـخـالـفـتـ باـ اـيـنـ نـسـبـتـ جـادـوـگـرـ مـؤـثـرـ نـيـفـتـادـ وـ كـوـيـهـاـ وـ كـرـپـهـاـ<sup>۱</sup> بـرـاـثـرـ تـحـريـكـ دـيوـانـ بـهـ اـعـتـقـادـ خـودـ دـرـ بـيـسـوـنـ كـرـدـنـ دـخـتـرـ اـزـ آـنـ دـهـ پـاـبـرـجـاـ بـودـندـ. سـرـاـنـجـامـ فـراـهـيـمـ رـوانـ،<sup>۲</sup> بـهـ القـايـ اـيـزـدانـ، بـهـ دـوـغـدـوـ دـسـتـورـ دـادـ كـهـ اـزـ دـهـ بـيـرونـ شـوـدـ وـ بـهـ نـمـزـدـ پـتـيرـ يـتـرسـبـ،<sup>۳</sup> پـدرـ دـوـدـمـانـ رـوـدـ. وـيـ درـ هـمـانـ دـهـيـ مـيـزـيـستـ كـهـ درـ آـنـ خـانـدـانـ سـپـيـتـمـانـ، يـعنـيـ خـانـدـانـ پـدرـيـ زـرـدـشتـ اـقـامتـ دـاشـتـنـدـ. اـيـنـ دـهـ رـاـگـهـ يـارـاـغـ<sup>۴</sup> نـامـ دـاشـتـهـ استـ وـ درـ دـوـرـهـ سـاسـانـيـ جـايـ آـنـ رـاـ دـرـ نـزـدـيـكـيـ درـ بـيـاـجـهـ چـيـچـستـ (اوـرمـيـهـ) درـ آـذـرـ بـاـيـجـانـ دـانـسـتـهـ اـنـدـ.

برای انتقال فروهر او از عالم «مینو» به این جهان، امشاسپندان ساقه‌ای از گیاه مقدس هشوم ساختند به بالای مردی و فروهر زردشت را به درون آن برداشتند. سپس آن را از آن روشنی بی‌پایان برداشتند و بر کوه اساطیری آسنَند<sup>۵</sup> که جای آن در منابع ما آذربایجان ذکر شده است، نهادند. سیصد و سی‌سال مانده به پایان سههزاره سوم جهان، دو تن از امشاسپندان، بهمن و اردیبهشت، به شکل موجودات

- ۱) گوی‌ها و گرَب‌ها، روحانیون و فرمانروایان ناحیه بودند که بعد از تولد و به پیامبری رسیدن زردشت، با عقاید نو او و به مخالفت برخاستند.

۲) فراهیم روان (Frāhim Ruwān) شوهر ذویش و پدر مادر زردشت.

۳) پتیریترسب در پهلوی پتیریترسب (Patirītarasp) نام پدر پدر زردشت.

۴) این روستا ظاهرا در اصل در شرق ایران بوده و ارتباطی با شهر ری نداشته است.

۵) جای این کوه و دیگر جایهای ذکر شده در اسطوره زندگانی زردشت، در شرق ایران قرار داشته است. اما بعد از آن که دین زردشتی به غرب ایران رسید، کوشش روحانیان بر این بود که این جاها را با مکانهای شناخته شده در آذربایجان منطبق کنند. از این رو، کوه اسنوند را با سبلان یکی شمرده‌اند.

این جهانی درآمدند و به جایی که دو مرغ برای جفت‌گیری نشسته بودندو هفت سال پیش از آن، مارها بچه‌های آنان را خورده بودند، رسیدند. به دل مرغان انداختند که به دنبال هوم روانه شوند. مرغان دو سر آن هوم را گرفتند و آن را در آشیانه خویش نهادند. تقدس هوم و بودن فروهر زردشت در میان آن سبب شد که مارها نتوانند از درخت بالا روند و به بچه مرغان دست یابند. ساقه هوم با آن درخت پیوند خورد و همیشه تازه و سرسبز در بالای آن درخت در حال رویش بود.

دوغدو با پوروشسب<sup>۱</sup>، پسر پتیریترسب پیوندزننشویی بست. این دو به یک خاندان که همان خاندان سپیتمان باشد تعلق داشتند. درواقع این ازدواج، پیوندی «درون خاندانی» بود. آنگاه بهمن و اردیبهشت با هم به نزد پوروشسب آمدند و در دل او انداختند که آن ساقه هوم را با خود ببرد. پوروشسب به سوی رود اساطیری دایتی<sup>۲</sup> که شاخه هوم در کنار آن رسته بود، رفت. درخت چنان بلند بود که گمان برد، برای دست‌یابی به هوم، باید آن را ببرد. اما معجزه به یاری او شتافت. هوم از بالای درخت تا به میان آن فرود آمد. پوروشسب که آین پرستش را به جای آورده بود، هوم را برید و آن را به نزد همسر خود دوغدو برد و بد و سپرد تا هنگام کاربرد آن فرا رسد.

اما جوهر تن او را اورمزد از نزد خویش به سوی باد و از باد به سوی ابر به حرکت درآورد و به صورت آب، قطره قطره، بر زمین فرو فرستاد. در پی آن، انواع گوناگون گیاهان از زمین روییدند، پوروشسب شش گاو سفید زرد گوش را به سوی آن گیاهان روانه کرد. دو گاوی که هنوز نزایده بودند، به گونه‌ای معجزه آمیز شیردار شدند. بدین گونه جوهر تن زردشت که در آن گیاهان بود با شیر آن گاوان آمیخته گشت. دوغدو به خواست پوروشسب دیگر چهار گوشی را بر گرفت و شیر گاوان را در آن دوشید و آن را به سیtron بزرگی درآویخت. جوهر تن

۱) دایتی یا دایتی رودخانه‌ای اساطیری در شرق ایران است که بعدها آن را بارودخانه‌ای در آذربایجان، احتمالاً سفیدرود، یکی دانسته‌اند.

زردشت در آن شیر بود. در این هنگام، دیوان که خطر را احساس کرده بودند، گرد هم آمدند و سردسته دیوان به آنان خبر داد که زردشت به وجود می‌آید و پرسید که کدامیک از آنان می‌پذیرد که زردشت را که هنوز به صورت انسان واقعی در نیامده است، نابود کند. دیوی به نام چشمگش که مسبب زلزله و گردباد است پذیرفت که اورا از میان بردارد. شهر وده را ویران کرد، درختان را درهم شکست، اما ایزدان نگذاشتند که ستون بزرگی را که دیگ در آن بود، بشکند.

پوروشسب ساقه هومی را که فروهر زردشت در آن بود و آن را بریده و به دوغدو سپرده بود، بازگرفت. آن را کوید و با آن شیر گاو که جوهر تن زردشت در آن بود آمیخت و بدین گونه فروهر و جوهر تن زردشت باهم یکی شدند. پوروشسب و دوغدو این شیر آمیخته به هوم را نوشیدند. در اینجا بود که فره که در تن دوغدو بود، با فروهر و گوهر تن زردشت یکجا بهم پیوستند، و از هم-آغوشی آنان که علی‌رغم مخالفت دیوان انجام گرفت، نطفه زردشت در زهدان‌مادر بسته شد. دیوان که از این کار ناخشنود بودند، بر آن شدند که اورا در شکم مادر نابود کنند. دوغدو را به تب تن و درد آزار دهنده‌ای دچار کردند. دوغدو خواست پیش پزشکان جادوگر<sup>۱</sup> ده برود، اما ایزدان اورا از این کار بازداشتند و بدون توصیه کردندتا دست برشوید و هیزم برگیردو روغن گاو و بوی خوش ہر آتش بنهد و روغن را برشکم بمالد و بر آن بوی خوش بسوزاند و در بستر بیارمدادتا او و فرزندش از بیماری رهایی یابند. دوغدو چنین کرد.

خبر تولد زردشت از پیش اعلام شده بود. گاو یکتا آفریده<sup>۲</sup> در برابر حمله اهربیمن بانگک برآورده بود که زردشت سپیتمان خواهد آمد وانتقام اورا خواهد

۱) در گزیده‌های زادسپر، فصل هشتم، سردسته جادوگران «سترنگ» نامیده شده است.

۲) پیش نمونه حیوانات مفید که در آغاز خلقت همزمان با گیومرت، نمونه نخستین بشر آفریده شد و همه حیوانات مفید از نطفه او به وجود آمدند.

گرفت. جم و فریدون و برخی مردم فرزانه نیز آمدن زردشت را پیشگویی کرده بودند و حتی گاو معجزه‌گر دوران کاووس نیز از آمدن زردشت خبر داده بود.<sup>۱</sup> حال هنگام آن فرا رسیده بود.

سه روز به تولد زردشت مانده، خانه پوروشسب را نور فراگرفته بود واژ همه خانه نور می‌تاфт. بزرگان ده گمان بردن که ده آتش گرفته است. به هراس افتادند و گریز اختیار کردند، اما در بازگشت دریافتند که به هیچ‌جای ده آتش نیفتاده است، بلکه در خانه پوروشسب مرد شکوهمندی زاده شده و این روشنی از فره اوست. در لحظه تولد او نیروهای زندگی بخش و مرگ آور به سیز برخاستند. در این زمان آردویسُور<sup>۲</sup> سر و شانه او، آشی خوب<sup>۳</sup> بر و پشت او و مینوی رادی<sup>۴</sup> سینه و رودگان او و ایزد دین پهلو و فره کیانی سینه وی را لمس می‌کردند<sup>۵</sup> به روایتی تولد او در روز خرداد (روز ششم) ماه فروردین بوده است<sup>۶</sup>. به هنگام تولد خندهید.<sup>۷</sup> در گزیده‌های زادسپر<sup>۸</sup> علت خنده زردشت چنین توجیه شده است<sup>۹</sup> که در هنگام تولد او اهریمن، سپاهی از دیوان را برای نابودیش فرستاد و ایزدان به کمک فره که چون آتشی درخشان بود، به مقابله دیوان پرداختند. اهریمن که خود را در حال شکست دید، دیو آکومَن (= اندیشه بد) را گسیل کرد، و اورمزد به مقابله

(۱) دینکرد، هفتم، فصل دوم، بندهای ۱۶ تا ۶۷.

(۲) ایزد آردویسُور یا ناهید، ایزد بانوی آبها.

(۳) آهر پشوَنگ = اشی خوب، ایزد بانوی برکت و ثروت.

(۴) بخشندگی.

(۵) دینکرد، نهم، فصل بیست و چهار (وَزْتَ مَائِسَرَ تَسْكُ، فصل اول، بند ۳ به بعد).

(۶) چکوکرد دینی، بند ۶. بسیاری از حوادث مهم در این روز اتفاق افتادند. نک به رساله پهلوی ماه فروردین (وز خرداد).

(۷) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۲؛ گزیده‌های زادسپر، فصل هشتم، بند ۱۵، ذاتشت نامه، ب ۱۸۷، جیهانی به روایت شهرستانی، ملل و نحل، ص ۵۸۸.

(۸) گزیده‌های زادسپر، فصل هشتم، بند ۸ به بعد.

او بهمن (=اندیشه نیک) را فرستاد. بهمن در اندیشه زردشت درآمد و با آن در آمیخت. چون بهمن «مینوی» شادی‌آفرین است، زردشت، هنگام تولد خندهید. چون به جهان چشم می‌گشود، هفت جهی<sup>۱</sup> یا هفت جادوگر<sup>۲</sup> پیرامون او گرد آمده بودند که از تولد معجزه‌آمیز او ترسیدند. در این هنگام پوروشسب به دیدن جادوگری بهنام دُورسرو<sup>۳</sup> که نامی‌ترین جادوگران آنده بود رفت و اورا برای دیدن زردشت و تولد معجزه‌آمیز فرزند خویش به خانه آورد. آن جادوگر از دیدن زردشت، رنجه شد و خواست تا سر نرم اورا بادست بفشارد و اورا بکشد. برادر معجزه‌ایزدان، دست آن نابکار بر جای خشک شد.<sup>۴</sup> به روایت زادسپر<sup>۵</sup> این شخص یکی از گرپان<sup>۶</sup> و یکی از پنج برادری بود که دشمن زردشت بودند.<sup>۷</sup> دُورسرو گرپ ذهن پدر را آشفته کرد و اورا از تولد معجزه‌آمیز وغیر عادی زردشت ترسانید و او را برانگیخت که به تباہی فرزند رضایت دهد.<sup>۸</sup> دُورسرو به پدر گفت که برای نابودی کودک هیزم فراوانی گرد آورند و آتش روشن کنند و اورا در آن آتش بسوزانند. به دستور او چنین کردند، اما به روایت دینکرد<sup>۹</sup> آتش در هیزم نگرفت، و به روایت زادسپر<sup>۱۰</sup> و زاداتشت نامه<sup>۱۱</sup> آتش اورا نسوزانید. دو غدو مادر زردشت شتافت و فرزند را برگرفت و به جای امنی برد.

(۱) جهی زن بدکار جادوگر، دینکرد، هفتم، فصل ۳، بند ۲.

(۲) گزیده‌های زادسپر، فصل هشتم، بند ۱۶، زاداتشت نامه، ب ۱۸۳.

(۳) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۴ به بعد. در زاداتشت نامه، ب ۲۰۱ به بعد، وی دور اسرون نام دارد و شاه جادوگران است.

(۴) گزیده‌های زادسپر، فصل دهم.

(۵) گزیده‌های زادسپر، فصل نهم.

(۶) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۷ به بعد. گزیده‌های زادسپر، فصل دهم، بند ۵.

(۷) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بندهای ۹ و ۱۰.

(۸) گزیده‌های زادسپر، فصل دهم، بند ۸.

(۹) زاداتشت نامه، بیت ۲۴۰ به بعد.

بار دیگر به تحریک و توصیه دُرَسْرَو، کودک را بر گذر گله گاوان نهادند تا اورا لگدمال کنند و از میان بردارند. اما گاو بزرگ شاخداری که در پیش همه گاوان حرکت می کرد، چون کودک را دید، دربرابر او ایستاد و نگذاشت که گاوان از روی او بگذرند. مادر اورا بر گرفت و به جای امنی برد.<sup>۱</sup>

بار سوم باز به تحریک و توصیه دُرَسْرَو کودک را بر گذر گله اسبانی که به آبشور می رفتند، نهادند و اسبان را بر او تازانیدند. اما اسب سبُرُسُم زردگوشی که پیشو اسبان بود، از او پاسبانی کرد و به زردشت آسیبی نرسید.<sup>۲</sup>

بار چهارم اورا به لانه ماده گرگی که بچه های او کشته شده بودند، نهادند تا گرگ سرزد و بچه های خود را کشته یابد و به کین خواهی، زردشت را بدد. اما به خواست ایزدان، معجزه ای روی داد. پوزه گرگ خشک شد.<sup>۳</sup> سروش و بهمن میش بزرگی آوردند تا کودک را سراسر شب شیر دهد و بدین گونه آسیبی بدون نرسید. با مداد روز بعد مادر اورا زنده یافت و او را بر گرفت و گفت که دیگر هر گز او را از دست نخواهد داد.<sup>۴</sup>

دُرَسْرَو که از توطئه های خود سودی بر نگرفته بود، با جادو گران دیگر به آن ده آمدو همه در کار او فرو نگریستند، بر ادرُریش گرپ که از داناترین جادو گران بود، خود در کار او فرو ماند و به پورو شسب و دیگران گفت که این کودک دارای برتری های فراوان است و پیشگویی کرد که بهمن امشاسپند به این جهان می آید و اورا به هم سخنی اورمزد می برد و دین او به هفت کشور می رسد و دیوان در زیر

(۱) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند های ۱۱ و ۱۲؛ گزیده های ڈادسپرم، فصل دهم، بند ۶؛  
({داشت نامه، بیت ۲۳۸ به بعد).

(۲) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند های ۱۳ و ۱۴؛ گزیده های ڈادسپرم، فصل دهم، بند ۷.

(۳) به روایت گزیده های ڈادسپرم، گرک در بیست و چهار قدمی بر جای خشک شد.

(۴) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۱۵ به بعد؛ گزیده های ڈادسپرم، فصل ۹؛ ({داشت نامه،  
بیت ۲۸۲ به بعد).

زمین پنهان می‌شوند و سپس از کشتن او اظهار ناتوانی کرد<sup>۱</sup>.

زردشت هفت ساله بود که دُورسَرَوْ کَرَب و بَرَادَرُورِیش کَرَب برای دیدن زردشت به ده پوروشسب رفتند. در راه زردشت را دیدند که در کوی باکودکان سرگرم بازی بود. بر آن شدند که اندیشه او را تباہ کنند و ترس بهدل او بیفکنند. کودکان دیگر را هراسان کردند، اما در دل زردشت راهی نیافتنند.<sup>۲</sup>

پدر و مادر زردشت که در فرزند خود حالات و رفتاری جدا از کودکان دیگر می‌دیدند، بر آن شدند که به چاره جویی بپردازنند. پدر زردشت به نزد بَرَادَرُورِیش کَرَب<sup>۳</sup> رفت و از او خواست که فرزند ییمارش را شفا بخشد. آن جادوگر جامی بر گرفت و در آن ادرار کرد و خواست که زردشت آن را بنوشد بدان نیت که با این کار، زردشت طبیعت آن کَرَب‌ها را بیابد. اما زردشت از این کار سر باز زد و جام را واژگون کرد.

سپس دُورسَرَوْ کَرَب و بَرَادَرُورِیش کَرَب به خانه پوروشسب برای اجرای مراسم دینی وارد شدند. پوروشسب دلوی از شیر اسب آماده کرد و از دُورسَرَوْ که روحانی نامآوری بود خواست تا بر شیر دعا بخواند، زردشت به مخالفت

۱) دینکرد، هفتم، فصل سوم بند ۲۰ به بعد؛ گزیده‌های ڈادسپر، فصل دهم، بند ۱۷ به بعد؛ ڈاٹشت نامه بیت ۳۳۵ به بعد. بعد از این داستان در ڈاٹشت نامه، بیت ۳۵۱ به بعد، افسانه‌ای آمده است که در منابع دیگر وجود ندارد. بر طبق آن شخصی به نام بُرَزِین کروس به خانه پوروشسب آمد و از او خواست که زردشت را بهوی بسپارد تا او را چون فرزند شایسته‌ای پیورد. پوروشسب فرزند راتا هفت سالگی بدو سپرد و او زردشت را پرورش داد. پلینی نیز اشاره‌ای به مریبی زردشت دارد. تک به جکسن، ڈاٹشت، ص ۲۹ و تعلیقات، شماره ۵، بند ۵.

۲) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۳۲ و ۳۳. با تغییراتی در جزئیات ڈاٹشت نامه بیت ۳۶۵ به بعد.

۳) در متن گزیده‌های ڈادسپر، فصل یازده، بند ۴ به بعد، «یکی از پنج برادر کَرَب» آمده است.

برخاست و ادعا کرد که خواندن دعا بر عهده اوست. چون این مجادله ادامه یافت، زرداشت با پا دلو شیر را وارونه کرد.<sup>۱</sup> دُورسَرو از این گستاخی و از این که نتوانسته بود سهمی را که خاص روحانی اجراء کننده مراسم دینی است به دست آورد، به خشم آمد و به زرداشت گفت که: «بر تو چشم بد اندازم». زرداشت همین پاسخ را به دُورسَرو داد. آن روحانی جادو گر سه بار بر اثر دعایی که زرداشت خواند، بیهوش فرو افتاد و سرانجام برخاست و درخواست کرد که اسب او را به گردونه بینندند، سپس از آن ده خارج شد. در راه که می‌رفت دردی او را گرفت، پهلویش شکست و پاهایش از ران بگستت و آنگاه بر جای فرو مرد، و بعد فرزندان او و فرزندان فرزندانش مردند و بدین طریق نسل او منقطع شد.<sup>۲</sup>

از پانزده سالگی تا سی سالگی، دوران کمال اندیشه و فضل و پارسایی زرداشت است. به روایت زادسپر<sup>۳</sup> او دو برادر بزرگتر و دو برادر کوچکتر از خود داشت و خود فرزند میانی از پنج پسر پوروشسب بود.<sup>۴</sup> هنگامی که زرداشت پانزده ساله شد که بنابر سن زرداشتی سن بلوغ و تمیز است، فرزندان پوروشسب از پدر سهم خواستند، او به راهنمایی بهمن امشاسبند، از میان جامه‌ها، گستی را برگزید و بر کمر بست.<sup>۵</sup>

در این فاصله زمانی، اشاره کوتاهی به همسر گزینی او شده است.<sup>۶</sup>

۱) گزیده‌های زادسپر<sup>۷</sup>، فصل یازده و دوازده. این بخش در دینکرد هفتم نیامده است. در زادتشت نامه بیت ۳۷۱ به بعد آمده است که زرداشت بیمار شد و برادر و شوهر برای درمان او معجونی فراهم آورد.

۲) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۳۴ به بعد؛ گزیده‌های زادسپر<sup>۸</sup>، فصل دوازده. همین مطلب با تغییراتی در جزئیات در زادتشت نامه، بیت ۳۸۷ به بعد آمده است.

۳) گزیده‌های زادسپر<sup>۹</sup>، فصل نه بند ۳ به بعد.

۴) گزیده‌های زادسپر<sup>۱۰</sup>، فصل سیزده.

۵) گزیده‌های زادسپر<sup>۱۱</sup>، فصل هیجده، ضمناً در گزیده‌های زادسپر<sup>۱۲</sup> فصل بیست و پنج، بند ۱۵ از دو دختر او به نامهای فرین و سریت سخن به میان می‌آید. در متنهای مورد استفاده ما راجع به خانواده خود زرداشت صحبت چندانی نمی‌شود.

معجزه دیگری در این روزگاران از او ظاهر شد، و آن هنگامی بود که می خواست به همراه مردان و زنان، پیر و جوان و کودکان از رودخانه‌ای پر آب و سبز بگذرد. گذشتن از آب برای آنان دشوار بود، اما زردشت با معجزه توانست آنان را همچو پلی از رودخانه عبور دهد.<sup>۱</sup>

در سی سالگی زردشت در جشن «بهار بود» یا جشن بهاری که زمان آن چهل و پنج روز بعد از پایان اسفندماه بود شرکت جست. این جشن اولین گاهنبار از گاهنبارهای ششگانه است. در راه حرکت به سوی جشن‌زار به خواب رفت و در خواب دید که مردم جهان سازوی برگ جشن را به سوی شمال نگاه داشته بودند، و مردم روی به شمال آورده‌اند و در پیش همه میدیوماه پسر آراستای برادر پوروشسب بود. اینان به نزد زردشت می‌آمدند و زردشت آن را نشانه این دانست که میدیوماه نخستین کسی خواهد بود که به وی بگرود.<sup>۲</sup>

پس از برگزاری مراسم دینی «بهار بود» برای به جای آوردن نیایش به کنار رودخانه دایتی رفت تا برای تهیه شیره گیاه هوم، از آنجا آب بردارد. چندبار در آب داخل شد. چون چهارمین بار از آب بیرون آمد، مردی را دید که از طرف جنوب به سوی او می‌آمد و او بهمن امشاسبند بود، قامتی داشت به اندازه سه مرد که قد هریک به اندازه یک نیزه باشد. بهمن شاخه سفیدی در دست داشت که نماد دین بود. در اینجا میان بهمن و زردشت گفتگوهایی انجام گرفت. آنگاه هر دو با هم، بهمن پیش و زردشت پس، به سوی اورمزد و انجمن امشاسبندان روانه شدند.<sup>۳</sup> در طول ده‌سال، یعنی تا چهل سالگی، زردشت هفت بار با اورمزد و

۱) گزیده‌های زادسپر، فصل چهارده، «ذاتشت نامه»، بیت ۴۶۱ به بعد.

۲) گزیده‌های زادسپر، فصل بیست، «ذاتشت نامه»، بیت ۴۵۵ به بعد.

۳) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۱۵ به بعد؛ گزیده‌های زادسپر، فصل بیست و یک؛ «ذاتشت نامه» ب ۴۸۳ به بعد.

امشا سپندان گفتگو داشت. نمونه‌ای از پرسش و پاسخهای زردشت با اورمزد و امشا سپندان و فرمانهایی که از آنان دریافت داشته است، در کتابهای گزیده‌های زادسپر<sup>۱</sup> دینکرد<sup>۲</sup>، ڈاتشت نامه<sup>۳</sup> و در روایت جیهانی<sup>۴</sup> آمده است.

پس از آنکه اورمزد اسرار دین را بر او آشکار کرد، زردشت متحمل چند نوع آزمایش دینی (=ور) شد: از آتش گذشت، روی گداخته بر سینه او ریختند و شکم او دریده شد، اما آسیبی ندید.<sup>۵</sup>

دو سال پس از نخستین همسخنی، اورمزد بدو فرمان داد که پیامبری دین مزدیسنی و رسالت خود را اعلام دارد. اما روحانیان و جادو-پزشکان و فرمانروایان ناحیه به دشمنی با او برخاستند و برای نابودی او به تکapo افتادند. زردشت یکی از توانیان به نام اوُروایتاونگ<sup>۶</sup> را به دین خواهد و از سوی اورمزد بدو وعده داد که در صورت پذیرش دین، قدرت او افزون شود و در غیر این صورت شایسته مرگ خواهد شد. با این همه، او نپذیرفت و به عقوبت گرفتار آمد.<sup>۷</sup> زردشت از یکی دیگر از فرمانروایان محلی که ویڈویشت<sup>۸</sup> نام داشت و دشمن ایزدان بود، درخواست کمک کرد. ویڈویشت درخواست او را رد کرد و به عقوبت آن بیش از سه شب زنده نماند. در هوا معلق شد و مردمان به نظاره ایستادند.

۱) گزیده‌های زادسپر، فصل بیست و دو و بیست و سه.

۲) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۲ به بعد.

۳) ڈاتشت نامه، ب ۵۲۴ به بعد.

۴) به روایت شهرستانی، ملل و نحل، ص ۶۰۱ به بعد.

۵) دینکرد، هفتم، فصل پنجم، بند ۴ به بعد. گزیده‌های زادسپر، فصل بیست و دو، بند ۱۵ به بعد (ڈاتشت نامه، ب ۵۶۷ به بعد).

## 6) Urwāitādeng

۶) دینکرد، هفتم فصل چهارم، بند ۶ به بعد.

## 8) Waedwoišt

پرندگان گوشت او را خوردند و استخوانها یش بر زمین افتد.<sup>۱</sup>

اهریمن که از پیشرفت کار زردشت نگران بود، دیوان رادر جایگاه خویش در شمال گرد آورد و به آنان فرمان داد که برای نابودی زردشت بتازند. دو دیو بزرگ بر او حمله ور شدند. زردشت دعای معروف آهونور را خواند و دیوان بیهت زده به جای خویش باز گشتند و به اهریمن اعتراض کردند که: «تو دستوری می دهی که امکان انجام دادن ش نیست». واژ ترس اثر دعای آهونور که همچون سنگی به بزرگی خانه ای بود همه به زیرزمین گریختند و دیگر بر زمین آشکار نشدند.<sup>۲</sup>

اهریمن دست از توطئه نکشید. ماده دیسوی را به صورت زنی زیبا برای اغوای زردشت فرستاد. اورمزد پیش از آن در این باره به زردشت هشدار داده بود. ماده دیو خود را سپندار مد، ایزبانوی زیبای زمین معرفی کرد. زردشت که زیبایی سپندار مد را به کمال دیده بود، دانست که فریبی در کار است. می دانست که دیوان از جلو زیبا و از پس زشت اند. از این رو، از آن ماده دیو خواست که روی بر گرداند. چون روی بر گردانید، دید که جانوران موذی و خزندگان از تن او آویزان بودند. زردشت بار دیگر دعای آهونور خواند و ماده دیو از نظر ناپدید شد.<sup>۳</sup>

در این زمان که زردشت چهل ساله بود، برای تبلیغ دین به دربار گشتناسب روانه

۱) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۲۱ به بعد؛ جیهانی به روایت شهرستانی در ملل و نحل، ص ۵۷. در روایت اخیر او رواابتادنگ و ویدوبشت هردو بدین سرنوشت گرفتار آمدند.

۲) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۳۶ به بعد. این روایت در اوستا، یشت ۱۷ بند ۴۵، وندیداد ۱۹، بند ۴ آمده است.

۳) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۵۷ به بعد، ذاتشت نامه، ب ۷۲۶ به بعد. این کتاب در گاه گشتناسب را در بلخ ذکر کرده است.

شد و او را به دین اورمزد خواند. ورود زردشت به دربار گشتناسب با توصیفی خاص آمده است: سحرگاهان زردشت سقف کاخ گشتناسب را شکافت و داخل شد با خود سه چیز داشت: ۲۱ فُسْك، اوستا، آتش بُرْزین مهر و شاخه سروی. آتش را در دست گشتناسب و جاماسب و اسفندیار نهاد ولی آتش آنها را نسوزاند. سرو را در زمین کاشت و فوراً برگهایش رویید و از میان برگها نوشته‌ای آشکار شد خطاب به گشتناسب که دین را بپذیرد<sup>۱</sup>. درباریان و جادوپزشکان به مخالفت با عقاید او برخاستند<sup>۲</sup>. با اینکه گشتناسب بر آن بود که عقاید زردشت را خود بشنود اما درباریان که از نفوذ کلام زردشت در گشتناسب بیم داشتند دست به توطئه‌ای زدند. بهروایتی<sup>۳</sup> استخوان مرده در انبان او نهادند تا تهمت جادوگری و پیروی از آینینی غیرمعمول براو زنند. بهروایتی دیگر<sup>۴</sup> برای زردشت مناظره‌ای با حکیمان تدارک دیدند و چون زردشت از مناظره پیروز به درآمد و پیامبری خود را اعلام داشت و آن را بر شاه عرضه کرد و شاه هواخواه اوشد، دشمنان نهانی در خانه زردشت داخل شدند و اجزاء مرده انسان و حیوان را در خانه و در لابهای بستر او جای دادند و برای دیدن آنچه توطئه کرده بودند، گشتناسب را به خانه پیامبر برداشتند تا او را در نزد گشتناسب رسوا کنند. شاه فریب بدخواهان را خورد و زردشت را به زندان افکند.

گشتناسب را اسب سیاهی بود شید نام. ناگهان دست و پای او فلجه شد. گویی که در شکمش فرو رفته بودند. پزشکان دربار، در درمان او فرو ماندند. در زندان خبر به زردشت رسید و او به شاه اطلاع داد که اگر او را از زندان آزاد سازند می‌تواند اسب را بهبود بخشد و برای این کار چهار شرط گذاشت: گشتناسب دین او

۱) وجَرَگَرد دینی، بند ۱۷.

۲) دیننکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۶۶ به بعد.

۳) دوایات پهلوی، پرسش ۴۷ بند ۵ به بعد.

۴) زداتشت نامه، ب ۷۴۱ به بعد.

را بپذیرد، اسفندیار حامی دین باشد، هوتوس همسر گشتاسب و مادر اسفندیار به دین بگرود و توطئه گران رسوایی و مجازات شوند. گشتاسب شرایط را پذیرفت و زردشت با نیایش به درگاه اورمزد اسب را شفا داد<sup>۱</sup>.

پس از آن زردشت در مناظرات پیوسته پیروز می‌شد، از جمله مباحثه او بود با فرزانگان بابلی که در بعضی از روایات بدان اشاره شده است<sup>۲</sup>.

برای اینکه ایمان گشتاسب در دین استوار شود و به تبلیغ آن بپردازد، اورمزد بهمن و اردیبهشت و آتش<sup>۳</sup> را به صورت موجوداتی مادی به خانه گشتاسب فرستاد. گشتاسب نخست گمان برداشت که آسان سواران ارجاست اند که به خانه او فرود آمده اند اما هنگامی که لب به سخن گشودند، دانست که فرستادگان اورمزد اند. ایزد آتش به گشتاسب گفت اگر پرستش اورمزد و ایزدان را بپذیری و و دست از پرستش دیوان برداری، فرمانروایی طولانی و زندگی دراز و ثروت و پسری همچون پشوتن<sup>۴</sup> خواهی یافت. اگر نپذیری به کرسها فرمان دهیم که گوشت ترا بخورند و استخوانها یت بر زمین افتد<sup>۵</sup>. گشتاسب با این همه، از ترس ارجاسب در پذیرفتن دین تردید داشت. اورمزد ایزد نَرِیُوْسَنگ<sup>۶</sup> را به نزد

۱) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷۵؛ ذاًقشت نامه، ب ۹۴۲ به بعد. روایت جیهانی، ملل و نحل، ص ۵۹۱.

۲) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷۴؛ دینکرد، پنجم، فصل ۲، بند ۹.

۳) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷۴؛ دینکرد، پنجم، فصل دوم، بند ۹. درگزیده های ذادسپور، فصل بیست و چهار، از این آتش به نام آتش بُر زین مهر نام برده شده است و در ذاًقشت نامه ب ۱۱۲۹ به بعد از چهار سوار سبزپوش به نامهای بهمن و اردیبهشت، آذر خُراد و آذر گشتب یاد شده است. صفت «سبزپوش» احتمالاً تحت تأثیر ستنهای اسلامی است.

۴) پشوتن از جاودانان زردشتی است و در پایان جهان به کمک سوشاپانس می‌آید.

۵) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۸۲؛ روایات پهلوی، پرسش ۴۷، بند ۱۳ به بعد.

اردیبهشت امشاسب فرستاد ، تااردیبهشت به نزد گشتابس آید و معجونی را بدو بنوشاند تا آینده بر او روشن شود. گشتابس در عالم خلصه و شهود پیروزی خویش را بر ارجاسب بدید . چون از این حال بیرون آمد ، زن خویش هوتوس را خواند و از او خواست که زردشت را به دربار فراخواند تا زردشت تعالیم دینی را به او بیاموزد<sup>۱</sup>. ذاقت نامه روایتی را در این میان به مناسبتی می گنجاند. به این ترتیب که گشتابس پس از اقرار به دین از زردشت چهار چیز آرزو کرد، نخست اینکه بداند در آن جهان جای او کجاست؟ دوم اینکه رویین تن شود، سوم اینکه در جهان از همه چیز آگاه باشد و چهارم اینکه عمر جاودانه داشته باشد. زردشت بدو گفت که داشتن همه اینها برای او به تنها بی میسر نیست. این چهار آرزو را باید برای چهار نفر دو خواست کرد . گشتابس آگاهی از موقعیت خود در جهان مینوی را برای خویش درخواست کرد؛ زردشت «دروني»<sup>۲</sup> آماده ساخت و در آن می و بوی<sup>۳</sup> و شیر و انار نهاد. چون گشتابس می را نوشید بیهوش شد و سه روز به خواب رفت. روانش به مینو رفت و جایگاه خویش را دید. و چون از خواب برخاست به هوتوس گفت زردشت را فراخواند تا به او تعليمات دینی دهد. «بوی» به جاماسب رسید و بر اثر آن همه دانشها بر او آشکار شد. پشون شیر نوشید و بیمرگ و جاودانه شد. دانه‌ای انار به اسفندیار رسید و رویین تن شد<sup>۴</sup>.

۱) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۸۴ به بعد؛ (وایات پهلوی)، پرسش ۴۷ بند ۱۵ به بعد،  
 ۲) درون یکی از آینهای دینی است که در طی آن برنان و گوشت و شیر... دعا خوانده می شود.

۳) بوی در پهلوی و روایات زردشتی به دو معنی است: یکی به معنی عطر و بوی خوش و دیگری به معنی «دریافت». در اینجا اینهمی به کار رفته است. در 『جرگرد دینی』، بند ۱۸، به جای بوی، گل آمده است.

۴) ذاقت نامه، بیت ۱۱۶۲ به بعد.

دیو خشم خبر گرویدن گشتناسب را به دین زردشت به ارجاسب رسانید و بدلو خبر داد که پس از آن دیگر بر ایرانیان چیره نخواهد شد. ارجاسب برآشفت و می نوشید و در عالم مستی خیونان را بر ایرانیان برانگیخت<sup>۱</sup>. شرح سطیز ارجاسب با گشتناسب در روایات مورد استفادهٔ ما نیامده است اما در رساله‌پهلوی یادگار ذیوان و در شاهنامه فردوسی گزارش آنرا می‌توان دید.

زردشت در ۷۷ سالگی درگذشت. وفات او در روز خور (یعنی روزیازدهم) ماه دی بود<sup>۲</sup>. روایات ما در بارهٔ چگونگی مرگ او خاموش‌اند. در منابع دیگر آمده است که‌وی را تور برادر اوش (با برادر اوش) به قتل رسانید.

(۱) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۸۷ به بعد.

(۲) دینکرد، هفتم، فصل پنجم، بند ۱؛ گزیده‌های ڈادسپرم، فصل بیست و پنج، بند ۵.

## بخش نخست

۱

دینکرد هفتم

\*نیایش برزردشت سپیتمان<sup>۱</sup> که فرَوْهُر<sup>۲</sup> او مقدس است.

۴۴ اکنون درباره وَرَج<sup>۳</sup> و فَرَه و معجزه سپیتمان زردشت که فروهرش ستوده باد، پیامبر دین مَزَدِیَسْنی<sup>۴</sup>، برترین آفریدگان، و اینکه چگونه در جهان ظهور کرد، نوشته می شود. در اینجا ده باب بنابر آگاهی از اوستا، دین برحق اورمزد، بیان گردیده است<sup>۵</sup>: ۴۵ درباره آنچه پیش از زایش آن فرمهند از مادر ۴۶ و در باره آنچه از هنگام زایش آن ورجاوند<sup>۶</sup> تا به هنگام هم سخنی او با اورمزد رخ داد؛ ۴۷ و در باره آنچه از زمان هم سخنی او (با اورمزد) تا هنگامی که در جهان به پیامبریش ایمان آوردنند<sup>۷</sup>، و کی گشتاسب بلندپایه دین او را پذیرفت؛ ۴۸ و درباره

۸۰ مطابق چاپ مدن ص ۴۵۶ تا ۴۶۶، شماره گذاریها براساس ترجمه وست و موله است.

۱) نام خانوادگی زردشت.

۲) نک به قبل ص ۳۷.

۳) تیروی معجزه آمیز.

۴) دین مزداپرستی، دین زردشتی.

۵) تحت اللفظی: به پیدایی آمد.

۶) دارنده تیروی معجزه آمیز.

۷) تحت اللفظی: پیامبریش در جهان مورد اعتقاد قرار گرفت.

آنچه پس از آن رخ داد، تا هنگامی که روان پاکش به جهان برین بالا رفت ۵۹ و آنچه سپس در فرمانروایی رام شاه<sup>۱</sup> کی گشتاسب (روی داد) ۵۰ و آنچه از آن پس تا فرمانروایی ایرانیان (روی داد)، ۵۱ و آنچه پس از آن تا پایان هزاره زردشت تا رسیدن اوشیدر<sup>۲</sup> ۵۲ و آنچه پس از آن تا پایان هزاره اوشیدر ما و رسیدن اوشیدر ما<sup>۳</sup> ۵۳ و آنچه پس از آن تا پایان هزاره اوشیدر ما و رسیدن سوشانس<sup>۴</sup> و آنچه در هنگام رسیدن پیروزگر سودمند (= سوشانس) و فرشگر<sup>۵</sup> شگفت و تن پسین<sup>۶</sup> روی دهد. خلاصه‌ای جداگانه از هر کدام.

\*\*\*

- ۱) رام شاه لقب گشتاسب است به معنی شاهی که آرامش می‌بخشد.
- ۲) اوشیدر یا هوشیدر و اوشیدر ما یا هوشیدر ما و سوشانس یا سوشانس سدهم عود زردشتی هستند. اوشیدر، هزار سال پس از زردشت یعنی در هزاره یازدهم و اوشیدر ما، هزار سال پس از اوشیدر، در هزارهدوازدهم و سوشانس در پایان همین هزاره یعنی در آخر جهان ظهور می‌کنند.
- ۳) کامل سازی جهان به صورتی که در آغاز آفرینش، پیش از حمله اهریمن، بوده است.
- ۴) تنی که در پایان جهان، موجودات با آن بر انگیخته می‌شوند و همیشه در آن می‌مانند.

۴

۱ در باره معجزاتی که پیش از زاده شدن آن فرخ ترین زادگان  
از مادر، ظاهر گشت.

۲ این نیز پیداست<sup>۱</sup> که: آفریدگار فره زردشت را از طریق مادر<sup>۲</sup> به  
زردشت منتقل کرد. چون از اورمزد فرمان رسید و آن فره از «مینو»<sup>۳</sup> به «گیتی»<sup>۴</sup>  
و به سوی مادر مادر زردشت آمد، ۳ معجزه بزرگی بربسیار کسان آشکار شد ،  
چنانکه دین<sup>۵</sup> گوید که: چون اورمزد آفرینش زردشت را مقدار کرد، آن فره برای

(۱) تحتاللفظی: یکی (این) پیداست. این عبارت یا عبارتهای «این نیز پیداست که» ،  
«یکی این که» و مانند آنها، به این مفهوم است که آنچه نقل شده، از کتاب اوستا یا  
ترجمه و تفسیر (زند) اوستا است.

(۲) متن مادربشت. نیبرگ، (اهنای پهلوی)، دوم ص ۱۳۵، آنرا به معنی «مادر بزرگ مادری،  
مادر مادر» گرفته و مولده، افسانه زردشت، ص ۱۵، آن را «زهدان» معنی کرده است.

(۳) مینو: عالم نامحسوس و نامرئی.

(۴) گیتی: عالم محسوس و مرئی.

(۵) در این گونه موارد فعل اورمزد است و منظور از دین، کتاب اوستا و روایات دینی  
است.

آفرینش زردشت، از پیش اورمزد به روشنی بسی پایان<sup>۱</sup> فرود آمد و از روشنی بی پایان به خورشید و از خورشید به ماه و از ماه به ستارگان و از ستارگان به آتش که در خانه زوییش<sup>۲</sup> بود و از آن آتش، به زوییش، زن فراهم روان<sup>۳</sup> رسید. چون آن دختر که مادر زردشت بود، زاده شد، <sup>۴</sup> روشنی ازاو به میان زمین و آسمان بالا رفت. آنگاه بر مردم راگ<sup>۵</sup> این پرسش پیدا شد - یعنی گفتند<sup>۶</sup> که: «در ده زوییش، زن فراهم روان، آتشی به خودی خود می سوزد»، یعنی آن را هیمه‌ای به کار نباید». <sup>۷</sup> آنگاه نزد پیشگو رفتند و برای او شرح دادند - یعنی گفتند که: «پرفره‌ی جهان مادی از فره تن اوست - یعنی همه خویشکاری<sup>۸</sup> از این تن رواج باید.»

(۱) بالاترین مرتبه آسمان در طبقه‌بندی چهارگانه ایران باستان: ستاره پایه، ماه پایه، خورشید پایه و روشنی بی پایان. نک به احمد تقاضی، ترجمه مینوی خرد، ص ۹۹ به بعد.

(۲) Zois نام مادر<sup>۹</sup> مادر زردشت.

(۳) Frāhim-ruwān پدر<sup>۱۰</sup> مادر زردشت.

(۴) کلمه‌ای که ما آن را مردم راگ<sup>۱۱</sup> ترجمه کردیم، در متن با کلمه پیشین به صورت swīkyk آمده است. مولده، همان کتاب، ۱۵ و ۱۸۵ آن را «بدون اینکه جایی باقی گذاشته باشد» معنی کرده و آن را با کلمه سوراخ مرتبط دانسته است. نیبرگ<sup>۱۲</sup>، همان کتاب، دوم، ۳۳، آن را asūrāyīk خوانده و آسوریان معنی کرده است. به نظر ما آنچه در متن آمده دو واژه است. واژه نخست هزو ارش ēg بدمعنی «بس، آنگاه» و واژه دوم راگیگ<sup>۱۳</sup> (rāgīg) است منسوب به راگ<sup>۱۴</sup>. راگ<sup>۱۵</sup> یا راغ نام روستای سپیمان است. همین کلمه که در بند ۹ همین فصل به صورت آراگ<sup>۱۶</sup> تصحیح شده، روستای سپیمان و در زادسپر<sup>۱۷</sup>، فصل دهم، بند ۱۵. (به صورت راغ) روستای زردشت به شمار آمده است. راگ<sup>۱۸</sup> یا راغ ظاهراً صورت پهلوی همان کلمه رغا (Raghā) در اوستاست که جایی در شرق ایران بوده است. بعدها آن را با کلمه Ragā در فارسی باستان که همان ری است، یکی دانسته‌اند. کلمه راگ<sup>۱۹</sup> در موارد دیگر نیز در دینکرد به کار رفته است: فصل دوم، بند ۱۵، فصل سوم بند ۱۹ و ۳۹؛ و زادسپر<sup>۲۰</sup>، فصل دهم، بند ۱۴.

(۵) کلمات و جملاتی که در متن میان دو خط قرار داده شده، تفسیر و توضیح آند.

(۶) خویشکاری بدمعنی وظیفه است و فره را در متنها بپهلوی با خویشکاری یکی گرفته‌اند.

۶ (در دین) پیداست که چون دیوان از آن فره آسیب می‌دیدند، به دشمنی با آن دختر سه آفت<sup>۱</sup> به آن ده بردند: زمستان، سیز<sup>۲</sup> و دشمنان ستمگر، و براندیشه مردم ده افکندند که این گزند از جادوگری این دختر به ده رسید تا مردمه به سبب آنجادوگری، با آن دختر به دشمنی برخاستند و برای بیرون کردن او از آن ده با پدر و مادر او به جدال سخت پرداختند.

۷ پدر آن دختر با دلایل بسیار درباره نسبت ناروای جادوگری بدرو، به مردم ده چنین گفت: «چون این دختر در خانه من زاده شد، همه درخشش او روشنی آشکار آن آتشی (را که در خانه من بود) به پسراند - یعنی از همه (آتشها) روشنی را برگرفت<sup>۳</sup>. در شب تاریک ۸ چون این دختر در اندرونی ترین جای خانه که در آن آتشی نیست، بنشیند و در سرای آتش بلند برافروزنده، براثر نوری که از تن او می‌تابد، آنجا که آن دختر بنشیند، روشن‌تر از جایی است که در آن آتش بلند افروزنده چنین دختر فرهمندی جادوگر نیست.»

۹ کَوَّی‌ها و کَرَپَهای<sup>۴</sup> ده براثر تحریک دیوان قانع نشدند و پدر به آن دختر فرمود که نزد پتیریتر سب<sup>۵</sup>، پدر دودمان، در ده سپیتمان که بالای روستای راگ<sup>۶</sup> بود، برود. دختر فرمان پدر را پذیرفت. ۱۰ در برابر آن آشوبی که دیوان از روی بد بختی<sup>۷</sup> برای تبعید آن دختر برپا کردند، ایزدان بانیروی معجزه‌آمیز چنین چاره‌جویی

۱) در متن هین (hēn) که در اصل به معنی سپاه دشمن و مجازاً به معنی آفت است.

۲) سیز یا سیچ: بیماریهای خطرناک و کشنده و توسعه: بلا.

۳) تحت اللفظی: بیرون آورد.

۴) کَوَّی‌ها فرمانروایان مخالف زردشت و کَرَپَهای روحانیان مخالف او بوده‌اند.

۵) Patiritarasp پدر پدر زردشت. چنان‌که از متن بر می‌آید، وی بزرگ دودمانی بوده است که خانواده مادری و پدری زردشت هردو بدان تعلق داشته‌اند.

۶) نام این روستا در متن به صورت k<sup>۱۲</sup> (اراگ) آمده است، مولده، ۱۶، آن را آراک و نیبرگ، دوم، ۹۶ آن را هراک، هرای (هرات) خوانده است. نک بدبنده ۴ همین فصل.

۷) تحت اللفظی: به بدفرگی، به سبب نداشتن فره.

کردند که پدر، آن دختر را به خانه پتیریتر سب، پدر پور و شسب، بفرستد تا به زنی پور و شسب، پدر زردشت، درآید.

۱۱ این نیز (در دین) پیداست که: در آن هنگام که آن دختر به آن دودمان می‌رفت، در بالاترین جای در ده سپیتمان ایستاد و به اندیشه فرو رفت<sup>۱</sup>، و معجزه بزرگی بر او هویدا شد، چنانکه دین گوید: چنین شد که آنان (= ایزدان) بر او با نگه زدنده: «از نزد آنان، به آن ده برو، دهی که بلندتر و وسیع‌تر است<sup>۲</sup>، در آنجا که برای یاری تو گو سفند<sup>۳</sup> زنده را بیش از همه باهم به حرکت درمی‌آورند<sup>۴</sup>، به آن ده خدا آفریده سود بخش». ۱۲ آنگاه آن دختر ایستاد و به اندیشه فرو رفت: «باید اندیشه، مرا چنین می‌نماید که باید این گفتار را به کار برم، آن گونه که پدرم به من فرمود»، آنگاه دختر از ایشان دست بشست و به آن ده که ده پتیریتر سب بود، رفت و آن فره به پور و شسب، پسر پتیریتر سب، رسید.

۱۴ این نیز پیداست که: آفریدگار اورمزد فروهر زردشت را به گونه‌ای معجز آمیز، از طریق هوم<sup>۵</sup> به پدر و مادرش منتقل کرد.

۱۵ این را نیز دین گوید که: هنگامی که هزاره سوم به پایان رسید<sup>۶</sup>، در پایان سه‌هزار ساله دوران «مینوی»، در پایان دوره‌ای که هنوز متجاوز (= اهریمن) نیامده بود (یعنی) پس از قراردادشتن آفریدگان در دوران «مینوی» و پیش از رسیدن

۱) تحتاللفظی: نگرید.

۲) تحتاللفظی: درازتر بدبالا و فراختر بدپهنا باشد.

۳) گو سفند در اینجا و در موارد مشابه در پهلوی به معنی مطلق چهارپای مفید‌مانند گاو و گو سفند وغیره است.

۴) منظور این است که این ده، ده ثروتمندی است که گله و رمه فراوان دارد.

۵) هوم گیاه مقدسی است که شیره فشرده آن در آیین‌های دینی زردشتی جای برجسته‌ای دارد. نک به شناخت اساطیر ایران، ۵۵.

۶) منظور پایان سه‌هزاره اول از دوران دوازده هزار ساله جهان است که موجودات در عالم «مینو» (عالی نامحسوس و نامرئی) قرار داشتند. نک به قبل، ص ۳۷.

درُوج<sup>۱</sup>، آن زمان امشاسپندان زردشت را ساختندو فروهر اورا که دارای دهان و دارای زبان و سخنگو بود و سر گرد<sup>۲</sup> داشت، در میان او نهادند. ۱۶ آنگاه زردشت سه هزار سال به گونه‌ای که با چشم دیدنی بود، به همان هیئت امشاسپندان متجلی بود – یعنی مانند امشاسپندی بود.

۱۷ چون پایان هزاره سوم شد، پس از ساخته شدن زردشت و پیش از فرو فرستادن او به گیتی، در (پایان) سه هزار ساله دوران «گیتی»<sup>۳</sup>، در پایان دوره‌ای که هنوز متجاوز نیامده بود، آن زمان اورمزد با بهمن و اردیبهشت<sup>۴</sup> به گفتگو پرداخت: «آیا مادرش را دیده‌اید تا زردشت را (دراو) بیافرینم؟» ۱۸ اردیبهشت پاسخ گفت که: «تو، ای مقدس، از این آگاهی، تو که ما امشاسپندان را آفریده‌ای می‌دانی که ما زردشت را می‌آفرینیم. تو، ای اورمزد، ای مینوی<sup>۵</sup> مقدس، جایی را تعیین کن، چه آن را تو می‌دانی.»

۱۹ آنگاه اورمزد با بهمن، اردیبهشت، شهریور، اسپندارمد، خرداد و مرداد گفتگو کرد: «فرو فرستادن زردشت به جهان مادی، در حالی که دارای دهان و دارای زبان و سخنگوست به نظر من پسندیده نیست. ۲۰ اگر زردشت را در حالی که دارای دهان و دارای زبان و سخنگوست و سر گرد دارد به جهان مادی فرو فرستیم،

(۱) درُوج به معنی دیو و در اینجا منظور اهریمن است، و منظور از آمدن متجاوز، نخستین حمله اهریمن در پایان سه هزار سال اول آفرینش است.

(۲) قرائت gird-wagdān «دارای سر گرد» از یلی (Bailey) است در یادنامه هنینگ، ۲۹.

(۳) منظور سه هزار ساله دوم از چهار سه هزاره (= دوازده هزار سال) عمر جهان است که در طی آن پیش نمونه مخلوقات به صورت «گیتی» (مادی، مرتبی، محسوس) آفریده شدند.

(۴) نخستین و دومین امشاسپند از شش امشاسپند که نامشان در بند ۱۹ می‌آید. نک به شناخت اساطیر ایران، ۱۲ و ۷۱ به بعد.

(۵) مینو: روح، وجود نامرئی و نامحسوس.

آنان (= مردمان) درباره این مرد مقدس می‌گویند که: «پیداتخمه<sup>۱</sup>» است. ما او را در آب، در زمین، در گیاه و در گوسفند می‌سازیم، ۲۱ و او را آنجا به ده پوروشسب می‌بریم که برای زردشت از دو سو تخته نیک قائل شوند: از میان امشاسپندان نژاد او به نریوسنگ<sup>۲</sup> می‌رسد و از میان مردمان به جم<sup>۳</sup>.

۴۲ آنگاه امشاسپندان ساقه‌ای از هوم ساختند به بالای مردی، خوش‌رنگتر (از همه) – یعنی تروتازه –؛ فروهر زردشت را به درون آن ساقه بردند و آنرا از آنجا، از روشنی بی‌پایان، برداشتند و بر کوه آسْفَوْنْد<sup>۴</sup> نهادند. ۴۳ آنرا آشکارا بدان حوالی بردند، و در آنجا دیواری برپا کردند و بالا برداشتند. همیشه هوم دارای دهان بود – یعنی خواستنی<sup>۵</sup> بود –، و همیشه از آن آب می‌تراوید – یعنی تر بود.

۴۴ چون از سه هزار سال دوران «گیتی<sup>۶</sup>»، زمانی که تجاوز اهربیمن انجام

۱) یعنی مانند مردم دیگر تخته او معلوم است و بادیگران فرقی ندارد و انسان عادی است.  
 ۲) نریوسنگ ایزدی است که نماد مردانگی و پیام‌آور اورمزد است. وی جزء شش امشاسپند نیست، ولی اینجا همراه با امشاسپندان، با این عنوان آمده است. ایزد بهرام و سروش نیز گاهی امشاسپند نامیده شده‌اند.  
 ۳) جمشید.

۴) کوه اساطیری پر بر فی در ناحیه دریاچه چیچست (در منابع پهلوی اورمیه Asnawand) که جای آن در منابع پهلوی آذربایجان دانسته شده، و آمده است که آتش گشتب (یکی از سد آتشکده مهم زمان ساسانی) بر بالای آن نهاده شده بود.

۵) در پهلوی دهان اومند (دارای دهان) ترجمة کلمه‌ای اوستایی است که اصل آن را نمی‌دانیم و مفسر پهلوی آن را ابا‌یشنیگ (abāyešnīg) به معنی «خواستنی» تفسیر کرده است.

۶) ظاهر آمنتور از «گیتی» دوران فعلی جهان است، یعنی سه‌هزاره سوم و منظور از تجاوز اهربیمن، حمله او در آغاز این سه هزاره است که با آن، دوران اختلاط نیکی و بدی آغاز شد.

گرفت، سیصد و سی سال باقی بود<sup>۱</sup>، بهمن و اردیبهشت به دیدار هم شتافتند<sup>۲</sup> و به شکل موجودات مادی در آمدند، و به جایی که دو مرغ برای جفت گیری نشسته بودند و هفت سال پیش مارها بچه‌هایشان را خورده بودند، فراز آمدند. ۲۵ بهمن واردیبهشت به اندیشه آنها در آمدند و آن مرغان باهم به گفتگو پرداختند که: «باید پیش برویم و آن هوم را بخواهیم.» ۲۶ بدین گونه آن مرغان به دیدار هم شتافتند و آن هوم را خواستند. یک سر هوم را که به اندازه دو آرش<sup>۳</sup> بود، یکی از آن دو باهردو پا گرفت و آن مرغ دیگر سر دیگر را، و آن هوم را برداشت و بر آن درخت در آشیانه خویش نهادند. ۲۷ مارها بر بچه مرغان جستند - یعنی (به سوی آنان) رفته‌اند. آنگاه فروهر زردشت پیش رفت و آن مارها نیز تاشاخه‌های آن درخت بالا رفته‌اند. فروهر زردشت بردهانشان زد و مارها افتادند و مردند، (ولی) آنهایی که در سوراخ بودند، از نظر نطفه (برای ادامه نسل) این نوع جانور لازم بودند. ۲۸ آن هوم در آن درخت پیوند خورد و در نوک آن درخت، آنجا که آشیانه مرغان بود، همیشه تازه وزرگون<sup>۴</sup> درحال رویش بود.

۲۹ پس از آن که مادر زردشت به زنی پوروشسب درآمد، بهمن واردیبهشت به دیدار هم آمدند، و آنجا در چراگاه (خاندان) سپیدمان نزد پوروشسب فراز آمدند و به دل آنان<sup>۵</sup> انداختند که آن هوم را با خود ببرند. ۳۰ آنگاه پوروشسب به

۱) یعنی سیصد و سی سال مانده به پایان سه هزاره سوم آفرینش. نمی‌دانیم مفهوم رقم سیصد و سی چیست. در گزیده‌های ژادسپر، فصل چهارم، بند<sup>۶</sup> آمده است که نام زردشت سیصد سال پیش از هم سخنی او با اورمزد، در زمین اعلام شده بود.

۲) تحت اللفظی: «به فرازی بهم آراستند» که ظاهراً ترجمة تحت اللفظی عبارتی اوستایی است.

۳) در متن *arašn* در فارسی آرش (به فتح الف و را) اندازه‌های است از آرنج تا سرانگشتان. ۴) سرسبز.

۵) یعنی پدر و مادر زردشت.

مینو کامگی - یعنی آن گونه که مینوان<sup>۱</sup> میخواستند - ، و با سود مینوی - یعنی آن گونه که برای مینوان همیشه سود داشت -، بهسوی آب دایتی<sup>۲</sup> فرازرفت و در آن بالا<sup>۳</sup> آن هوم را در آن زمان که بر آن درخت در آشیانه رسته بود، دید. ۳۱ آنگاه پوروشسب‌اند یشید که: «باید بروم و چون به آن هوم در آن بالا، دست نمی‌یابم، باید آن درخت را ببرم، زیرا آن هوم متفاوت از دیگر هوم‌های اورمزدی، تروتازه‌می نماید<sup>۴</sup> - یعنی نیکی چیزی که از توست، بهتر است<sup>۵</sup>.» ۳۲ آنگاه پوروشسب فرازرفت و جامه‌ها و کیسه چرمی<sup>۶</sup> خویش را برشست. در اینجا معجزه بزرگی بروپوروشسب ظاهر شد.

۳۳ در این باره (دین) گوید که: همین که پوروشسب جامه‌ها را بر شست، هوم از بالاترین بخش<sup>۷</sup> درخت تا بهمیان درخت فزود آمد، زیرا می‌خواست که پوروشسب آن را ببرد. ۳۴ آنگاه پوروشسب پس از آن که جامه را شست، بهسوی آن هوم رفت و همه آن را برید و همه آن را به همراه خود برد، مانند کسی که فرزندگرامی دو سه ساله را در حالی که او را آرام نگاه می‌دارد همراه خود می‌برد، و از آن احساس شادی کرد. ۳۵ پوروشسب آن هوم‌ها را پیش زن بزرگ<sup>۸</sup> خود

۱) یعنی موجودات مینوی مانند اورمزد و ایزدان و امشاسبان.

۲) آب دایتی یا رودخانه دایتی (Dāiti) که معمولاً در پهلوی و هرود: (رود خوب) و وهدایتی (دایتی خوب) نامیده می‌شود، یکی از دو رود بزرگ اساطیری است.

۳) در متن هزارش «چه» به جای abar (بر) به کار رفته است.

۴) یعنی این هوم از جهت تر و تازگی با هوم‌های دیگر تفاوت دارد.

۵) یا: زیبا بی چیزها از طریق تو خوب است (موله). این جمله تفسیر، و خطاب به اورمزد است.

۶) در اینجا ظاهراً منظور انبانی پوستی است که در آن لوازم (به اصطلاح امروز آلات) مربوط به آین دینی معروف به یزش(یسنا) را در آن می‌نهادند.

۷) تحت اللفظی: بالاترین ثلث درخت.

۸) تحت اللفظی: مه.

برد و بد و گفت که: «تو، ای دوغدو، این هومها را نگاهدار تا هنگام کاربرد آنها برسد.»

۳۶ این نیز پیداست که: آفریدگار گوهر تن<sup>۱</sup> زردشت را از طریق آب و گیاه به تن پدر و مادرش < منتقل کرد، و هنگامی که فرمان داد، آن گوهر تن زردشت به تن پدر و مادرش رسید <<sup>۲</sup>، و معجزه بزرگی بر بسیار کسان آشکار شد.

۳۷ چنانکه دین گوید: چون اورمزد آفرینش زردشت را مقدر کرد، گوهر تن او - یعنی آفرینش زردشت - از پیش اورمزد بهسوی باد، و از باد بهسوی ابر حرکت کرد.

۳۸ آنگاه ابر آنرا به صورت آب، نو به نو، قطره قطره، کامل و گرم، برای شادی گوسفندان و مردمان پایین برد، درحالی که به اندازه نطفه دو گاو و رزا در گردش بود. برایر آن، گیاهان به صورت انواع گوناگون رستند، درحالی که در آن زمان گیاهان دیگر پژمرده یا خشک بودند. گوهر زردشت از آن آب به آن گیاهان آمد.

۳۹ این نیز پیداست که: برای این که گوهر زردشت به پدر و مادرش برسد، به ترغیب امشاسب‌دان، پوروشسب شیش گاو سفید زردگوش را بهسوی آن گیاهان روانه کرد. ۴۰ در این هنگام معجزه بزرگی، چنانکه دین گوید، آشکار شد: دو گاوی که هنوز نزایده بودند شیردار شدند و گوهر زردشت از گیاه به آن گاوها رسید و در شیر گاوها آمیخته شد. ۴۱ پوروشسب آن گاوها را روانه کرد و به دوغدو گفت که: «ای دوغدو، این دو گاوی که هنوز نزایده‌اند، شیردار شدند. این گاوها را بدوش که از آنها به جهان مادی، به گونه‌ای، فره می‌رسد.» ۴۲ دوغدو برخاست و دیگر را که چهار گوش بودن و بیزگی آن بود، بو گرفت و شیر گاوان را دوشید و آنها بد و شیردادند. آن شیر را < بهستون > بزرگ آویخت.<sup>۳</sup> گوهر زردشت

۱) منظور از گوهر یا جوهر تن، مایه جسم مادی زردشت است.

۲) این بخش از متن اصلی اقتضاده است و به قرینه افزوده شد.

۳) عبارت را بدقتیاس بند ۴۵ ترجمه کردیم. کلمه ستون (احتمالاً تنه درخت) از متن اقتضاده است. اگر کلمه مه (بزرگ) به کلمه 'MY (آب) تصحیح شود، جمله را می‌توان چنین ترجمه کرد: آب بدان افزواد.

در آن شیر بود.

۴۳ یکی (از معجزات) در هنگام ستیز دشمن برای نابود کردن و بی اثر کردن آن شیر، آشکار شد، چنانکه در دین گوید که: سپس در آن زمان، دیوان گرد هم آمدند، و دیوان<sup>۱</sup> چنین گفت که: «ای دیوان، از هرسو<sup>۲</sup> نابود می شوید (زیرا) آن خوردنی آفریده شد – یعنی ساخته و نهاده شد – که در آن، آن مرد، که آشو زردشت است، به وجود می آید. کدامیک از شما می پذیرید که او را از میان ببرید، اکنون که هنوز انسان نیست<sup>۳</sup> – یعنی (اکنون) نابود کردن او آسان تر است.» ۴۴ چشمگ<sup>۴</sup> نادان گفت که: «من می پذیرم که او را نابود کنم.» ۴۵ آن نادان با صد و پنجاه دیو که به شکل چشمگ<sup>۵</sup> بودند، رفت و هم ده و هم شهر را ویران کرد، هم درختان را شکست و هم پیاله<sup>۶</sup> را، (ولی) آن ستون بزرگ<sup>۷</sup> را که (آن دیگ) در آن بود نشکست – یعنی از آن کار بازداشت شد.

۴۶ پیداست که: آنگاه، پوروشسب آن هوم را از دوغدو بازخواست و آن را کویید و با آن شیرگاو که گوهر تن زردشت در آن آمده بود، آمیخت. در اینجا فروهر زردشت و گوهر تن او یکی شدند. ۴۷ این نیز پیداست که: چون آن هوم و شیر با یکدیگر آمیخته گشت و به نام اورمزد تقدیس شد، پوروشسب و دوغدو آن را نوشیدند و اینجا بود که فره و فروهر و گوهر تن زردشت در پدر و مادر او بهم

۱) رئیس دیوان یعنی اهریمن.

۲) معنی تحتاللفظی چنین است: از این طرف و از سوی بالا.

۳) منظور این است که هنوز به صورت انسان واقعی در نیامده است.

۴) Cišmag دیوی است که موجب زلزله و گردباد می شود. نک به بندھش، ۱۸۵ س. ۹.

۵) در متن «دیوان چشمگ کرپان». موله و نیبرگ آن را دیوان از نوع چشمگ و کربها گرفته اند. به نظر ما چشمگ کرپان (cišmag-kirbān) به معنی «دارای هیئت و شکل چشمگ» است، یعنی دیوان هم شکل چشمگ.

۶) منظور جامی است که شیر در آن بود.

۷) یعنی تنه درخت.

پیوستند. ۴۸ و معجزه بزرگی بر هردو ایشان آشکار شد، بنابر آنچه دین گوید: آنگاه، هردو نخست برای فرزندخواهی باهم خوابیدند، و دیوان برآنان با گفتار بد و از روی تباہکاری خروشیدند که: «ای پوروشسب چنین کاری راچرامی کنی؟» و با این گفتار پوروشسب و دوغدو مانند مردم شرمذه<sup>۱</sup> برخاستند. ۴۹ دیگر بار باهم خوابیدند و دیوان برآنان با گفتار بد خروشیدند و با این (گفتار) مانند مردم شرمذه برخاستند. ۵۰ بار سوم به فرزندخواهی با هم خوابیدند، و دیوان برآنان با گفتار بد خروشیدند، و با آن (گفتار) مانند مردم شرمذه برخاستند، ۵۱ و با هم سخن گفتند و بدان کار پرداختند و باهم در آمیختند – یعنی همدیگر را در آغوش گرفتند: «از هم آغوشی باز نایستیم، همان گونه که راگ و نوذر به هم نمی‌رسند.»<sup>۲</sup> ۵۲ آنگاه آن مرد، یعنی آشوزردشت، به وجود آمد و اینجا بود که گوهرقن و فروهر و فره زردشت در زهدان مادر باهم یکی شدند.

۵۳ این نیز پیداست که: پس از به وجود آمدن زردشت در زهدان مادر، دیوان از نو، سخت در نابود کردن او در شکم مادر کوشیدند. با تندترین تب و درد آزاردهنده اورا بیمار کردند تا برای بهبود خود از پزشکان جادوگر چار دخواهی کرد. ۵۴ اینجا بود که معجزه بزرگی آشکار شد، چنانکه دین گوید. چنین شد که آنان (= ایزدان) از بالا، از سوی اورمزد و امشاسبان بر او بازگش برند که: «ای زنی که می‌روی، مبادا آنچا روی، (زیرا) از این بلایی که تورا به آن دچار کرده‌اند، با جادوپزشکی بهبود نمی‌یابی. دست فرازشوی، با دست هیزم برگیر و برای آن کودک گوشت و روغن گاو ببر، برای او آنها را برآتش ببر و برای او آنها را برآتش بتاب<sup>۳</sup> و برای او به بستر بخواب تا تندرست شوی.» ۵۵ آنگاه آن دختر

(۱) تحتاللفظی: مردمی که شرم دارند.

(۲) ظاهراً مثلی بوده است. منظور این است که همان گونه که رسیدند و ده راگ و نوذر بهم ناشدنی است، خودداری ما نیز از این کار نشندنی است. جای این ده معلوم نیست. در مورد راگ نک بدفصل دوم، بند ۲.

(۳) داغ کن.

دست فرازشست و چنین کرد و چون (آنرا) خورد، تندرست شد.

۵۵ (معجزه) دیگری بربسیار کسان آشکارشد: هنگامی که سه روز بهزایش زردشت مانده بود (نور از خانه می‌تابید) به مانند خورشید به هنگام برآمدن که نخست فروغش گسترده می‌شود و آنگاه تنفس هویدا می‌گردد. چنانکه در دین گوید: چنین بود که در سه شب آخر هنگامی که زردشت در زهدان بود – یعنی سه روز مانده بود تا زردشت زاده شود – آن ده پوروشسب کاملاً روشن بود. ۵۷ آنگاه اسب سالاران<sup>۱</sup> و چهارپاسالاران خاندان سپیتمان در هنگام گریز گفتند که: «ده پوروشسب که در هرسوراخ آن آتش روشن شده است، خراب خواهد شد.» ۵۸ بعد در بازگشت گفتند که: «ده پوروشسب ناپود نشده و به هیچ سوراخی آتش نیفتداده است. در آنجا، در آن خانه، مرد شکوهمندی زاده شده است.»

۵۹ و نیز یکی از معجزات این بود که: خبر معجزه زایش آن مرد بزرگ فره از گفته جم و دیگر ورجاوندان که از سوی ایزدان الهام یافته بودند، منتشر شده بود. ۶۰ به گونه‌ای که جم به دیوان گفته بود که: «اینجا آشو زردشت پاکش زاده شود که به شما دیوان در برابر آنچه کرده‌اید ناکامی دهد – یعنی شما را بیچاره کند – شما را بی‌فعالیت کند و به شما ناکامی دهد – یعنی شما برای خویش نمی‌توانید چیزی بخواهید و کسی برای شما چیزی نمی‌خواهد.» ۶۱ پیداست که: خبر زایش زردشت و پیامبری او نه تنها از سوی ورجاوندانی چون جم و فریدون و مردم فرزانه بسیار اعلام شده بود، بلکه ایزدان آن را به زبان گوسفندان<sup>۲</sup> نیز جاری کردند و در جهان گستردنده تا آنان نیز بر پیامبریش گواه باشند.

۶۲ چنین پیداست که: در فرمانروایی کاووس گاوی بود که نیروی معجزه آمیزی<sup>۳</sup> از ایزدان به تنفس رسیده بود. هرگاه ایرانیان و تورانیان باهم درباره مرز

۱) صاحبان اسب.

۲) چهارپایان مفید مانند گاو و گوسفند وغیره.

۳) متن: وَرْجٌ.

پیکار (=دعوا) داشتند، آن گاو را می‌آوردند و او مرز میان ایران و توران را درست باز می‌نمود، ۶۳ و از آنجا که هر گاه ایرانیان علیه تورانیان دادخواهی می‌کردند، تورانیان در پیکار دروغزن می‌شدند<sup>۱</sup> و پیوسته با آن مرزنمایی گاو، محکوم می‌گشتند و از ایرانیان به آنان آسیب می‌رسید، از آن‌رو برکاووس رشک بردن که چنین چیز شکفتی دارد و بر آن شدند تا آن گاو را بزنند و تباہ کنند و به جادوگری و پری گری<sup>۲</sup> اندیشه کاووس را درباره آن گاو آشفته کردند و او جنگجویی به نام سریت<sup>۳</sup> را فرمود که آن گاو را بکشد. آن مرد برای نابودی آن گاو آمد. ۶۴ در اینجا معجزه بزرگی پیداگشت، چنانکه دین گوید که: آن گاو به آوای بلند گفت که: «مرا مکش، ای سریت هفتم<sup>۴</sup>، (اگر چنین کنی) آن کسی که درجهان بیش از همه خواهان راستی است، کین این رمه‌ها را خواهد خواست، زردشت بر سد و بد کردن تو را در دین اعلام کند و به روان تو دشواری رسد، چنانکه از آنجا<sup>۵</sup> پیداست که: «آن بد کار را (بدی) رسد و مرگ برای او (با آن بدی) برابراست.» ۶۵ پیداست که آن مرد چون چنین معجزه‌ای را از گاو دید، اورا نکشت، بلکه به پیش کاووس بازگشت و آنچه دیده بود، گفت. ۶۶ کاووس، از آنجا که دیوان وجادوگران اوراسخت فریفته بودند، به آن مرد فرمود که گاو را بکشد. آن مرد بار دیگر باز پیش آن گاو رفت و هرچه گاو گفت، گوش نداد و او را کشت.<sup>۶</sup>

۱) یعنی ادعای دروغ می‌کردن.

۲) پری در ادبیات زردشتی به جادوگر زن اطلاق می‌شود.

.Srit (۳)

۴) وی «هفتم» نامیده شده، زیرا کوچکترین برادر از برادران هفتگانه‌ای بوده است که سریت نامیده می‌شدند.

۵) در کتاب دینی اوستا.

۶) گونه‌ای از این داستان در گزیده‌های 『زادسپریم』، فصل چهارم، آمده است.

۶۷ درباره گاو یکتا آفریده<sup>۱</sup> (در دین) پیداست که او در برابر آسیب گنامینو (= اهریمن) با نگه برداشته: «اگر درباره ما، ای گنامینوی نادان، چنین می‌اندیشی که: «می‌آیم تا به همگان آسیب رسانم.» چنین نیست که بیایی تا به همه ما آسیب برسانی – یعنی نمی‌توانی آن گونه مارا نابود کنی که دیگر نباشیم – اکنون اعلام می‌کنم که آن مرد – یعنی زردشت سپیتمان – در آخرین گردش (دوران)<sup>۲</sup> می‌آید و دیوان و یاران دیوان و بدکاران دوپا را دچار سختی می‌کند.»

۶۸ درباره معجزه زردشت در آسیب‌رسانی به دیوان به سبب فرهاد که خبر آن پیش از زادنش به جهان رسیده بود؛ و آن زمانی بود که افراسیاب جادوگر به دیوکامگی برای خواستن آن فره سخت به رنج افتاد، چنانکه دین گوید که: ای سپیتمان زردشت، آنگاه افراسیاب تور بسیار نیرومند به دریای فرانخکرد<sup>۳</sup> بار نخست و دوم و سوم تاخت و خواست که آن فره را که از آن کشورهای ایرانی و از آن کسانی که زاده شده بودند یا هنوز زاده نشده بودند و نیز از آن آشو زردشت بود، به دست آورد، (ولی) آن فره را نیافت.<sup>۴</sup> این نیز (پیداست) که: افراسیاب نابکار بر همه هفت کشور تاخت و فره زردشت را خواست.<sup>۵</sup>

۶۹ شایسته است در اینجا تخصیص (= نسب‌نامه) زردشت را بر شماریم:

۱) گاو یکتا آفریده پیش نمونه یا نمونه نخستین چهار پایان است که در آغاز خلقت آفریده شد و چهار پایان همه از آن به وجود آمدند. در مورد این گاو و پیشگویی ظهور زردشت نک به پندهش؛ ص ۴۶ و ۴۷.

۲) منظور آخرین سه هزار سال جهان است که زردشت در آغاز آن ظهور کرد و با ظهور سوشیانس در آخر آن، جهان به پایان می‌رسد.

۳) دریای بزرگ اساطیری، نک بشناخت اساطیر ایران، ۲۸ و ۳۶.

۴) این قسمت ترجمه‌ای است از یشت ۱۹ (زمایاد یشت) بندهای ۵۶، ۵۷ و ۵۸.

۵) ترجمه بخشی از یشت ۱۹، بند ۶۹.

زردشت (پسر) پوروشسپ<sup>۱</sup> (پسر) پتیریترسپ<sup>۲</sup> (پسر) اورگذسپ<sup>۳</sup> (پسر)  
 هیچتسب<sup>۴</sup> (پسر) چیخشنوش<sup>۵</sup> (پسر)، پیترسپ<sup>۶</sup> (پسر) ارجتارشن<sup>۷</sup> (پسر)  
 هرقر<sup>۸</sup> (پسر) سپیتمان<sup>۹</sup> (پسر) ویدیشت<sup>۱۰</sup> (پسر) نیازم<sup>۱۱</sup> (پسر) اریچ<sup>۱۲</sup> (پسر)  
 دورسو<sup>۱۳</sup> (پسر) منوشچهر،<sup>۱۴</sup> فرمانسروای ایران، (پسر) منوشخورور<sup>۱۵</sup> (پسر)  
 منوشخورنای<sup>۱۶</sup> که او را نریوسنگ<sup>۱۷</sup> ساخت در (زهدان) وزگ<sup>۱۸</sup> (دختر)  
 ایریگ<sup>۱۹</sup> (دختر) ثریتگ<sup>۲۰</sup> (دختر) بیتگ<sup>۲۱</sup> (دختر) فرزوشگ<sup>۲۲</sup> (دختر) زوشگ<sup>۲۳</sup>  
 (دختر) فرگوزگ<sup>۲۴</sup> (دختر) گوزگ<sup>۲۵</sup> (دختر) ایرج<sup>۲۶</sup> (پسر) فریدون، خداوندگار  
 خونیرس، (پسر) پُرگاو اسفیان<sup>۲۷</sup> (پسر) نیکگاو اسفیان (پسر) سوگ<sup>۲۸</sup> گاو اسفیان  
 (پسر) بو<sup>۲۹</sup> گاو اسفیان (پسر) کردارگاو اسفیان (پسر) سیاهگاو اسفیان (پسر) سپیدگاو  
 اسفیان (پسر) دَبَرْگاو<sup>۳۰</sup> اسفیان (پسر) رَمَگَهْ گاو اسفیان (پسر) ونفروشن<sup>۳۱</sup> اسفیان  
 (پسر) چم، خداوندگار هفت کشور، (پسر) ویونگهان<sup>۳۲</sup> (پسر) اینگهد<sup>۳۳</sup> (پسر)  
 انگهد<sup>۳۴</sup> (پسر) هوشنگ پیشداد، خداوندگار هفت کشور، (پسر) فرواگ<sup>۳۵</sup> (پسر)  
 سیامک (پسر) مشی<sup>۳۶</sup> (پسر) گیومرت، نخستین بشر.

1) Purušasp	2) Patērētarasp	3) Urgadhasp
4) Haēčatasp	5) Čixšnuš	6) Paētrasp
7) Arjataršn	8) Hartar	9) Spitamān
10) Vaēdišt	11) Nayāzem	12) Ērič
13) Dūrasraw	14) Manuščihr= منوچهر	15) Manušxwarwar
16) Manušxwarnāk	17) Neryōsang	18) Wizag
19) Ērēg	20) Θrītag	21) Bitag
22) Frazūšag	23) Zūšag	24) Fragūzag
25) Guzag	26) Ērič (= ایرج)	27) Asfiyān/aswiyān
28) Sōg-gāw	29) Būrgāw	30) Dabrgāw
31) Wanfrawišn	32) Wiwanghān	33) Ayanghad
34) Ananghad	35) Frawāg	36) Mašī

۳

۱ در بارهٔ معجزه‌هایی که پس از زایش آن فرخ ترین زادگان از مادر تاهنگامی که به هم سخنی اورمزد رسید، آشکار شد.

۲ یکی این بود که در هنگام زادن بخندید. هفت چهی<sup>۱</sup> که پیرامونش نشسته بودند از او ترسیدند و گفته‌ند: «باید ترسید، این چه بود؟ آیا از بزرگی است یا از تحقیر که چنین مرد ارجمندی که هنوز کودک است، از خویشکاری<sup>۲</sup> خود چنان شاد است که در هنگام زایش خنده‌ید؟»<sup>۳</sup> پوروشسب گفت که: «برای این مرد بستری نرم از (پوست) چهارپایان بیاورید.» (وبه دوغدو گفت:)(«در بارهٔ تو چنین می‌اندیشم: به تو که دوغدو هستی نیکی رسد»<sup>۴</sup>، یعنی این مرد چون رسیدن فره و رسیدن شادی را دید: به هنگام زایش خنده‌ید.»)

۴ معجزهٔ دیگر این بود که: آنگاه پوروشسب نزد کرپ<sup>۵</sup> به نام دُراسرو<sup>۶</sup> که

(۱) چد، چهی (Jeh, jehī) به معنی «زن بدکار»، «دیوzen».

(۲) احتمالاً منظور از خویشکاری فره است. نک به یادداشت فصل دوم، بند ۵.

(۳) منظور این است که تو لد این کودک برای تو نعمتی است.

(۴) در مورد کرپ نک به فصل دوم، بند ۹.

5) Dūrasraw.

در آن ده به جادوگری از هسه نامی تر بود، رفت و اورا از زایش و معجزه‌ای که با آن آشکار گردید، آگاه کرد و اورا برای دیدن زردشت به خانه آورد. ۵ آن جادوگر از آن فره زردشت آزرده شد و خبر (از رسیدن) بلایی داد و به بدفرگی<sup>۱</sup> خواست سر نرم آن کودک پرفره را بادست بفشارد و اورا بکشد. ۶ در اینجا معجزه بزرگی بربسیار کسان آشکار شد، چنانکه دین گوید که: آنگاه دست آن نابکار به پس رانده شد – یعنی خشک (شد) – و پس از آن، آن نابکار نمی‌توانست گوشت را با آن دست به دهان (ببرد) و بجود. ۷ آن کرپ، از آن رو، به زردشت نشان و علامت بد نسبت داد، پوروشسب را از زردشت به سبب تباہی که از او ناشی می‌شد، سخت ترسانید و به ازمیان بردن او برانگیخت.

۸ معجزه دیگر این بود که: دُوَرَسْرَوْ کَرَب، به جادوگری، بیم از زردشت را چنان به اندیشه پوروشسب افکند و اندیشه اورا چنان تباہ کرد که براثر آن، ترس بد و رسید و از خود آن کرپ مرگ زردشت را خواست، ۹ و درباره چگونه میراند کسی که پوروشسب از نابود کردنش بیزار بود، از دُوَرَسْرَوْ سؤال کرد، و او گفت: «چاره این است که هیزم بسیار گردآورند و زردشت را میان آن هیزم بنهند و آتش افروزنند و او را با هیزم بسوزند.» پوروشسب چنین کرد. ۱۰ و در اینجا معجزه بزرگی بربسیار کسان آشکار شد، چنانکه دین گوید که: آتش در گیاه نگرفت – یعنی نیامد –، و گیاه آتش نگرفت، و آن مادر که فرزند خود را دوست داشت، در سپیدهدم بتاخت و مصمم<sup>۲</sup> به نزد فرزند آمد و اورا برگرفت و با دست راست او را در جای امنی<sup>۳</sup> نهاد.

۱) یعنی از روی بد بختی، بی فرگی.

۲) در متن هنگ اومند (hangōmand) آمده که نیبرگ، ۹۶، آن را با تردید «تصمیم» معنی کرده است و موله ۳۵، آن، را اوش اومند (ōšōmand) خوانده و «هوشمندانه» معنی کرده است.

۳) در پهلوی اوستگ (ostag)، نیبرگ، همان کتاب ۳۶ و ۱۴۵، آن را با تردید «جای امن»



۱۹ معجزه دیگر این بود که پس از آن پوروشسب به دُوَرْسَرَوْکَرَب گفت که: «آتش (اورا) نسوزانید.» و باز درمورد میراندن زردشت از او سؤال کرد. آن کرَب گفت که: چاره این است که زردشت را در گذری تنگ بیفکند و گاو اان بسیار را بر آن گذر عبور دهدند تادر زیر پای گاو اان لگدمال شود پوروشسب چنین گرد. ۲۰ در اینجا نیز معجزه بزرگی بر بسیار کسان آشکار شد، چنانکه دین گوید که: آن گاو شاخدار<sup>۱</sup> یعنی شاخش از دیگر گاو اان بزرگتر بود - و پیل گونه (!)<sup>۲</sup> بالا رفت و از گاو پیشرو پیشتر رفت، و پیش تاخت تا در پیش زردشت ایستاد و همه روز به او مهربانی کرد - یعنی گاو اان را از او بازداشت - اول از همه بدانجا رفت و آخر از همه از آنجا بیرون آمد. آن مادر که فرزند خود را دوست داشت در سپیده دم بتاخت و مصمم به نزد فرزند آمد و اورا برگرفت و با دست راست اورا درجای امنی بنهاد.

۲۱ معجزه دیگر این بود که دیگر بار پوروشسب به پیش آن کرَب آمد و گفت که: «گاو اان اورا لگدمال نکردند.» و دیگر بار درباره چنگونه میراندن زردشت از او سؤال کرد. آن کرَب گفت که چاره این است که زردشت را به آبشخور چهار پایان<sup>(?)</sup><sup>۳</sup> بنهند و اسبان بسیار را به سوی آن آبشخور بتازانند تا در زیر سم اسبان لگدمال شود. پوروشسب چنین گرد. ۲۲ و اینجا معجزه بزرگی بسر بسیار کسان

ترجمه کرده و موله، همان کتاب، ۳۱، آن را بدمعنی «نشیمن» گرفته و با کلمه اُست که در برهان قاطع در این معنی آمده، یکی دانسته است. اما اِسْت به این معنی ظاهراً کلمه عربی است. موله جمله را چنین معنی کرده است: «مادر نشیمن بچه را گرفت و اورا بر دست راست خود نهاد.»

۱) در متن سوگ اومند (*sūgōmand*) آمده و جزء اول آن را نیبر گک، ۱۸۱، با سرو به معنی «شاخ» یکی گرفته است.

۲) در متن پیل اومند.

۳) در متن *p̄hn gēhān* که احتمالاً تصحیف *p<sup>h</sup>n : pāhān* به معنی «چهار پایان» است. نیبر گک، همان کتاب دوم، ۸۲، آن را گیهان خوانده و «گله چرنگان» معنی کرده است. موله، همان کتاب، ۳۱، با تردید آن را «در آن قلمرو» معنی کرده است.

آشکار شد، چنانکه دین گوید که : آن اسب سمدار - یعنی سم او سبیرتر بود - و زردگوش بالا رفت و از اسب پیشرو پیشترفت و به پیش تاخت تا درپیش زردشت ایستاد. اول از همه بدانجا رفت و آخر از همه از آنجا بیرون آمد. آن مادر که فرزند خود را دوست داشت، درسپیدهدم بتاخت ومصمم به نزد فرزند آمد و او را برگرفت و با دست راست او را درجای امنی بنهاد.

۱۵ معجزه دیگر این بود که: بار دیگر پوروشسب به آن کرپ گفت که: «اسیان هم اورا لگدمال نکردن» و دیگر بار درباره چگونه میراندن زردشت از او سؤال کرد. آن کرپ گفت که چاره این است که زردشت را در لانه گرگی که بچه‌هایش کشته شده‌اند، بیفکنند تا گرگ بر سد و بچه‌های خود را کشته ببینند و زردشت را به کین آن بچه‌ها به خشم بدرد و بخورد. پوروشسب چنین کرد. ۱۶ اینجا معجزه بزرگی برسیار کسان آشکار شد، چنانکه دین گوید: چنین بود که چون آن گرگ چند «یو جیست»<sup>۱</sup> نزدیک زردشت بیامد، بهاری ایزدان به زنخ او آسیب رسید - یعنی آرواره‌هایش<sup>۲</sup> یکی بر دیگری فروخشکید. ۱۷ این نیز (در دین) پیداست که: سروش مقدس و بهمن به سوی او رفتند و برای او میش بزرگی<sup>۳</sup> آوردند و آن میش اورا سراسر شب دایگی کرد. ۱۸ آن مادر که فرزند خود را دوست داشت درسپیدهدم بتاخت، (در حالی که) آن میش از گذر گاد(?) فرازمی رفت (= دور می‌شد). دختر زوییش<sup>۴</sup> (به گرگ) گفت که: «(او را) خوردي و سیر شده می‌روی.»، زیرا چنین می‌پنداشت که (آن میش) گرگ است، «خوشابر کسی که استخوان یا خون ترا، ای پسر، به چشم ببیند» - یعنی «خوشابر من (اگر چنین

(۱) yuʃyast واحد اندازه‌گیری.

(۲) در متن «دهان».

(۳) متز کروشك (kurušk) نوعی میش بزرگ.

(۴) یعنی دوغدو، مادر زردشت.

بیینم) –<sup>۱</sup> ۱۹ و مصمم به نزد فرزند آمد، او را گرفت و با دست راست او را در جای امنی بنهاد. دختر زوییش گفت که: «ترا ای پسر، دیگر از دست ندهم همچنانکه «راگ» و «نوذر» اینجا به هم نمی‌رسند.»<sup>۲</sup>

۳۰ (در دین) پیداست که: بعد دُورسَر و کَرَپ با دیگر جادوگران به آن ده آمدند و نگرشی به کار زردشت کردند و برای از میان بردن و میراندن او راهی نیافتند، بلکه کار او را پرنیرو و شگفت دیدند، به گونه‌ای که (در دین) پیداست که: برادرُوریش<sup>۳</sup> کَرَپ گفت که: ۲۱ «من در دهمان از مردمان دیگر در جادوگری دور نگرترم. می‌بینم که در ده آنان، فرزند پوروشسب سه شب پیش، از پدر و مادر زاده شده است، برای نیک فرمانی – یعنی فرماندادن را بهتر می‌داند – برای افزایندگی – یعنی از هر کسی که هست و از هر کسی که تا کنون آمده است و از هر کسی که بعداً می‌آید، بسیار افزونتر است –، دارندۀ چهارپای خوب است – یعنی گوسفند<sup>۴</sup> را بهتر می‌داند نگهداری کند – نیکرمه است – یعنی رمه دیگران را خوب می‌داند انجام که نگاهداری کند، خوب کوشنده است – یعنی کار دیگران را خوب می‌داند انجام دهد – جنگجوی خوب است – یعنی خوب می‌داند کارزار کند – وراد<sup>۵</sup> خوب است – یعنی خوب می‌داند رادی کند؛ ۲۲ بهمن، در جهان مادی به نزد او رسد – یعنی بهمن به نزد زردشت می‌رسد و او را به هم سخنی (با اورمزد) می‌برد – و دین بُه<sup>۶</sup> (= زردشتی) او به زمین دارای هفت کشور رسد؛ و من در اندیشه خویش تشخیص

۱) ترجمۀ قسمت آخر بند قطعی نیست.

۲) در مورد راگ و نوذر نک به فصل دوم، بند ۱۵. همچنانکه رسیدن این دو به هم در اینجا محال است، جدائی من از تو نیز محال است.

3) Brādarōrēš

۴) منظور مطلق چهارپای خوب هانند گاو و گوسفند.

۵) بخشندۀ.

۶) هفت اقلیم زمین.

نمی‌دهم - یعنی نمی‌داند<sup>۱</sup> - که چگونه اورا از میان ببرم؛ و نشانه این که<sup>۲</sup> راست می‌گوید این است که از پیش می‌گوییم: «بی‌درنگ ک پس از شنیدن این گفتار - یعنی وقتی که شما این گفتار را شنیدید - ۲۳ پوروشسب درحالیکه برگردونه چهاراسبه می‌تازد، به پیش می‌رود.» آنگاه باشندید آن گفتار - همین که آن گفتار را شنیدند - پوروشسب درحالیکه برگردونه چهاراسبه می‌تاخت، به پیش رفت.

۲۴ پوروشسب به برادروریش کرپ گفت که:

- ای برادروریش کرپ، مردم به وقت زادن چه می‌بینند که می‌گریند؟  
- می‌بینند که تن به هنگام مرگ بی حرکت می‌شود، (اینست) که به هنگام زادن می‌گریند.

۲۵ - پسر من به هنگام زادن چه دید که خندید؟

۲۶ - آنچه پسر تو دید که به هنگام زادن خندید (این بود که) بهمن در جهان مادی به نزد او می‌آید.

پوروشسب در باز گشت گفت که: «تو ای کرپ، تو در مورد پسر من چنین کامل دیدی - یعنی - به دانایی دیدی -.»

۲۷ هنگامی که پوروشسب از تُر برادروریش کرپ پرسید که: «چه شد که در آن زمان بر پسر من چشم بَد بردی و در پی آن، دیر زمان بر او بر نگریستی و دیر زمان فرو نگریستی و دیر زمان به هرسو<sup>۳</sup> نگریستی؟» ۲۸ تُر برادروریش پاسخ داد که: «هنگامی که بر پسر تو چشم بَد بردم و در پی آن دیر زمان بر او بر نگریستم، آنگاه در پی آن (دیدم که) شکوه و فره را باهم تا به خورشید داشت. در کنار شکوه و فره اش، او را همراهی کردم تا دیدم که روان مردمان، به گفته او، به خورشید پایه<sup>۴</sup>

۱) فاعل برادروریش است.

۲) تحت اللفظی: «نشانه این چیز که...»

۳) در متن جدا جدا.

۴) سومین طبقه از طبقه بندی چهارگانه آسمان. نک به فصل دوم، بند ۳.

رسد و ندیدم که در گَرَّمان<sup>۱</sup> وضع چگونه است. ۳۹ هنگامی که برپسر تو چشم بد  
بردم و در پی آن دیرزمان فرو نگریستم، آنگاه در پی آن (دیدم که) شکوه و فره را تا  
آسمانی که زیر این زمین قرار دارد، باهم داشت. در کنار شکوه و فره اش < او را  
همراهی کردم تا دیدم که روان مردمان به گفته او...<sup>۲</sup> >; و ندیدم که در آن آسمان  
وضع چگونه است. ۴۰ هنگامی که من برپسر تو چشم بد بردم<sup>۳</sup> و در پی آن دیرزمان  
به هرسونگریستم، آنگاه در پی آن (دیدم که) شکوه و فره را باهم در همه این زمین  
داشت و در کنار شکوه و فره اش اورا همراهی کردم تا دیدم که بر اثر کردار اوست  
که تن پسین<sup>۴</sup> خواهد شد، ولی ندیدم که در تن پسین وضع چگونه است. ۴۱ این  
پسر تو می‌اندیشد که: «برتر از دیگر (موجودات) جهان مادی (عمل) کنم»، چنین  
نیز کند، بیندیش که این پسر تو می‌رود، و در نزد گشتاسب، نگاهبان بزرگ می‌ماند،  
نه در نزد تو.»

۴۲ این نیز (در دین) پیداست که: چون زردشت هفت ساله شد، دُرَسْرَو،  
همراه با برادر رُریش کَرَپ، برای دیدن زردشت به سوی ده پور و شسب شتافتند. در  
آن نزدیکی زردشت را دیدند که با کودکان بازی می‌کرد و به بد فرگی خواستند به  
جادوگری اندیشه او را تباہ کنند، و برای این کار در (دل) کودکان بیم و ترس  
افکنندند. ۴۳ در اینجا به سبب تیز هوشی<sup>۵</sup> و حزم<sup>۶</sup> و نیروی (ایزدی) زردشت، بر  
آنان معجزه بزرگی آشکار شد، چنانکه دین گوید: هنگامی که دیگر کودکان که در

۱) بالاترین طبقه آسمان، بهشت.

۲) به قیاس بند ۲۸، این قسمت از بند افتادگی دارد.

۳) با نظر بد بد نگاه کردم.

۴) نک بهفصل اول، بند ۵۴.

۵) تحت المفظی: قوی هوشی، نیروی هوش.

۶) تحت المفظی: پرهیز کاری در مفهوم مراقبت و احتیاط.

نژدیکی او بودند ترسیدند، به طرف راست زردشت (رفتند) و دیوان نتوانستند چشم آنان را با اندیشهٔ خویش بینندند.<sup>۱</sup>

۳۴ این (مطلوب) آمده است که: چون آن دو گرَب به خانه پور و شسب آمدند، پور و شسب برای خواراک آنان دستور داد غذایی آماده کنند، و غذا را آماده ساخت و دلو را از شیر اسپ لبریز کرد،<sup>۲</sup> و به دُورسَر و گفت که: «در ده ما از همه مردمان دیو پرست تری<sup>۳</sup>، براین غذا بَیِّش کن.<sup>۴</sup>»<sup>۵</sup> معجزه بزرگی از دانایی زردشت در آن خردسالی (پیداشد)، چنان‌که دین گوید که: زردشت گفت که: «من، ای پدر، بَیِّش می‌کنم. نباید آن چیزی را که من باید بَیِّش کنم، او بَیِّش کنند.<sup>۶</sup>»<sup>۷</sup> پور و شسب گفت که: «بَیِّش مرا تو (نباید) انجام دهی، بَیِّش مرا او باید انجام دهد.<sup>۸</sup>»<sup>۹</sup> ۳۸ تا سه‌بار آن مردان در آن گفتگو در برابر هم ایستادند. زردشت برایستاد و با پای راست (دلو را) شکست و به آنسان گفت: «مردان و زنان پارسا را می‌ستایم، مردان و زنان درویش را می‌ستایم، نه مردان و زنان بد کار را.<sup>۱۰</sup> هرگاه پور و شسب بخواهد هر گونه بَیِّش کند، بَیِّش به بَیِّش کنند گان رسد – یعنی باشد که آن کسی بَیِّش کند که باید (= شایسته است) بَیِّش کند –.<sup>۱۱</sup>

۳۹ این نیز پیداست که: سپس دُورسَر و گرَب به زردشت گفت که: «بدا بر تو ای بدکار، من نخستین کس از میان مردمان جهان مادی، در راگَ و نوذر<sup>۱۲</sup> بودم که بر

۱) جمله اخیر مبهم است شاید منظور این باشد که دیوان نتوانستند اندیشهٔ کودکان را به سوی خود متمايل کنند.

۲) منظور از «دیو» دسته‌ای از خدايان هندوارانی هستند که در دوران پیش از زردشت پرستش آنان معمول بوده است و زردشت پرستش آنها را ممنوع کرد و بعد دیو از مفهوم خدای مطرود به صورت موجود اهريمنی درآمد.

۳) بَیِّش کردن: دعا خواندن.

۴) احتمالاً ترجمة دعایی اوستایی است که اصل آن در دست نیست. خواندن این دعا موجب بیهوشی دُورسَر و گردید.

۵) در مورد راگَ و نوذر نیک به فصل دوم، بند ۱۵.

من چشم انداختی<sup>۱</sup> تا از بهره‌وری (محروم شوم)، و (بهره) را بهمن ارزانی نداشتی<sup>۲</sup>.  
 - یعنی بهره<sup>۳</sup> را از من دور کردی -، اکنون من نیز به تو برای دور کردن (آن بهره)  
 چشم می‌اندازم ، و چنین شود که به بدّ چشمی به عیبی که نداری بنگرم.<sup>۴</sup> اینجا  
 معجزه بزرگی آشکار شد و آن مربوط به پاسخ دانشمندانه زردشت به آن نابکار  
 بود با وجود خردسالی، چنانکه دین گوید: زردشت گفت: «ای نابکار! من نیز به  
 (کمک) افزایندگی و کامل<sup>۵</sup> اندیشه بر تو بنگرم - یعنی به آن عیبی که ترا هست بنگرم - .»  
 ۴۹ دیگر اینکه: پس از این پاسخ زردشت به دُرَسَرَو، چنانکه دین گوید،  
 بر آن کَرَپ چنین گذشت<sup>۶</sup>: آن نابکار از کار باز ایستاد و به اندازه مدت زمانی که شیر  
 دوشنه‌ای ازده اسب پُرشیر شیر بدوشد بیهوش ماند. ۵۰ این نیز پیداست که: چون  
 آن جادو گر از بیهوشی به درآمد، باز به زردشت همانگونه گفت و زردشت همان  
 پاسخ را داد. از نو آن نابکار از کار باز ایستاد و به اندازه مدت زمانی که شیر دوشنه‌ای  
 از بیست اسب پُرشیر شیر بدوشد، بیهوش ماند. ۵۱ این نیز پیداست که دیگر بار چون  
 آن جادو گر از بیهوشی بیرون آمد، به زردشت همانگونه گفت . از نو آن نابکار از کار  
 باز ایستاد و به اندازه مدت زمانی که شیر دوشنه‌ای از سی اسب پُرشیر شیر بدوشد،  
 بیهوش ماند .

۵۲ این نیز پیداست که: چون آن جادو گر از بیهوشی به درآمد، گفت که:  
 برای ما اسب بیاورید و بر گردونه بگردانید - یعنی (بر گردونه) بیندید - ، چه این  
 فریبکار مرآ با کلام مقدس و با پیروی از قانون نابود می‌کند.» آن اسب را آوردند و  
 بر گردونه بستند. ۵۳ و در اینجا معجزه بزرگی بر بسیار کسان آشکار شد ، چنانکه دین

(۱) احتمالاً توجه کردن با نظر بد.

(۲) در متن «تو به من ارزانی داشتی» که احتمالاً نادرست است.

(۳) منظور از بهره، سهمی است که در آینهای دینی نصیب موبد اجر اکننده مراسم می‌شود.

(۴) تحت لفظی: بر آن کَرَپ پیدا شد.

گوید: چون چند یو جیست<sup>۱</sup> به حرکت آمد<sup>۲</sup>، دردی به او رسید که به اندازه یک دشمنیست<sup>۳</sup> بود، و آن را از پیش می گویم<sup>۴</sup>: نطفه او بیرون ریخت - یعنی نطفه بر پوستش برآمد - پهلویش شکست و از ران گستته شد. آنگاه فرومدم و بعد فرزندانش و بعد فرزندان فرزندانش.

۴۶ این نیز (در دین) پیداست که پیش از آمدن زردشت به هم سخنی با اورمزد، (این ویژگیها) درباره او آشکار شد: اندیشه اش فراختر از همه جهان بود، برتر از هر چیز گیتی، هوشی داشت که با نیروی آن همه (چیز) را تمیز می داد، حافظه ای که با نیروی آن همه چیز را در می یافتد، خردی که می توانست با آن هر چیزی را تشخیص دهد، جانی که از بسیار چیزها مراقبت می کرد، فره کیان و فره هیر بدان<sup>۵</sup> و میل فراوان به پارسایی داشت ۴۷ و در آن پارسایی تاحد توانایی کوشان بود، و نیز در دلیری و دلاوری بر تربود و تنفس زیبایی و نیرومندی داشت، و در طبیعت او این چهار پیشه به کمال وجود داشت که عبارتند از موبدی، ارتشاری، کشاورزی، و صنعتگری، ایزدان و نیکان را بسیار دوست می داشت و دیوان و بدان را مخت دشمن بود. ۴۸ از میان مردمان دوپا به ایزدان همانند بود، برتری و کمال ایزدان را در هیئت اورمزدی داشت و پیامبری در اونها داشت، ۴۹ تا ایزدان، به سبب برتریش بر همه کسانی که هستند و بودند و خواهند بود، رسیدن او را به پیامبری اورمزد و سروری و پیشوایی جهان و رهایی همه آفریدگان را از متجاوز، به زبان دانایان گوناگون بسیار نیک زمانه در جهان مژده دهنده. ۵۰ دیوان بر آن شدند که کوهها و

(۱) نک به فصل سوم، بند ۱۶.

(۲) در متن کلمه *nāshēst*<sup>۱</sup> آمده که ما آنرا به واژشن «حرکت» تصحیح کردیم.

(۳) *dašmēst* اندازه ای نصف یو جیست.

(۴) احتسالاً: شرح می دهم.

(۵) هم فره شاهی و هم فره موبدی را داشت. هیر بدان در اینجا در مفهوم مطلق روحانیان به کار رفته است.

کَرَبَهای بسیاری را برای به ستوه در آوردن و تباہ کردن او برانگیزند . اما نیکان بر او مهر داشتند و به او دوستی می‌ورزیدند.

۵۱ سی سال تمام پس از زایش او، هنگامی که زردشت از رود روان ، آب هومیگان<sup>۱</sup> می‌برد ، بهمن امشاسپند به پیام آوری از سوی اورمزد پیش او آمد ، چنانکه در این باره دین گوید که: هنگامی که زردشت سومین بار(برای بردن آب) شتافت به رود روه دایتی<sup>۲</sup> داخل شد، و چون از آن برآمد، مردی را دید که از طرف جنوب می‌آمد<sup>۳</sup>.

۵۲ او بهمن بود. بهمن به نظر او چنین آمد : «پیشْ تن<sup>۴</sup>» بود - یعنی از نظر تن چشمگیرتر بود - «پیشْ نیک<sup>۵</sup>» بود - یعنی در هر چیزی پیش بود. - بهمن به نظر او چنین آمد : به اندازه سه مرد که بالای هر کدام یک نیزه باشد ؛ بهمن به نظر او چنین آمد که شاخه سفیدی در دست داشت و با خود گیاهی را می‌برد و آن گیاه را نمی‌آزد. آن شاخه، «مینوی» دین بود و این را نشان می‌داد که<sup>۶</sup> مطابق دین چنین بی آزارانه باید رفتار کرد. ۵۳ و بعضی گویند که آن شاخه، «مینوی» آشتبی بود و این را نشان می‌داد که درجهان چنین بی آزارانه باید رفتار کرد، تا آشتبی برای همه

(۱) آبی که از رودخانه برای تهیه شیره هوم برمی‌دارند.

(۲) یعنی دایتی نیک، نک به فصل دوم، بند ۳۵.

(۳) در متن (می) رفت.

(۴) یعنی دارای تن بر جسته، هیئت قابل توجه، بود.

(۵) یعنی در نیکی مقدم‌تر از همه بود.

(۶) نیبرگ، ۲۱۹، این کلمه را «خروس» خوانده است. مولد، ۳۸، آن را سرویگ «درخت سرو» خوانده و «شاخه سرو» معنی کرده است. ما کلمه را «آرُوس» به معنی «سفید» خوانده و آن را صفتی برای گیاه هوم گرفتایم. این گیاه نماد(=سمبل) دین زردشتی است .

(۷) یعنی بهمن با این کار می‌خواست چنین نشان دهد که، این کار او نماد این بود که...

کس فراهم شود.

۵۴ هنگامی که زردشت چهارمین بار (برای بردن آب) شتافت و به سوی رود «وه دایتی» که نامش اوشان<sup>۱</sup> بود، آمد و در آن داخل شد، وازمیان آن، آب هومیگان<sup>۲</sup> برداشت، در هنگام بیرون آمدن (نخست) پای راست خود را از رود اوشان<sup>۳</sup> (بیرون) برد و جامه پوشید، بهمن از رو برو به پذیره او شتافت.

۵۵ آن مرد ازاو پرسید که:

— «کیستی؟ از آن کیستی؟»

— «زردشت؟ (از خاوندان) سپیتمان.»

۵۶ سخن بهمن:

— «ای زردشت سپیتمان، برای چه خود را رنجه می داری — یعنی برای چه باید رنجه شوی — برای چه کوشش می کنی، و کام تو به چیست؟»

۵۷ پاسخ زردشت:

— «برای پارسایی در رنجم و برای پارسایی در کوششم و کام من به پارسایی است. — یعنی میل من به این چیز است و رنج (در راه) پارسایی را خواستارم و (به آن) می اندیشم.»

۵۸ گفتار بهمن:

— «ای زردشت سپیتمان، موجود کیست؟ پارسایی کجاست؟ هر چیزی که موجود است چگونه است؟ آن کسی که اورا پارسایی است، کیست؟ آن کسی که پارسایی دارد کجاست؟ و از آن کیست؟»

۵۹ زردشت گفت:

— «موجود آن کسی است که پارسایی دارد، و در این باره به روشنی و کمال

1) Ušān : آمودریا، جیحون.

2) نک به همین فصل، بند ۵۱.

3) تحت اللفظی «کامه دادن تو به چیست؟»

آگاهم که چگونه است، واز آن کیست، و به چه کسی از سوی بهمن باید برسد.»

۶۰ بهمن بدو گفت:

—«ای زردشت سپیتمان، این جام<sup>۱</sup> را که (با خود) می‌بری، بده<sup>۲</sup> تا با آن کسی هم سخنی کنیم که ترا آفرید، آن کسی که مرا آفرید، که مقدس ترین میتوان<sup>۳</sup> و نیکوترین موجودات است، و من سخنگوی او هستم، من که بهمنم—یعنی پیام آور او هستم.»

۶۱ آنگاه زردشت چنین اندیشید که: «نیک است آن آفریدگاری که از این پیام آور بهتر است.»

۶۲ آنگاه آن دو، بهمن وزردشت، به همراهی هم رفند، بهمن پیش و زردشت پس.

۱) متن: جامگ: جامی که زردشت با آن آب از رودخانه بر می‌داشت. نیبرگ، دوم، ۲۲۵، ۲۰۰.  
آن را به معنی «جامه، لباس» گرفته است.

۲) احتمالاً در معنی «برزمین بگذار» نک فصل ۴، بند ۵۷. یونکر این جامه را نمادی از رها کردن جسم و آماده شدن برای عروج به عالم برین گرفته است. نک بد

H. Junker, 'Frau Welt', ZII, 2, 1923, p. 238.

۳) موجودات مینو.

## ۴

۱ در باره معجزاتی که از نخستین هم‌سخنی (او با اورمزد) تا پایان هفتمین هم‌سخنی، در دراز فای ده سال آشکار شد و اینکه مردمان در جهان به پیامبری او معتقد شدند<sup>۱</sup> و اینکه چگونه کی گشتناسب والامقام پس از آن که ده سال با او در هم‌سخنی بود، دین اورا پذیرفت.

۲ در پایان دو سال این (معجزه) آشکار شد که: چون از نخستین هم‌سخنی باز گشت، آنگاه به نخستین فرمان خدا، آفریدگار اورمزد، در میان گروه کوی‌ها و کرپ‌ها، پیامبری دین مزدیسنی و رسالت خود را از سوی اورمزد یک تنۀ اعلام کرد، به گونه‌ای که به بانگک بلند و سرود، مردمان را به دین اورمزد خواند<sup>۳</sup> چنانکه در این باره دین گوید: زردشت آماده شد که به این جهان مسکونی<sup>۲</sup> و دارای گوسفند (رود) تا مردم را تشویق کند که (به دین) روی آورند<sup>۳</sup>. ۳ چون آنان به دعوت

۱) تحتاللفظی: مورد اعتقاد قرار گرفتن او در جهان.

۲) تحتاللفظی: دارای اقامتگاه.

۳) تحتاللفظی: برای نگرش، برای توجه.

زردشت برای شنیدن گفتارش آمدند، آنگاه با صدای بلند برای جهان مادی (متعلق به) راستی (چنین) برخواند: «اعلام می کنم که ستاییدن پارسایی<sup>۱</sup> و نکوش دیوان ۵ و تبلیغ دین مزدیسنی زردشت و پرستش و نیایش امشاسبان بسای شما برترین است و شما را آنگاه می کنم که نپرسیدن دیوان و ازدواج با نزدیکان نیز برترین (کار) است - یعنی از آگاهی که داده شده است (چنین برمی آید) که اعتقاد به آن کار نیکی<sup>۲</sup> برتر است که در میان نزدیکترین (افراد خانواده انجام گیرد) - این<sup>۳</sup> را ستایش کن: میان پدر و دختر، پسر و مادر، برادر و خواهر.»<sup>۴</sup>

۶ این نیز پیداست که: با آن گفتار، کوی‌ها و گرپ‌ها و دیو پستان بیشمار بسر زردشت شوریدند و برای مرگ او به تکapo افتدند، چنانکه دین گوید که: آنگاه نابکارانی که در آن نزدیکی نشسته بودند، یعنی تورزادگان، پدر و برادر تور، همچون مردم شرمده سر رسیدند (؟) - یعنی آنان از ازدواج با نزدیکان که او گفت که: «چنین کنید»، شرم داشتند. - ۷، ۸ این تور، اُرو وايتادنگ او سخنان<sup>۵</sup> بود که فرمانروای بزرگ آن ناحیه بود و سپاه و نیروی بسیار داشت. پسر نابکار تصور او را وايتادنگ او سخنان می‌خورد که ساخته بود، بر گرفت و گفت: «با این میخ کسی را که سخن مقدس ما را برهمن زند، نابود کنم - یعنی در آن کاری که شکی

۱) در متن *ahlāyīh* به معنی «پیروی از آشہ: راستی، نظم گیهانی و نظم اخلاقی». آشہ از اصول مهم عقاید زردشت بوده است.

۲) منظور از کارنیک، زناشویی با نزدیکان است. زردشتیان معتقدند که این نوع ازدواج فقط جنبه نمادین داشته است.

۳) بندهای ۴ و ۵ مقتبس از یکی از وردهای زردشتی است معروف به فروزانه (*Frawarāne*) (یسن ۱۲)، و نیز مقتبس از یسن ۴۵، بند ۴. نک به مولده، ۱۷۷-۸.

۴) *Urwaitādeng Usaxšān*. او سخنان مقتبس از کلمه اوستایی *Usig* به معنی «دانا» است. او سیگ‌ها همانند کوی‌ها و گرپ‌ها از مخالفان زردشت بوده‌اند، و اُرو وايتادنگ از زمرة آنان بوده است. در متن دینکرد (و نیز زادسپر) او سخن ظاهرآ اسم خاص گرفته شده و نام پدر یا نام خانوادگی اُرو وايتادنگ به شمار رفته است.

نداریم که نباید بکنیم، یعنی زناشویی با نزدیکان، ما را به تردید انداخت که باید چنین کنیم.»<sup>۹</sup> تور او روايتادِنگ او سخشنان گفت: «مبارا آن مرد را نابود کنی، آن کسی که به نظر من در میان همه جهان مادی، دارای نافذترین چشم است، (چه اورا) نیرو رسد. چه به نظر من اگر اورا نابود کنی، دیرزمانی دانایی نخواهد بود - یعنی در این زمین هیچ دانای<sup>۱</sup> دیگری<sup>۲</sup> که چنین سخنور باشد نخواهد بود. چنین است که اگر مرد سخنوری را نابود کنند، دیرزمانی دانایی نخواهد بود...»<sup>۱۰</sup> پسر تور او روايتادِنگ او سخشنان گفت که: «به نظر من معلوم نیست<sup>۳</sup> (؟) که او سخنور باشد.»<sup>۱۱</sup> زردشت گفت که: «من هر گزار آنچه آن مقدس ترین (= اورمزد) به من گفت سر باز نمی‌زنم: تمایل (به دین)، نهی (از دین بد)، تهذیب اخلاق، زناشویی با نزدیکان، برگزیدن پیشوای دین و یزش کردن<sup>۴</sup>.»

۱۲ در اینجا نیکو سرشنی، فره و نیرومندی زردشت که شایسته پیامبری آفریدگار اورمزد، بر ترین سرور، بود همچون معجزه بزرگی بربسیاری آشکار شد، و برتری بزرگ اودراینکه پیامبر آفریدگان باشد و از تو، مردم فریبکار پنهان کار و فریفتار و فریب دهنده<sup>۵</sup> (؟) و کسانی را که خوی خوبشان تهفته است راهنمایی کند، هویدا شد. ۱۳ آنگاه زردشت بدعت گذاران برانگیز نده بیم را، که به گونه‌ای<sup>۶</sup> (؟)

۱) در متن «دانایی» به جای «دانان».

۲) این کلمه در متن به صورت *āhūg* آمده است. موله، ۳۸، آن را *āhank* (به معنی قصد و آهنگ) و بیلی *gašnak* (به معنی کوچک و اندک) خوانده است. ما آن را تصحیف *any* می‌دانیم.

۳) متن *pyčk*<sup>۷</sup> به جای *pyt<sup>۸</sup>k*: ناپیدا.

۴) پرستش کردن.

۵) در متن *gōnag* آمده است که ما آن را به *dawāg* تصحیح کردیم به معنی «فریب دهنده».

۶) متن *hw̥m<sup>۹</sup>n<sup>۱۰</sup>k*: مانند.

ناخویشکار<sup>۱</sup> بودند، همگان را یکی یکی به دین آورد، و چون گروه بسیاری شدند، اندک اندک (دین) را آشکار کرد و به کوشش پرداخت و خواهان بزرگی شد.

۱۴ پیداست که زردشت با آن پُرده‌ی و بزرگ‌منشی و فرهاش، تور او را و آیتادِنگ<sup>۲</sup> ثروتمند را که گله و رمه فراوان<sup>۳</sup> داشت و برسز مینهای بسیار فرمانروا بود، در میان مردم خشمگینی که برای مرگش برانگیخته شده بودند و در میان انبوه کوی‌ها و کربپ‌ها به دین اورمزد خواند، چنانکه دین گوید که: «بستای پارسايی<sup>۴</sup> را، ای تور او را و آیتادِنگ او سخشن، دیوان را نکوهش کن و دین مزدیسنی زردشت را تبلیغ کن.» ۱۵ تور او را و آیتادِنگ او سخشن گفت که: «ای زردشت سپیتمان، مبادا مرا به این بدی بکشانی که در تو هست.»

۱۶ زردشت گفت: «اورمزد از من پرسید که: ای زردشت، چون به جهان ما آمدی چه کسی را در دنیای مادی، از میان مردمان، از نظر چهارپا، تو انگر تردیدی؟ از میان مردمان جنگجو، چه کسی را دیدی که بیش از همه خواستار سود بسود و خواستار گو سفند، بیش از همه در جاهای دور داشت نامی بود و بیش از همه خوراک داشت - یعنی کسی که چیز بیشتری بدهد - و خانه‌اش بیش از همه در داشت؟ - یعنی درهای ورودی و خروجی - .» من در پاسخ او گفتم که: «تور او را و آیتادِنگ او سخشن.»

۱۷ اورمزد در پاسخ من گفت که: «ای زردشت نخست از میان مردمان جنگجو اورا به این دین اورمزد و زردشت فراخوان تا مطابق با آن بیندیشد، بگوید و معتقدانه<sup>۵</sup> رفتار کند. ۱۸ اگرای زردشت تو اورا به دین فراخوانی واوبگرد و دین

(۱) در متن *axwēškār* به جای *axwēškārīh* : ناخویشکار، کسی که به وظيفة خود عمل نمی‌کند.

(۲) متن «ستبر گو» تحت اللفظی: یعنی دارای گاو و گو سفند ... ستبر.

(۳) نک به فصل چهارم، بند ۴.

(۴) در متن «باور» که احتمالاً می‌تواند دوباره نویسی بعضی از حروف کلمه بعد باشد.

ترا رواج دهد و در برابر تو به شاگردی بنشیند – یعنی بگوید که شاگرد تست و شاگردی ترا کند – و به دین گوش فرا دارد و آنرا رواج دهد، ای زردشت، پس از این ازمیان مردمان جنگجویی که زاده شده‌اند و اکنون زاده می‌شوند و از این پس زاده خواهند شد، او همیشه نخستین کسی است که سود خواهند ترین، گوسفنددار ترین، فامی‌ترین و دارای بیشترین در است. ۱۹ اگر، ای زردشت، او به دین نیاید و به آن نگرود و دین ترا رواج ندهد و بدان گوش فرا ندهد و در برابر تو (به شاگردی) ننشیند<sup>۱</sup> – یعنی من می‌دانم که او به دین تونمی‌آید. آنگاه ای زردشت، به او بگو که: «تو خواستار ازمیان بردن پارسایی هستی، تو مرتب کناده تنافور<sup>۲</sup> مرگ آرزان<sup>۳</sup> می‌شوی و برای روان ترس می‌آفرینی.» از این رو و به این دلیل مرگ ارزان می‌شود که از وجود دین آگاه است. ۲۰ چه ترا گویم، ای تور او رو ایتا دنگ اوسخشان، که تو خواستار ازمیان بردن پارسایی هستی، تو مرتب کناده تنافور مرگ آرزان می‌شوی و برای روان ترس می‌آفرینی.»

۲۱ نشانه شکفتی پیدا شد: کربی بود به نام ویدویشت هاختان<sup>۴</sup> که دشمن هر چیزی بود که از آن ایزدان و اورمزد بود. ۲۲ اورمزد گفت که: ای زردشت، آن مرد که من اورمزد او را سرور آفریدگان قرار دادم، چنان بیشترم است که اعلام می‌دارد: «من اورمزدم، چه من با پارسایی، دور کننده آزار هستم – یعنی بانیکوکاری آزار را از آفریدگان بازمی‌دارم» – امشاسب‌پندان دور کننده آزار هستند. ۲۳ پس برو،

۱) عبارت «در برابر تو ننشیند» مجدداً تکرار شده است.

۲) در پهلوی *tanāpuhr* : درجه‌ای از گناه که عقوبیت سخت دارد.

۳) مستحق مرگ.

۴) آهختان (منسوب به آهخت) نیز می‌توان خواند. موله، ۶۴ و ۴۷، آنرا صفت ویدویشت گرفته ایم،

گرفته و «ناگر ویده» معنی کرده است.

ای زردشت، از سوی من از او بخواه که صد مرد جوان و دوشیزه و گردونه چهار اسبه را از آن من کند و به او چنین بگو که: «ای ویدویشت، اورمزد از تو صد مرد جوان و دوشیزه و گردونه چهار اسبه می خواهد. اگر به او دهی، به پاداش آن به تو شکوه و فره رسد، و اگر به اوندهی به سبب آن به تو بدفرگی رسد.» ۳۴ آنگاه زردشت به سوی ویدویشت هاختان رفت و به او گفت که: «ای ویدویشت هاختان، اورمزد از تو صد مرد جوان و دوشیزه و گردونه چهار اسبه می خواهد. اگر به او دهی، به پاداش آن به تو شکوه و فره رسد، و اگر به اوندهی به سبب آن به تو بدفرگی رسد، به سبب آن به تو بدفرگی رسد.» ۳۵ آن کرپ در پاسخ زردشت گفت که: «بیشی<sup>۱</sup> من نه از توست - یعنی توانگری من نه از کارت توست - و نه ازاورمزد؛ ازاورمزد نیز سرورترم و در تو انگری نیز از او برترم، ومن بسیار رمه هزار گانه به دست آورده ام.»

۳۶ زردشت نزد اورمزد و نزد امشاسبان رفت و گفت که: ای اورمزد، ای میتوی مقدس، ای آفرید گار جهان مادی، ای مقدس، او به من چنین پاسخ داد که: «بیشی<sup>۲</sup> من نه از توست و نه ازاورمزد، من سرورتر از توام و حتی ازاورمزد و من بسیار رمه هزار گانه به دست آورده ام.» ۳۷ اورمزد گفت که: «ای زردشت، از شکوه و فره ماست که این مرد خود پسند شده است<sup>۳</sup> - یعنی گوسفند<sup>۴</sup> را مسا به او دادیم و خود پسندی او از داشتن گوسفندان بسیار است.» ۳۸ آنگاه به پادافراه<sup>۵</sup> این کار، زنده به پایان شب سوم نرسید، در شب سوم جان او <از تن بیرون رفت و مردمان><sup>۶</sup> از

۱) در متن bēš به معنی «آزار، درد» احتمالاً به جای wyšy<sup>h</sup> : بیشی، بیشتر بودن یا بیشتر داشتن. اگر متن را تغییر ندهیم، معنی جمله چنین است: «از تو به من آزار نمی رسد».

۲) تحت اللفظی: خود پسندی یا قته است.

۳) در مفهوم چهار پای مفید مانند گاو و گوسفند و بز.

۴) جزای بد. در متن: پاداش

۵) متن افتادگی دارد و کلمات داخل < را به حدس افزودیم.

پیرامون<sup>۱</sup> او دور شدند، یعنی از باری او باز استادند. هفت (پرندۀ) روش درخشش‌نده چشم<sup>۲</sup> را از بالا به سوی او روانه کردند و در آنجا، در بالا، پرندگان اورا خوردند.

۳۹ درمان بخشی بزرگی از آب<sup>۳</sup> هومیگان<sup>۴</sup> که زردشت آن را در هنگامی که بهمن او را به هم‌سخنی اورمزد می‌برد، از رود دایتی برداشته بود، پیدا شد.

۴۰ چنان‌که از گفته اورمزد به زردشت پیداست که: «ای زردشت، آن آب<sup>۵</sup> هومیگان را که با خود می‌بری، و نه آن‌آبی را که مردم دیو ان را می‌پرستند، و نه آن‌آبی را که به جشن زار می‌برند<sup>۶</sup>، برای گاوچهار ساله سیاه موی شاخداری که دست راستش شکسته است ببر و آن را به خورد گاو بده، آن گاو از بیماری بهبود یابد.»

۴۱ آنگاه زردشت، نخست درجهان مادی، به پیش‌گاوی به نام پژوهش<sup>۷</sup> رفت که بر سر اوجای داشت. ۴۲ پژوهش<sup>۸</sup> گاو به او گفت که: «ای زردشت سپیتمان این آب هومیگان را که با خود می‌بری به من بده.» ۴۳ زردشت گفت که: «بستای پارسایی را، ای پژوهش<sup>۹</sup> گاو، دیوان را نکو هش کن، گروش به دین مزدیسنی<sup>۱۰</sup> زردشت را بر زبان آور و از گروش به بدان سر باز زن.» ۴۴ پژوهش<sup>۱۱</sup> گاو پارسایی را ستود دیوان را نکو هش کرد و دین مزدیسنی<sup>۱۲</sup> زردشت را پذیرفت<sup>۱۳</sup> و از گروش به بدان

۱) در متن: کوستگ به معنی سوی، جهت.

۲) تحتاللفظی: سپید چشم

۳) نک به فصل سوم، بند ۵۱.

۴) تحتاللفظی: بر آهنگند به معنی برکشند.

۵) Paršat به معنی خالدار.

۶) در متن کلمه‌ای با این املاء *st<sup>۱</sup>s<sup>۲</sup>t<sup>۳</sup>y<sup>۴</sup>s<sup>۵</sup>* آمده است که قرائت آن روش نیست. احتمالاً نام بیماری است.

۷) نک به فصل چهارم، بند ۴.

۸) در متن نپذیرفت، به احتمال قوی «نه» (نفی) زائد است.

سر باز زد. ۳۵ با آن ستایش پارسایی، زردشت آن آبر هومیگان را که با خود همراه داشت، نه آن آبی را که با آن مردم دیوپرست دیوان را می ستدند، نزد آن گاوچهار ساله سیاه موی شاخدار که دست راستش شکسته بود، فرا برد. با فرا بردن آن آب، آن گاو از بیماری بهبود یافت.

۳۶ یکی (دیگر از معجزات) در پی آمدن گنا مینو<sup>۱</sup> (اهریمن) به سنتیز زردشت آشکارشد، چنانکه دین گوید که<sup>۲</sup>: از سوی شمال<sup>۳</sup> گنامینوی پر مرگ آمد، و آن گنامینوی نادان پر مرگ چنین گفت: «ای درو جان<sup>۴</sup>، برای نابود کردن آشوز زردشت بتاز بده». ۳۷ درو جان بر او تاختند: دیو «بُود<sup>۵</sup>» و «سیز<sup>۶</sup>» پنهان<sup>۷</sup> رفتار فریفتار.

۳۸ زردشت آهونور<sup>۸</sup> فرا سرود، براثر آن درو جان بهت زده شدند و بازگشتنده: دیو «بُود» و «سیز» پنهان رفتار فریفتار. ۳۹ درو جان به او گفتهند که: «پست نگرش<sup>۹</sup> هستی ای گنامینو - یعنی به چیزها با دلیل نمی نگری - آنچه می فرمایی، نتوان کرد، ما مرگ سپیتمان زردشت را ندیدیم<sup>۱۰</sup>.» ۴۰ اشوز زردشت از پرف رگی دراندیشه خود دید که: «دیوان بدکار نادان برای مرگ من هم سخن شدند». زردشت برخاست و فراز رفت. ۴۱ در اینجا معجزه بزرگی بربسیار کسان آشکار شد که در این باره دین

۱) این قسمت مقتبس از وندیداد ۱۹، بندهای ۱-۴ است.

۲) جای دیوان در ناحیه شمال است.

۳) نک به فصل دوم، بند ۱۵.

۴) بُود دیو: احتمالاً دیو بت پرسنی.

۵) نک به فصل دوم، بند ۶.

۶) اهونور ahunawar: (اوستا یئا آهُوَرِیو): نام یکی از مهمترین دعاهاي زردشني که با اين کلمات اوستايی آغاز می گردد.

۷) در متن «تر نگرشن» به معنی کسی که دارای نگرش تحقیر آمیز است.

۸) یعنی راهی برای از میان بردن او نیاقتیم.

گوید که: آشوزردشت سنگی به دست داشت<sup>۱</sup> که به اندازه خانه‌ای بود و آن را از آفرید گار اورمزد یافته بود، (وهمچون) مینوی<sup>۲</sup> یَتَاْاهُوَوَيْرِيوُ<sup>۳</sup> بود.

۴۲ یکی (دیگر از معجزات اینکه): نه تنها در ایران شهر، برای ایرانیان، بلکه در همه سرزمین‌ها، بر همه مردم آشکار شد که چون زردشت آهونَور فرا سرود کالبد دیوان شکسته شد<sup>۴</sup> ۴۳ چنانکه در این مورد گوید که<sup>۵</sup>: فره نیرومند کیان را می‌ستایم که همراه آشوزردشت بود<sup>۶</sup>، برای اندیشیدن و گفتن و عمل کردن به دین. او (زردشت) از همه (آفریدگان) جهان مادی از نظر پارسایی پارساترین، از نظر فرمانروایی فرمانرواترین، از نظر شکوه شکوه‌مندترین، از نظر فره، فره‌مندترین بود. ۴۴ پیش از آن، دیوان آشکارا در حرکت بودند، آشکارا جفت‌گیری می‌کردند و آشکارا زنان را از مردان می‌ربودند. مردمان گله کنان شکایت می‌بردند، و دیوان با آنان ستمکارانه تر رفتار می‌کردند<sup>۷</sup>. ۴۵ آشوزردشت برایشان آهونَور فرا سرود و همه دیوان به زیر زمین رفته و پنهان شدند – یعنی کالبدشان شکسته شد. ۴۶ (در دین) پیداست که پس از شکسته شدن کالبدشان دیگر به شکل دیونتو انتند آشکار شوند و تباہی رسانند، و در حالی که سرشت خود را پنهان می‌کردند<sup>۸</sup>، بر مردمان ظاهر می‌شدند و مردمان آنان را می‌شناختند که نه ایزدان، بلکه دیوانند. ۴۷ زردشت این مطلب را بنابر گفتار اورمزد بر مردمان آشکار کرد، چنانکه در دین از گفته (اورمزد) به زردشت در این باره

۱) نک به ونديداد ۱۹، بند ۴۰.

۲) مینو یعنی روان و نمادی که نادیدنی و حس نشدنی است.

۳) در مورد این دعا نک به بند ۳۸ همین فصل.

۴) نک به یشت ۱۹، بند ۸۱، یسن ۹، بند ۱۵.

۵) نک به یشت ۱۹، بندهای ۷۸ تا ۸۰.

۶) در این جمله کلمه «گَرَزِيدَن» (گله کردن، نالیدن) به قیاس اصل اوستایی آن به «ورزیدن» (رفتار کردن) تصحیح شد.

۷) تحت اللفظی: نهان خیمی.

آمده است: «چگونه در جهان مادی مردمان دیوان را پیشوا و آموزگار به شمار می‌آورند؟ چگونه اند (کسانی) که می‌گویند که باید آنان را پیشوا به شمار آورد؟» ۴۸ اورمزد به زردشت گفت که: «ای زردشت چگونه اند آن مردمان که دیوان را آموزگار به شمار می‌آورند؟ و (دیوان) چگونه اند - یعنی دیوان در مسورد آنچه در باره شما انجام می‌دهند چه می‌گویند؟ و در مورد آنچه به شما خواهد رسید، چه می‌گویند؟ -» ۴۹ زردشت گفت که: «ای اورمزد، بدین منظور زمانی میان رسیدن روشنی تا برآمدن خورشید - یعنی هنگامیکه دو «هاسر<sup>۱</sup>» از شب مانده است - یا میان غروب تا فرورفتن خورشید - یعنی وقتی که دو «هاسر» از شب رفته است - مردم به دشت نامسکون دورافتاده‌ای می‌شتابند - یعنی به جایی، که کسی در آنجا اقامت ندارد - یعنی جایی که نه مردمان کار می‌کنندونه با نگه سگان به گوش میرسد، ۵۰ آنگاه درباره آن (چه دیده‌اند) گویند که: «چون آنچا باز رسیدیم با دیوان هم سخنی کردیم؛ هر گاه فرمانروایی و پیشوایی از ایشان درخواست کنیم، آن را به ما می‌دهند، و هر گاه تملک گوسفند و توانگری از آنان بخواهیم، آنرا به مامی دهنده.»

۵۱ «ای زردشت، چگونه چنین چیزهایی را برای آنان انجام می‌دهند - یعنی (چنین چیزهایی را) به ایشان دادند - و چگونه به آنان می‌رسد - یعنی می‌گویند که به ما رسید؟ -» ۵۲ زردشت گفت که: «ای اورمزد، در مورد آن نعمتها (سخن) گوناگون گویند، بعضی گویند که: «پس از آن که با دیوان هم سخنی کردیم دارای رمه بیشتر شدیم.» بعضی گویند که: «پس از آنکه با دیوان هم سخنی کردیم بدتر و بدفره‌تر شدیم.» آنان دورشدن از دیوان را چگونه می‌پندارند؟ - یعنی چون از دیوان جدا شوند، چه می‌گویند. -» ۵۳ زردشت گفت که: «ای اورمزد، در آن باره چنین می‌گویند که: به این سوی و آن سوی بنگرید، وقتی کسی از ما باز می‌گردد یا به پایین خم می‌شود - یعنی سرنش را به کنار فرود می‌آورد - یا به بیرون خم می‌شود

۱) هاسر: مقیاسی برای زمان تقریباً معادل یک ساعت.

- یعنی به بیرون می نگرد - یا به نماز می افتد<sup>۱</sup>، در ضمن این (کار) مردمان از دیوان جدا می شوند<sup>۲</sup>. «۵۴ اور مزدگفت که: «ای زرده است، همان گونه که میل است، بنگر، به بالای سرت، به پایین پایت، به این سو و آن سو، به ژرفاء، به پیش و به پس، به هرسوی؛ چه ما به پنهانی از توجدا نمی شویم، آن گونه که دیوان از مردمان جدا می شوند، وقتی که به پنهانی می گریزنند.»

۵۵ به سوی تو، ای زرده است، در روحی ماده شکل<sup>۳</sup> که بالا تنہ(؟)<sup>۴</sup> او زرین بود - یعنی پستان بان دارد - می آید . آن در روح ماده شکل که بالا تنہ(？) او زرین است، برای درخواست دوستی تو و برای درخواست هم سخنی تو، و برای درخواست همکاری به سوی تو می آید. ۵۶ مبادا با او دوستی و هم سخنی و همکاری کمنی؛ به او فرمان ده به عقب بر گردد و آن گفتار پیروزی بخش یعنی «یتا آهو ویریو»<sup>۵</sup> را برخوان.

۵۷ زرده است به جهان مسکونی و دارای گوسفند رفت تا (مردم جهان مادی را تشویق) کند که به دین روی آورند. آنگاه به سوی آن در روح که در نزدیکی جام نشسته بود، رفت، همان جامی که چون بهمن اورا به هم سخنی با او رمزد می برد، زرده آنجا نهاده بود<sup>۶</sup>. آن (در روح) ماده شکل که بالا تنہ(？) او زرین بود، دوستی

۱) به نماز افتادن: به احترام در برابر کسی خم شدن، به سجده افتادن.

۲) تحتاللفظی: «از همراهی دیوان جدا می شوند.»

۳) ماده دیوی که به شکل زن بود.

۴) در متن ترکیبی آمده است که نیبر گ، دوم، ۱۵۸، با توجه به تفسیر بعدی آن را padsen خوانده و «بالا تنہ» معنی کرده است. موله، ۵۲، ۵۳، ۱۸۵ آن را به معنی «تاج» (قس فارسی پساک) گرفته است.

۵) نک به بند ۴۱ همین فصل.

۶) نک به بند ۶ فصل سوم.

و همکاری از او درخواست کرد و گفت که: «منم اسپندارمد». ۵۸ زردشت گفت که: «من به اسپندارمد در روز روشن بی این نگریسته‌ام، و اسپندارمد از این سو و آن سو از میان – یعنی از همه جا – به نظر من زیبا آمد. پشت را بر گردان تا بداینم که آیاتو اسپندارمد هستی». ۵۹ آن دروج به او گفت که: «ای زردشت سپیتمان، میان موجودات ماده، ما از رو برو زیبا هستیم و از پس، بد وزشت؛ فرمان مده که به پشت بر گردم».

۶۰ پس از اینکه سه بار به جدال پرداختند، آن دروج به پشت بر گشت. بعد زردشت میان ران اورا دید که ماروخز نده و چلپاسه و سرگین غلتان و وزغ فراوان به هم چسبیده بودند. ۶۱ زردشت آن گفتار پیروزی بخش یعنی یتآهُوَیْریو را برخواند، و آن دروج از نظرناپدید شد (؟) و (آن دروج که) به شکل چشمگو<sup>۱</sup> بود پیش دوید و ۶۲ در هنگام ناپدید شدن (؟) گفت که: «بدا بر من که در اینجا چنین (بدی) یافتم، چه درباره تو می‌اندیشیدم که: از میان گردانی که با آسیب (من) به دوزخ می‌روند، از من به توزیان بیشتری (؟) می‌رسد، (ولی) به من زیان بیشتری می‌رسد هم از نظر تن و هم از نظر جان – یعنی تو (مرا) با تن و جان فریفتی و من ترا نفریفتم<sup>۲</sup>.» ۶۳ زردشت این راز را بر مردم آشکار کرد و از این راه، آزمودن و شناختن دیو بر آنان آشکار شد.

در همین باره، معجزه بزرگی بر مردمان (آشکارشد): دیوان پیش از زردشت آشکارا در جهان رفت و آمد می‌کردند و پس از آنکه زردشت دین را برخواند، کالبدشان درهم شکست<sup>۳</sup> چنانکه از اوستا پیداست: گشتاسب فرمانرو و مردمان آن زمانه آن را بر استی پذیرفتند. اگر چنین نمی‌شد گشتاسب و هم زمانان او اوستا

۱) ماده دیوی که بر آن بود تاخود را به جای اسپندارمد به زردشت معرفی کند و اورا بفریبد، از دیوان هم شکل چشمگو بود که در فصل دوم، بند ۴۴، نیز از آنان سخن رفته است.

۲) متن سخت آشفته است. ترجمة ما بر اساس اصلاحاتی است که در متن انجام داده ایم.

۳) نک به بند ۴۲ همین فصل.

را که این گونه چیزها در آن آمده است، دروغ می‌شمردند و آن را نمی‌پذیرفتند و به ما نمی‌رسید.

۶۴ یکی (دیگر از معجزات اینکه) : زردشت از راه دین، از بدی و جادو دینی<sup>۱</sup> زهگئ<sup>۲</sup> مر گک آفرین و کرپ‌های گشتاسب و کوی‌ها و کرپ‌های بسیار دیگر که در دربار گشتاسب بودند آگاه بود و می‌دانست که (برای مرگ او متعدد شده‌اند) و دروغ بزرگ پیش گشتاسب آماده می‌سازند و همچنین گشتاسب را بر مرگ او برمی‌انگیزند و او بنا به فرمان گشتاسب به زندان و معجزات سخت می‌رسد<sup>۳</sup> و نیز آگاه بود که پس از آن از این بدیها رهایی می‌باید، با این همه برای اینکه معجزه‌اش آشکار شود و همه گواه پیامبری او باشند، پس از آخرین گفتگویش با اورمزد، و پس از گذشت ده سال از هم‌سخنی‌اش با او، به سفارش و فرمان اورمزد تنها به سوی دربار گشتاسب و آن رزم سهمگین روانه شد.

۶۵ (زردشت) در استراحتگاه<sup>۴</sup> گشتاسب نیرومندانه و پیروزگرانه پیامبری خود را از سوی اورمزد اعلام کرد و گشتاسب را به دین اورمزد خواند. گشتاسب خود خرد بزرگ و کامل<sup>۵</sup> اندیشی و گروش مینوی داشت ، با این‌همه، خواست که سخن زردشت را بشنود و در مسورد پیامبریش داوری کند . ۶۷ اما پیش از آنکه سخن زردشت را بشنود و ویژگی‌های اورا بشناسد، بر اثر فریب<sup>۶</sup> (؟) زهگک مر گک آفرین و دیگر کوی‌ها و کرپ‌ها، که با بدگویی و جادوگری اورا بزردشت سورانندند<sup>۷</sup>،

۱) دینی که مبتنی بر جادوگری است.

۲) Zahag یا زاگ (Zāg) ظاهرآ از مخالفان زردشت بوده است.

۳) متن (h)aspānwar به معنی «آرامگاه» ، ولی در اینجا معنی «جای استراحت» دارد.

۴) فرائت کلمه مورد تردید است، می‌توان آن را تصحیف «سپزگینیدن» به معنی «بدگویی کردن» نیز دانست.

۵) کلمه «سارینیدن» را که ظاهرآ در متن افتداده است، ما به حدس افزودیم.

وی را به بند و مجازات سپرد. چنانکه بنابرگفته زردشت در (دین) آمده است که: آنان سی و سه دروغ بر من بستند و دیوپرستان بدکار نابکار با سی و سه بند مرا بستند. ۶۸ گرسنگی<sup>۱</sup> بد رفتار نیروی پای مرا بر گرفت، گرسنگی بدرفتار زور بازوی مرا بر گرفت، گرسنگی بد رفتار شناایی گوش مرا بر گرفت، گرسنگی بدرفتار بینایی چشم مرا بر گرفت، از دیر پایی آن گرسنگی بدرفتار پر مرگ، سینه‌ام به پشت چسبید— یعنی (سینه) ام به پشت باز ایستاد.

۶۹ در اینجا زردشت، از روی دلیری، به تنها بی به آن<sup>۲</sup> رزم سهمگین رفت، و در آنجا، بدانگونه که نوشته شده است، در بر ابر چنان پادافراهایی مانند گرسنگی و قشنگی و بند گران و دیگر آزارهایی که ایستادگی در برابر آنها در نیروی طبیعت آدمی نیست، ایستادگی او در زندگی آشکار شد؛ و هنگامی که تن پرفه اورا در سختی و بند و دیگر رنجها<sup>(?)</sup>، با اینکه دیر زمانی چیزی نخورد بود، زنده یافتند، معجزه بزرگی بر گشتاب سب شاه و درباریانش آشکار شد.

۷۰ یکی (دیگر از معجزات اینکه): ایزدان برای رهایی او از آن سختی طرحی در آنداختند: زردشت با نیروی آن سخن راست<sup>۳</sup> و باتکیه به آن، در نشست بزرگ گشتاب و در انجمان جهانیان تن جانداری را که بخشی از آن بدون زندگی<sup>۴</sup> و ناپیدا بود از نوبات ساخت، یعنی آن معجزه‌ای که درباره «شید<sup>۵</sup>» اسب گشتاب، در

۱) منظور دیو گرسنگی است.

۲) در متن هزارش «کس» آمده است که به قیاس با بند عه همین فصل به «آن» تصحیح شد.

۳) منظور دین است.

۴) فالج، فلچ.

۵) در ذاتیت فاعله زردشت بهرام پژدو، به کوشش دیرسیاقی، تهران، ۱۳۳۸، ص ۶۲، آمده است که دست و پای «اسب سیاه» گشتاب در شکم او رفته بود. به همین داستان در روایت شهرستانی، الملل والنحل، به کوشش محمد بدران، قاهره، ۱۹۵۵، ص ۶۰۸، نیز اشاره شده است. شید به معنی اسبی است که رنگ او قهوه‌ای متمایل به سرخ است.

روایت آمده است.

۷۱ یکی (دیگر از معجزات اینکه): برای اندیشه گشتاسب شاه و کشوریان و بسیار (کسان) دیگر چیزهای نهفته را با بینش مینوی گفت و آشکار کرد.

۷۲ یکی (دیگر از معجزات اینکه): ضحاک به جادویی در بابل چند چیز شگفت. آور ساخته بود و مردم فریب آنها را خورد و به بت پرستی روی آورده بودند و تباہی جهان (ناشی از) آنها بود؛ با آن سخن پیروزی بخش<sup>۱</sup> دین که زردشت علیه آن جادوگری برخواند، همه نابود و بی اثر شدند.

۷۳ یکی (دیگر از معجزات اینکه): زردشت با معجزه‌ای که ازا در بحث‌های دینی اش با فرزانگان نامی کشور آشکار شد، دین را پیروز گردانید<sup>۲</sup>، و درستی و سازگاری آنرا بدانش<sup>۳</sup> آشکار کرد. از میان آنان بابلیان که معتقد به وجود دو ازده ستاره بودند و نامشان ازدو ازده ستاره است<sup>۴</sup> و به فرزانگی در جهان نامی بودند، در بحث سخت تر بودند. ۷۴ آفرید گار اور مزد چند (تن یعنی) بهمن، اردیبهشت و آتش مقدس را به پیام آوری پیش گشتاسب فرستاد تا گشتاسب شاه و آن فرزانگان را به درستی دین بی گمان کنند (با این پیام که): پیامبری زردشت راست است، و کام اور مزد این است که گشتاسب دین مَزْدَیَسْنی را پیذیرد و در جهان رواج دهد.

۱) منظور ورد آهونَر است.

۲) تحت اللفظی دین را نجات داد.

۳) متن: دانشیگ به جای دانشیگیه (dānišnīgīh)؛ دانشی بودن، علمیت.

۴) شاید منظور این است که بابلیان مشهور به کشف دستگاه بروج دوازده گانه بودند و نامشان پیوسته با این بروج است.

۷۵ با فرود آمدن آن امشاسب‌دان از آسمان به زمین و در آمدن (آن) به خانه

گشتابست معجزه‌ای بر گشتابست شاه و کشوریان آشکارشد، چنانکه در این باره دین  
گو بد که: آنگاه آفریدگار اورمزد به آنان یعنی بسه بهمن واردی بهشت و نیز آتش  
قدس (پسر) اورمزد گفت که: «فراز روید، ای امشاسب‌دان، به خانه گشتابست تو انا  
(از نظر گوسفند) و نامی در جاهای دور، تا (هو اخواه) دین شود» - یعنی به دین

بایستد. و به آشوزردش سپیتمان پاسخ گوید.» آن امشاسب‌دان آن سخن را پذیرفتد

۷۶ و به خانه گشتابست تو انا (از نظر) گوسفند و نامی در جاهای دور رفتند، گردونه آنان

در خانه بلند گشتابست کاملاً روشن می‌نمود، واز نیرومندی و پیروزگری بزرگ آنان بود

که چون کی گشتابست والامقام چنین دید لرزید و همه طبقات مردم و همه سروران

لرزیدند. آن (آتش) از بالا به سوی پایین روان شد، (?) مانند اسبی که گردونه را

می‌کشد. ۷۷ آتش (پسر) اورمزد با آوای آدمی گفت که: «مترس، چه نباید بترسی،

ای گشتابست والامقام، اینان فرستادگان و پیام‌آوران ارجاسب برتری جو نیستند که به

سوی خانه تو آمده‌اند، مردان<sup>۲</sup> ارجاسب نیستند که به سوی خانه تو آمده‌اند تا باج

و خراج بخواهند، دزد آزارنده همگان و پایمال کننده (همه چیز) و دزد راهزن نیستند

که به سوی خانه تو آمده‌اند. ۷۸ سه (تن) هستیم که به سوی خانه تو آمده‌ایم:

بهمن واردی بهشت و آتش قدس (پسر) خدا؛ این (دین) برای تو بهترین راه<sup>۳</sup> (یافتن)

آگاهی و پُردانش ترین است. ۷۹ اگردارای بینایی هستی<sup>۴</sup> - یعنی ترا اگر دانایی

هست - دین بهرمز دیسان را بستای که زردشت سپیتمان، خالصانه، بسه تبلیغ آن

۱) تحتاللفظی: بر دین بایستد.

۲) در متن کلمه به صورت  $h^3\text{wnd}^2$  آمده است و به نظر ما تصحیف  $\text{GBR}^{\text{n}}$ : مردان  
است. هم موله، ۵۷ و ۶۵ وهم نیبرگ، دوم، ۹۸، آن را «دو هاؤند» یعنی دو (تن)  
همانند خوانده و معنی کرده‌اند.

۳) تحتاللفظی: بهترین راه.

۴) تحتاللفظی: اگر با بینایی همراه هستی.

می پردازد. ۸۵ اهونَر بسرای، بستای برترین پارسایی<sup>۱</sup> را، پرستش نکردن دیوان را اعلام کن، چه خواست اور مزد از او اینست که هواخواه این دین باشی، این خواست امشاسب‌دان است و این خواست دیگر ایزدان نیکوکار و مقدس از توست.

۸۶ دربرا بر آن درخواست و به پاسخ آن، اگر شما دینِ بُره پاکِ اشو زردشت سپیتمان را بستایید، ما به تو فرمانروایی و شاهی دیرپای بدھیم و ما به تو زندگی دراز صدو پنجاه سال بدھیم. ما به تو آشی خوب<sup>۲</sup> و شکوه<sup>۳</sup> (؟) دیرپای دلخواه را که همیشه با تو باشد و بخوبی باتو باشد و همیشه باتو باشد و گذرا نباشد، بدھیم<sup>۴</sup>؛ و ما به تو پسری بدھیم به نام پشوتن که دست‌خوش مرگ و پیری و تباہی و نابودی نیست، و در هر دو جهان، هم در میان موجودات جهان مادی و هم در میان موجودات جهان مینوی زنده و فرمانرواست.<sup>۵</sup> ۸۳ دربرا بر آن درخواست و به پاسخ آن، اگر شما دینِ بُره پاکِ اشو زردشت سپیتمان را نستایید، ترا به بالا برکشیم، سپس به کرکشهای «زَرْمَانْ مَنِش»<sup>۶</sup> فرمان دهیم که استخوانهای ترا بخورند و خون تو به زمین رسد و آب به تن تو نرسد.

(۱) نک بند ۴ همین فصل، نیز بند ۳۸. احتمالاً منظور از «بهرین پارسایی» دعا یا ورد «آشِم وُهو» است که دومین ورد از اوراد چهار گانه زردشتی است.

(۲) به معنی دارایی و ثروت است و نیز نام ایزدانویی است که ثروت و برکت می‌بخشد.

(۳) با در نظر گرفتن یسن ۵۲، بند ۳۲ و ترجمه پهلوی آن شاید ترجمه چنین باشد: ما به تو آشی خوب را می‌دهیم که بر تو می‌رسد، بنا بدکام (تو) همیشه باتو باشد، بخوبی با تو باشد، همیشه باتو باشد، و گذرا نباشد.

(۴) پشوتن پسر گشتابن از جاودانان زردشتی است که در گنگدِز زندگی می‌کند و در پایان جهان به ایرانشهر می‌آید و دین و پادشاهی را از تو برپا می‌دارد. نک به ترجمه مینوی خرد، ۱۴۰.

(۵) زَرْمَان به معنی پیری و نام دیو پیری است، و «زَرْمَانْ مَنِش» به معنی کسی است که آن دیشه او متمایل به این دیو باشد. از سوی دیگر کرکس در اوستا باصفت zaranyo-minu. یعنی «زرین طوق» آمده است. احتمال دارد که مترجمان پهلوی این صفت را بر اساس وجود اشتقاد عامیانه به «زرمانمنش» برگردانیده باشند. نک به موله، ۱۸۹.

۸۳ یکی (دیگر از معجزات این بود) : با اینکه گشتاسب در پی رسیدن گفتار امشاسپندان بدو به دین گروید، با این همه، به سبب ترس از سرخدايان<sup>۱</sup> و خونریزی ارجاسب خیونی<sup>۲</sup>، از این رو، از پذیرفتن دین دلسُرد شد ۸۴ آفرید گار اورمزد برای اینکه به روشنی<sup>(۳)</sup> و به گونه‌ای آگاهی بخش و آشکار پیروزی گشتاسب را بر ارجاسب و خیونان نشان دهد و نیز برای اینکه مقام برتر و فرمانروایی ناگذرا و شکوه و فره گشتاسب را بهوی بنمایافد، در این زمان ایزد نَریوسنگ را به پیام آوری، نزد اردیبهشت امشاسپند در خانه گشتاسب فرستاد تا اردیبهشت آشامیدنی را که چشم جان گشتاسب را به دیدن جهان میتوان روشن کند، به وی بخوراند. (اردیبهشت چنین کرد) و در پی آن گشتاسب آن فره و روز بزرگ را دید ۸۵ چنانکه در این باره دین گوید که: آفرید گار اورمزد به نَریوسنگ ایزد گفت: برو، حرکت کن، ای نَریوسنگ سخنور، به سوی خانه گشتاسب توانا (از نظر) گوسفنده، و نامی در جاهای دور، و این را به اردیبهشت بگو که: «ای اردیبهشت فرمانرو اتشت زیبایی که زیباتراز دیگر تشتها ساخته شده است برگیر - یعنی در فرمانروایی جامی چنین زیبا باید ساخت -؛ از سوی ما هوم و منگ<sup>۴</sup> به نزد گشتاسب بر، و آن را به گشتاسب فرمانرو ابنوشان.» چون اردیبهشت فرمانرو، آن پیام را دریافت کرد، ۸۶ اتشت زیبایی برگرفت و با آن، هوم و منگ را به کی گشتاسب والامقام فرمانرو انشانید و کی گشتاسب والامقام فرمانرو (در بستر) آرمید. چون ازبستر بیرون آمد به هو تو س<sup>۵</sup> گفت که: «ای هو تو س، باشد که زردشت سپیتمان باشتاب و پرتلاش به پیش من رسد، سپیتمان زردشت زود دین اورمزد و زردشت را به من بیاموزد.»

۸۷ این نیز (در دین) پیداست که: چون گشتاسب دین را پذیرفت و پارسایی

۱) فرمانرو ایان بزرگ.

۲) ارجاسب خیونی، پادشاه توران و دشمن گشتاسب.

۳) به معنی جام بزرگ.

۴) به معنی بنگ.

۵) هو تو س hutōs : نام زن گشتاسب.

راستود<sup>۱</sup>، دیوان در دوزخ پریشان شدند، و دیو خشم به سرزمین خیونان، به پیش ارجاسب خیونی نابکار که در آن هنگام بزرگترین فرمانروایان ستمکار بود، رفت و در سرزمین خیونان با سخت ترین<sup>۲</sup>(?) بانگ خوشید و آنان را به ستیز برانگیخت.  
 ۸۸ اینجا معجزه بزرگی بر مردم ایران که آنجا بر درگاه ارجاسب خیونی آمده بودند، آشکار شد. چنانکه در این باره دین گوید که: آنگاه در این زمان «خشم» نادان گناهکار<sup>۳</sup> (خیونان) را گرد هم آورد<sup>۴</sup> و همچون شاهینی بر آنان تاخت و همچون...<sup>۵</sup> تاخت و (گفت): «بدا برشما خیونان که پس از این بدون پیروزی می-جنگید، ۸۹ از این پس آنیران<sup>۶</sup> خیونی را دربرابر ایرانیان پیروزی نیست؛ زردشت سپیتمان برای یاری به خانه آن دلیرترین مرد از میان زادگان<sup>۷</sup> آمد.» چون ارجاسب خیونی نابکار دارندۀ فرمانروایی زشت این سخن را شنید، دست <راست خود را بر ران><sup>۸</sup> کوفت - یعنی یکی را بر دیگری زد - و به شرابخواری پرداخت<sup>۹</sup>. در پی آن، آن (آب) نلخ آن خیون<sup>۱۰</sup> را به جنبش ذرآورد - یعنی صفرایش بجنبید - آن بدکار دست راست خود را بر ران زد و به سبب فرمانروایی زشتی (که داشت) چنین گفت: «زود پیش من گرد آید، ای مردم خیون، زود پیش من گرد آید، ای مردم ایران.»

۱) نک به فصل چهارم، بند ۴.

۲) متن *thwwm d<sup>3</sup>saxttom*، که ما آن را تصحیف «سخت توم» یعنی سخت ترین می گیریم.

۳) در متن: *تَنَا بُوهَرَگَان*.

۴) تحتاللفظی: انجمن کرد.

۵) ظاهراً کلمه‌ای در متن افتاده است.

۶) غیر ایرانیان، تورانیان را غیر ایرانی به شمار می آورند.

۷) یعنی گشتناسب.

۸) متن کمی آشفته است. احتمالاً کلمات داخل <

۹) تحتاللفظی: به هم خواری با هم خورد.

۱۰) منظور ارجاسب است.

۵

۱ درباره معجزاتی که از هنگامی که گشتاسب دین را پذیرفت تا رفتن زردشت - که فرقہر او ستوده باد - به سوی برترین جهان<sup>۱</sup> آشکارشد. هنگامی که در گذشت، هفتاد و هفت سال از زایش او گذشته بود، چهل و هفت سال از هم‌سخنی اش و سی و پنج سال پس از آن بود که گشتاسب دین را پذیرفته بود.

۲ این نیز آمده است که: هنگامی که زردشت در خانه گشتاسب دین را برخواند<sup>۲</sup>، شادی بر چهارپایان کوچک، ستوران، آتشها و مینوی<sup>۳</sup> خانمان به چشم دیده شد - یعنی آشکار گردید. ۳ و بر اثر آن، معجزه بزرگی آشکار شد که درباره آن دین گوید که: هنگامی که آن گفته آشوزردشت را شنیدند، بر همه چهارپایان کوچک و ستوران و آتشهای سوزان شادمانی پدیدار شد، و بر همه مینوهای خانه‌های خوب ساخته شده نیرومندی پدیدارشد - یعنی (پند اشتفند): «از این زمان به بعد ما را در دین نیرومند کنند.»

۱) تا هنگام بالا رفتن روان او به عالم برین، در گذشت او.

۲) درمن: سرود.

۳) مینویا روح خانه، وجود نامرتی است که از خانه و خانمان پاسبانی می‌کند.

**۴** یکی (دیگر از معجزات اینکه) : زردشت بنا به فتوی داور ، آزمایش «ور»<sup>۱</sup> را انجام داد<sup>۲</sup> که بی گناه و گناهکار را می نمایاند ، و از روی قانون نمی توان بدان پی برد<sup>۳</sup> ؟ در دین گفته شده که ور سی و سه گونه است ، <sup>۵</sup> و شاگردان زردشت (این آزمایشها را ) پس از آن تا پایان فرمائوروایی ایرانیان به کار می - گرفتند ، و یکی از آنها ریختن روی گداخته بر سینه بود ، مانند آن که آذرباد مهرسپندان<sup>۴</sup> - که فروهرش ستوده باد<sup>۵</sup> - در آزمایش برای دین انجام داد و حق به او داده شد<sup>۶</sup> ، و خبر آن در جهان پخش گردید و از آن راه معجزه بزرگی آشکار شد . در همین باره در دین<sup>۷</sup> این را نیز (اورمزد) گوید که : چون آن ورد ور<sup>۸</sup> را بسیار بنگرند ، (به دین) می گروند.<sup>۹</sup>

**۵** یکی (دیگر از معجزات اینکه) : آنچه زردشت از روی پیشگویی در گفتگوهای دینی اش به گشتاب و مردم کشور گفته بود سپس آشکارشد ، مانند: پذیرفتن گشتاب دینی را که زردشت در آغاز بهنگام آمدن نزد او اعلام داشته بود ، و آشکار کردن دین از سوی پادشاه (آن گونه که زردشت بد و گفته بود) :

(۱) آزمایشها دینی که با اجرای آنها گناهکار از بی گناه مشخص می شد ، مانند گذشتن از آتش.

(۲) احتمالاً منظور این است که ور را در مردم خود او هم به کار بردند.

(۳) تحت اللفظی : «در قوانین نهفته است .» یعنی برای مواردی که قانون نمی توانست گناهکار و بی گناه را معین کنند ، آزمایش ور اجرا می شد .

(۴) آذرباد مهرسپندان یا مارسپندان ، موبدان موبد زمان شاپور دوم ساسانی (۷۹ - ۳۰۹) که برای اثبات حقانیت دین متهم آزمایش ور شد . نک به احمد تفضلی ، دانشنامه ایران و اسلام ، ج ۱ ، ص ۴۷ .

(۵) دعایی است که در مردم شخص در گذشته می کنند .

(۶) تحت اللفظی : «بوخت» یعنی «رسنگار شد ، نجات یافت» ، ولی در اینجا اصطلاح حقوقی است به معنی «بر نده شد» (در دعوای حقوقی یا مجادله دینی) .

(۷) منظور دعایی (= نیرنگ) است که در هنگام اجرای ور می خوانند .

(۸) جمله پهلوی از نظر دستوری مغشوش است .

«ای کی گشتاسب، باشد که تو این خیم<sup>۱</sup> و این دین را که آزار دیده و زیر فشار و خسوارشده<sup>(?)</sup><sup>۲</sup> است، گردآوری کنی – یعنی بپذیری – باشد که تو ای فرمانرو، این خیم و این دین را که فرهنگ فرهنگهاست، نگاه داری – یعنی رواج دهی – باشد که تو این خیم را نگاهداری همچون ستون نوی که آسیا را نگاه می‌دارد. باشد که تو چسون ستونی نگاهدارنده این دین باشی.»<sup>۳</sup> ۷ و پیروزی گشتاسب بر ارجاسب خیونی و دیگر آنیران<sup>۴</sup> در آن کارزار سخت، همانگونه که زردشت در دین<sup>۵</sup> به گشتاسب آموخته بود، از دین بسیار پیداست.

۸ یکی (دیگر از معجزات اینکه) زردشت از نیکی<sup>۶</sup> بسیار، پزشکی و طبیعت‌شناسی و دیگر پیشه‌ها و هنرها را که از راه دانش ایزدی و بینش مینسوی می‌توان (به دست آورد)، راز آمیز و کامل آشکار کرد؛ و از راه دین وردهایی را برای دور کردن بلا<sup>۷</sup> و شکست دادن دیو و پری<sup>۸</sup>، و بی‌اثر کردن جادوگری و پری‌گری،<sup>۹</sup> و درمان کردن بیماریها، و ستیز کردن با گرگها و خرفستران<sup>۱۰</sup>، و گشادن باران، و بستن تگرگ و سن و ملخ و سهم<sup>(?)</sup><sup>۱۱</sup> و دیگر آفتهای غلات و گوسفندان آموخت<sup>۱۲</sup>، و وردهای معجزه‌آمیزی نیز در مورد خواهش از خرداد

۱) اخلاق، سرشت خوب.

۲) در متن کلمه‌ای به صورت hwkn<sup>۱۳</sup> یا آمده است که قرائت آن معلوم نیست. معنی پیشنهادی در متن بر اساس فحوات عبارت است.

۳) غیر ایرانی، نک به فصل چهارم، بند ۸۹.

۴) منظور کتاب اوست است.

۵) از روی خیرخواهی.

۶) متن: نیر نگ.

۷) متن «سیز» نک به فصل دوم، بند ۶.

۸) پری: دیو ماده.

۹) حیوانات موذی بویژه خزندگان و حشرات.

۱۰) سهم به معنی ترس است، ولی ظاهراً در اینجا مظور آفت خاصی است.

۱۱) تحت اللفظی: نمود (نشان داد).

و مرداد<sup>۱</sup> و وردهای دیگری که تا پایان پادشاهی ایرانیان به کار گرفته می‌شد و اکنون نیز برخی از آنها همراه با اندکی از معجزات آتشها، بر جای مانده است، آموخته شد<sup>۲</sup>؛ ۹۵ بسیاری از آبهای خوب<sup>۳</sup> و مهره‌های معجزه‌آمیز<sup>۴</sup>، و درمان بیماریهایی که بیرون از اندیشه پزشکان بود، و بسیاری از رازهای مینوی و سپهری و هوایی و رازهایی که سود جهان را در بردارد، و به خرد ایزدی بدانها می‌توان رسید، بر مردمان آشکار کرد.

**۱۱** معجزه دیگر خود اوست است به سخنی که برتر از همه است، والاترین گفتارهاست و مجموعه‌ای از همه دانایی‌ها را برای جهان دربردارد.

**۱۲** یکی (دیگر از معجزات اینکه): به پاداش اینکه گشتاسب دین را پذیرفت، امشاسپندان آمدند و این نوید را دادند که او (= گشتاسب) پسری چون پشوتن<sup>۵</sup> که فرمانروای فرخ، یمرگ و بی‌پیری، بی‌نیاز از خوراک، دارنده تن بزرگ و نیروی کامل، پروفه و نیرومند و پیروزگر و همایی ایزدان است، پیدا کند؟. پشوتن به سوی کنگدز رود و در آنجا، چنانکه آفریدگار اورمزد برای او مقدار کرده است، فرمانروایی کند، و از این راه معجزه بزرگی بر بسیار کسان آشکارشود.

۱) دو امشاسپند پاسبان آب و گیاه. نک به فصل دوم، بند ۱۷.

۲) تحتاللفظی: پیدا کرده شد.

۳) ظاهرآ منظور مایعات یا معجونهایی است که خاصیت معجزه‌آمیز دارند.

۴) منظور مهرهایی است که به عنوان تعویذ برای درمان بیماری وغیره به کار می‌رود.

۵) نک به فصل چهارم، بند ۸۱.

۶) تحتاللفظی: بینند.

۳

دینکرد پنجم

\* ۴

۱ زردهشت در آن روشنی پاک، همانند امشاپیندان، از همان آغاز آفرینش به صورت «مینو» آفریده و پرداخته شد تا دین را هم به اختصار و هم به تفصیل، به تمامی، بی آنکه چیزی از آن را فروگذارد، در جهان رواج دهد.

۲ هنگامی که فرستاده شد تا در جامه خاکی<sup>۱</sup> و هستی<sup>۲</sup> «گینی» آشکار شود، فره بزرگ و روشنی در او چنان نمایان بود که در تخمۀ جم. زمانی که پدر او پوروشسب با مادر او دوغدو پیوند کرد، تا زمانی که زردهشت زاده شد و در درازنای زندگی هرگاه مادرش از خانه خویش به جایی می رفت آن فره مانند شعلۀ آتش، بلند و سبیر به سرزمین های دور روشنی و نور و فروغ می داد.

۳ جادو گران، پریان، ستمگران، کوئی ها و کرپان و بدکاران دیگر در هنگام زایش و کودکی او، چنانکه می دانیم، به قصد نابودی بر او تاختند، برخی

\*. مطابق چاپ مدن. ص ۴۳۴ تا ۴۳۷. شماره گذاریها بر اساس ترجمه وست و موله است.

۱) یعنی به صورت انسان.

۲) به صورت مرثی در این جهان.

از آنان دچار مرگ شدند و برخی از کار افتادند و حتی دست برخی از آنان خشک گردید و برخی افلیج شدند و این بر همگان آشکار و هویشا شد. ۴ و حتی خویشاوندان جادوگر و دیوپرست پور و شسب از روی چاره‌خواهی، برای آزمایش او را پیش گرگها و دیگر ددان افکندند.

۵ همچنین پیداست که چون بهمن در او جایگزین شده بود، در هنگام زایش خنده داشت.

۶ چون به هم‌سخنی اورمزد آمد و دین را پذیرفت، اهریمن و دیوان و دروچان بسیار برای ترساندن و آفترسانی و سیزه‌خواهی و کشیدن او به سوی خویش به نزد اوی آمدند و همه کسانی که زردشت را پذیرفته بودند سرکوب شده و شکست‌خورده از نزد او باز گشتند، در حالیکه وی این سخن پاک را به زبان اوستایی اعلام کرده بود: خواست اورمزد برترین است<sup>۱</sup>، آراسته به زین - افزار است، در آن پاداش<sup>۲</sup> آشکار است، نیروی فرمانروایی دارد و در آن تجاوز وزیان اهریمن و پیروزی انجامیں ایزدان و آنچه درباره این کارهاست، نشانداده شده است.

۷ و دیوان که پیش از آن آشکارا در جهان راه می‌رفتند، کاهش یافتدند، در حالیکه کالبدشان شکسته شده بود. بدین گونه، گمراهان، فریفتگان و فریبندگان پنهان و پراکنده گشتند و سخت‌پیکاران<sup>۳</sup> با این کار ایمان آوردند.

۸ چون زردشت دین را از اورمزد به کمال پذیرفت، به نزد کی گشتاب سرمه شاه<sup>۴</sup> و جهانیان رفت تا آنان را به دین آورد، و بسیار گونه فرهکاری<sup>۵</sup> و

۱) منظور دعای آهونگ راست. نک به دینکرد هفتم، فصل چهارم، بند ۳۸.

۲) تحت الملفظی مزد، یعنی پاداش کارهای نیک معلوم است.

۳) کسانی که در پیکار (احتمالاً در پیکار دینی، در مجادلات دینی) سخت بودند.

۴) لقب کی گشتاب، یعنی شاهی که موجب شادی می‌گردد.

۵) کارهایی که ناشی از داشتن فره بود.

پیروزی بر دیوان و دروچان (از خود) نشان داد. بسیار چیزهای نهفته‌ای را که دراندیشه گشتاسب شاه و بسیاری دیگر بود آشکارا بیان کرد. بخشی از تن جان.<sup>۱</sup> داری که افلیج بود، این بخش از تن را دربرابر بسیاری از جادوگران، دیوپستان و کسانی که با دیوان هم‌سخنی داشتند و فریفتگان و فریفتاران و سخت پیکاران دوباره جان داد.

۹ بر دو تن از معتقدان به دوازده ستاره که نامشان از دوازده اخته<sup>۲</sup> بود و همراه با فرزنگان بابلی بودند که برای پرسیدن پرسشهایی از سر خدایان خونیرس<sup>۳</sup> آمده بودند، در جدل پیروز شد. در حالیکه آن گونه معجزه‌های شگفت‌انگیز «مینوی» و «گیتی» که از زمان جمشید به بعد مانند نداشت آشکار شد، بهمن، اردیبهشت، آتش و چندین مینوی خوب دیگر، به عنوان گواه همراه او نمایان شدند.

۱۰ پس از آنکه همه گفتار دین اورمزد را برای داوری و سنجش به گشتاسب و جهانیان با محاسبه‌ای هر چه شگفت‌تر عرضه داشت، آنگاه در برابر هم‌پیکاران که مخالف سخن او بودند، با دشمنی هر چه بیشتر<sup>۴</sup> ایستادگی کرد.

۱۱ و نیز چون زردشت با فرهاد<sup>۵</sup> در جدل پیروز شد و هر گونه نشانه‌ای که ویژه پیامبران و وَخشوران<sup>۶</sup> است در او آشکار گردید، و چون با آوردن گواهی درست (مردم) به او گرویدند، رام شاه کی گشتاسب با وجود بیم

۱) دوازده برج.

۲) در تقسیمات جهان بدھفت‌کشور یا اقلیم، خونیرس کشور مرکزی است که ایران و یحیی یا ایران و یز یعنی سرزمین ایران در میان آن قرار دارد.

۳) تحت اللفظی: چنان دشمنانه‌تر (خصمانه‌تر).

۴) کارهایی که ناشی از فره بود.

۵) آورندگان سخن، پیامبران.

از خیونان که دشمن دین بودند، و بودن...، 'پس از اینکه فره و راز بزرگ را دید، رواج دین را پذیرفت.

۱۴ همراه زریر، اسفندیار، فرشوشتَر و جاماسب، مردمی چند از نیکان بر جسته نیکوکار کشوری و خواص، خواست اورمزد و امشاسبدان و آرزوی آفریدگان را در رواج ناگزیر (= حتمی) دین آشکارا دیدند.<sup>۲</sup> سرانجام در پی تحریک و انگیزش دیوان، دیوپرستان بیشماری ستیزه جویانه به مقابله ایستادند و نبرد و کشتار بسیاری روی داد و دین در دوران آمیختگی در جهان به پا کی رواج یافت.<sup>۳</sup> ۱۵ در این دین پاک او، اوشیدر و اوشیدرماه و سوشیانس پیداشوند که آن را از نسو عرضه دارند و آن را کاملاً نظم دهند و از رواج کامل این دین اورمزد، همه آفریدگان نیک آسوده از دشمن و در آسایش کامل خواهند بود.

### ۳

۱ درباره آنچه از افزایندگی<sup>۴</sup>، پیش خردی و نیکی بسیار زردشت آشکار شده است و آشکار خواهد شد: برخی از آنها روشن است چون پیروزی کی گشتاسب وایرانیان بر ارجاسب و خیونان و دیگرانیران و چیزهای گونه گونه بیشمار در این باره، و دیگر تشخیص‌هایی که گشتاسب و اهل کشور درباره کارهای دیگری که لازم بود، داده‌اند.<sup>۵</sup> و کشتن تور برادر و پسر خود زردشت را.

۱) در متن کلمه‌ای آمده است که قرائت آن روشن نیست.

۲) تحتاللقطی: بود، (ایجاد شد)

۳) تحتاللقطی: برفت: رواج یافت، منتشر شد.

۴) در ترجمه سپته spenta به کاررفته است که معمولاً آن را تقدس ترجمه می‌کنند.

۵) آنچه پس از این آمده است، منبوط به حوادث پس از درگذشت زردشت است.

۳

دینکرد نهم

### \*فرگرد ۱ نخست آسراپایتیش\*

۱ درباره پرسش میدیوماه<sup>۳</sup> از زردهشت درباره چگونگی زایش زردهشت و آمدنش به دین<sup>۲</sup> و پاسخ زردهشت درباره بخورد سیزه جویانه دو مینوی زندگی بخش و مرگ آفرین در هنگام زایش او

۳ این نیز (در دین پیساست) که چون مادرش باردار شد، سر و شانه زردهشت را آرد ویسُور<sup>۴</sup>، بر و پشت اورا آهریشوونگ<sup>۵</sup>، سینه وروده هایش را مینوی بخشندگی نگاه می داشتند. دین<sup>۶</sup> پهلو و فره کیانی سینه او را نوازش می کردند.<sup>۷</sup>

۴ زردهشت در هنگام زایش سربزرگش مینوانه (به اورمزد) گفت که: « تو

\* مطابق چاپ مدن، صفحه ۸۱۸ تا ۸۲۱.

۱) فصلهای هر بخش اوستا، فرگرد نامیده می شود.

#### 2) Āsrapātiš

۳) پرعموی زردهشت و نخستین کسی که به دین او گروید.

۴) Ardwīsūr ایزد بانوی آبها، ناهید یا اناهیتا.

۵) Ahrišwang بد معنی آشی خوب، ایزد بانوی برکت و دارایی.

۶) در اینجا منظور «مینو» یا ایزد بانوی دین است.

۷) تحت اللفظی: مالیدند.

ای سرورِ مورد آرزو<sup>۱</sup>، تو که زوت<sup>۲</sup> هستی، به من بگو.» واورمزد بد و پاسخداد که: «از پارسایی آنچه به پارسایان آگاهی می‌دهد، می‌گوییم. تو پر ارج‌ترین و مقدس‌ترین و آگاه‌ترین هستی، باشد که دین مزدیسنان را به همه آفریدگان اعلام کنی.»

۵ با آن گفتار، مینوانه تیری به دیوان رسید همانند تیری که به دست گشتناسب دلیر آزاده جنگجو، خشمگینانه به سوی زره‌های (دشمنان) انداخته شد تا به آنان بخورد. ۶ گَنَامِينو (= اهریمن) به دیوان گفت: «بدا بر شما دیوان، نابود می‌شوید.»

۷ زردشت هنگامی که گفت: «سرورِ مورد آرزو»<sup>۳</sup>، سalarی دیوان را انکار کرد. دیوان برای آسیب رساندن به زردشت تاختند، و ایزدان مینوی در برابر آنان ایستادند تا آن ضربت را از زردشت باز دارند. ۸ بار دوم گفت که: «دین سودمندان<sup>۴</sup> به آنجا رود که در آن، بنابر پارسایی، نیکوکاری را شادمانی باشد.»<sup>۵</sup> با آن گفتار، ده برابر گفتار نخستین، مینوانه به دیوان تیر رسید و آنان برای آسیب رساندن به زردشت، بر تاختند. و ایزدان مینوی در برابر آنان ایستادند و آن ضربت را از زردشت باز داشتند.<sup>۶</sup> ۹ زردشت بار سوم در هنگام زایش بازو انش گفت که: «در هنگام زایش باید قانون هستیهای نخستین را نگریست، و به (کمک) پیشوای<sup>۷</sup> باید کردار را نظم بخشد.»<sup>۸</sup> با آن گفتار، صد برابر گفتار نخستین، مینوانه به دیوان تیر

### 1) ahū kāmag

۲) مهمترین مقام روحانی، در هنگام اجرای آیین دینی یستنا. خواندن دعا بر عهدۀ راسپی است. نک به احمد تفضلی، ترجمه مینوی خرد، ص ۱۰۵ و بعد.

۳) نک به بند ۴.

۴) این کلمه ترجمه سو شیانس اوستایی است.

۵) ترجمه پهلوی یسن ۳۴، بند ۱۳.

۶) در متن: رد.

۷) بر گرفته از یسن ۳۳، بند ۱.

رسید. و آنان برای نابودی زردشت تاختند و ایزدان مینویی دیوان را از زردشت باز داشتند.

۱۵ هنگامی که همهٔ تن زردشت زاده شد، آسیب در دیوان افتاد و دیوان به شتاب به دوزخ باز دویدند و روشنی در آفریدگان افزوده شد و همهٔ آفریدگان سپنامینو<sup>۱</sup> شاد شدند و نیکبختی خویش را اعلام کردند. ۱۶ او رمزد زردشت را با شادمانی گرفت و از او پشتیبانی کرد. آردویسُور و آهريشونگ و فره‌کیانی، تن زردشت را نوازش کردند.<sup>۲</sup> ۱۷ او رمزد به زردشت گفت که: «بیندیش به دانا». و زردشت مینوانه در پاسخ گفت: «مزدیسنی ام و مزدیسنی زردشت را بزرگ می‌دارم، یعنی فرستاده اورمزدام و اورمزد را می‌پرسم». ۱۸ او رمزد به زردشت گفت که: «ایزدان را بستای و پیوستگی شان را بخواه و دیوان را نکوهش کن و جدایی از آنان را دوست بدار. اندیشهٔ نیک و گفتار نیک و کردار نیک داشته باش»<sup>۳</sup> و از اندیشهٔ بد و گفتار بد و کردار بد بپرهیز.» همچنین دربارهٔ پرستش کردن ایزدان با بینش<sup>۴</sup> و پاداش آن، و دربارهٔ نزار نکردن نیکان، و دربارهٔ پدرانه آموختن دین، و بخشندگی کردن به دین پذیرندگان، و برنگشتن از دین برای دوستی تن و جان اندرز داد. ۱۹ زردشت مینوانه آن اندرز را پذیرفت و اورمزد را به آفریدگاری و خدایی و نیکی بسیارش و امشاسبان و دیگر آفریدگان را هر یک جداگانه برای گوهر<sup>۵</sup> و فرهشان ستایش کرد.

۲۰ آنگاه گنامینو به سبب رنجی که برده بود، کینه‌جویانه گفت که: «برای آزار پیامبر تو ۹۹۹۹۹ جادوگر و ۹۹۹۹۹ گرگ بچه و ۹۹۹۹۹ بدعث گذار

۱) مینوی افزاینده یا روح مقدس، از صفات ذاتی اورمزد.

۲) تحت اللفظی: مالیدند.

۳) تحت اللفظی: کن.

۴) تحت اللفظی: بینا یا نه.

۵) تحت اللفظی: ماده.

۱۷ اورمزد به زردشت گفت که: «این دین را استوار نگاهدار، چون با این دین همراه باشی، من که اورمزدام با تو باشم. خرد از همه چیز آگاه ترا باشد. میدیوماه و پر شست گاو<sup>۱</sup> و سین<sup>۲</sup> و کی گشتاسب و فرشوشتر<sup>۳</sup> و جاماسب، که آشکارا (به دین) عمل می کند و از روی میل نیکوکاران را آموزش می دهد، و همچنین مردم دیگری که به خویشکاری خویش عمل می کنند یا نمی کنند، به شاگردی تو رسند. کارهای نیک ایشان و سپاس ایشان از آن<sup>۴</sup> تو باشد.»

۱۸ نیز درباره اینکه اورمزد دین را به صورت «گیتی» به زردشت نشان داد، و زردشت دین را پذیرفت تا آن را به یاد بسپارد و باور داشته باشد، و زردشت آهونَر سرود.

- ۱) پر شست گاو از پیروان زردشت که نام او در فروردین یشت، بند ۶۹ آمده است.
- ۲) نک به گزیده های زادسپر، فصل ۲۵، بند ۱۱.
- ۳) نک به گزیده های زادسپر، فصل ۲۵، بند ۶.

## بخش دوم

گزیده‌های زادسپرم

## ۵

## \* درباره پیدا شدن فره زردشت، حتی پیش از زایش

۱ چنین پیداست که چهل و پنج سال پیش از آنکه زردشت به هم‌سخنی (اورمزد) رسد، هنگامی که (فرینی)<sup>۱</sup> مادر زردشت را که دوغدو می‌نامیدندش، به دنیا آورد، (فره زردشت) به شکل آتش، از روشنی بی‌آغاز فرود آمد و به آن آتشی که در پیش او<sup>۲</sup> بود آمیخت، فره از آن آتش در مادر زردشت آمیخت و آن فره سه شب در اطراف همه گذرگاههای خانه به صورت آتش پیدا بود<sup>۳</sup> و رهگذران پیوسته روشنی‌های بزرگی را می‌دیدند. ۴ هنگامی که دوغدو پانزده ساله شد، به علت آن فره‌ای که در او بود، چون راه می‌رفت، فروغ از او می‌تابید.

\* - مطابق چاپ انگلساًریا، ص ۱۵ به بعد.

۱) فرینی یا فرین ظاهرآ نام مادر<sup>۱</sup> زردشت است. همین نام در اوستا برای دختر زردشت ذکر شده است. احتمالاً نام مادر بزرگ را بر دختر نهاده‌اند. در دینکرد، نام مادر<sup>۱</sup> زردشت زوییش ذکر شده است. نک به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۳.

۲) یعنی در پیش فرینی، مادر دوغدو.

## ۶

در باره تکوین<sup>۱</sup> زردشت که فرَوْهُر<sup>۲</sup> اوستوده باد

۱) (چنین پیداست) که فرَوْهُر در هوم<sup>۳</sup> و فرهاش در شیر گاو آفریده شد. چون پدر و مادر آن را خوردند، آنگاه تکوین زردشت انجام گرفت. چنانکه تفصیل آن در کتابی که در شرح «یَزِش»<sup>۴</sup> است بیان گردیده است.

## ۷

در باره رسیدن نسب زردشت به اورمزد از طریق  
دو تن که بر ترین هستند، از میان موجودات گیتی از  
طریق جمشید و از میان موجودات مینو از طریق  
نَرِیُوسَنگ<sup>۵</sup>

نسب نامه زردشت<sup>۶</sup>

زردشت (پسر) پوروشسپ (پسر) پرترسپ<sup>۷</sup>، (پسر) اوروتسپ<sup>۸</sup> (پسر)

۱) تحتاللفظی: انبوشن از انبوسیدن: به وجود آمدن.

۲) نک به قبل ص ۳۷

۳) نک به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۱۴.

۴) کتابی است که از چگونگی آن اطلاعی در دست نیست. یَسنا یا یَزِش یعنی ستایش کردن و خصوصاً نام مهمترین آیین زردشتی است. نک به احمد تفضلی، ترجمه مینوی خرد، تعلیقات، ص ۱۰۵.

۵) نک به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۲۱.

۶) نامهایی که در این نسب نامه آمده با آنچه در دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۷۵ ذکر شده تفاوت‌هایی دارد. آوانوی این نامها در مواردی حدسی است.

۷) Partarasp

۸) Urvatasp

هیچتسب (پسر) چیخشتوش (پسر) پیترسب (پسر) آرجهت آرشو<sup>۱</sup> (پسر) خریدر<sup>۲</sup>  
 (پسر) سپیتمان (پسر) وايديشت (پسر) ايزيم<sup>۳</sup> (پسر) فراه<sup>۴</sup> (پسر) آرغ<sup>۵</sup>  
 (پسر) دورسرو (پسر) منوش چهر (پسر) منوش خورور (پسر) منوش خورنال پسر  
 منوش (پسر) ناریوسنگ فرستاده اورمزد ، که مادرش دختر ویزگ (دختر) ایریگ  
 (دختر) ثریتگ (دختر) بینگ (دختر) فرزوشگ (دختر) زوشگ (دختر) فرگوزگ  
 (دختر) گوزگ (دختر) ایرج (پسر) فریدون (پسر) آسفیان تا آخر ده (پشت)  
 آسفیان (پسر) جم (پسر) ویونگهان (پسر) آینگهان (پسر) آنگهان (پسر) هوشنگ  
 (پسر) فرواگ (پسر) سیامک (پسر) مشی (پسر) گیومرت.

## ۸

### در باره ستیز سخت دروح برای ازمیان بردن زردشت

۱ هنگامی که زایش او نزدیک شد ، اهریمن دیو تب و دیو درد و دیو باد ،  
 هر یک را با صد و پنجاه دیو ، برای کشتن زردشت فرستاد . ۲ و آنان به صورت  
 «مینوی»<sup>۶</sup> پیش مادر زردشت رفتند ، و او از تب و درد و باد آزرده شد .

۳ در یک فرسنگی آنجا جادوگری بود به نام ستگ<sup>۷</sup> که از همه  
 جادوپزشکان برتر بود . مادر زردشت به امید اینکه آن جادوگر کاری برای او

1) Arejat.aršu

2) Xaredhar

3) Ayzim

4) Frāh این نام در فهرست دینکرد نیامده است .

5) Argh در نسخه‌ای از ڈادسپر ارج و در فصل دهم ، بند ۱۵ همین کتاب درج (به جای ارج یا ارغ) و در نسب نامه دینکرد ایرج (به جای ارج) و در مسعودی ، هروج ، بند ۵۴۷ ، ارج یا هرج ، و در طبری ، یکم ، ۶۸۱ و ۶۸۲ رج و ۵۳۳ رج آمده است .  
 6) به صورت نامرئی .

7) Starag

انجام دهد، از جای برخاست و به راه افتاد. ۴ فرستاده اورمزد<sup>۱</sup> بانگ برآورد که: «به پیش جادوگر مرو، چه جادوگران درمان کننده تو نیستند، بلکه به خانه بازگرد و دست بشوی و آن را به روغن گاوی که برآتش برده شده، بمال وهیزم و بوی (خوش) بر بچه‌ای که در شکم داری بسوزان<sup>۲</sup>. ۵ دوغدو همانگونه کرد و تندرست شد.

۶ اهریمن بار دیگر همه همکاران و همزران<sup>۳</sup> خویش را فرستاد. آنان راهی (برای نابودی زردشت) نیافتد و بازگشتند<sup>۷</sup> و گفتند که: «از آنجا که از هرسوی آتش بود راهی نیافتیم، زیرا هر که را یار بسیار باشد، او را دشمن نباشد.»

۸ در همان شبی که زردشت زاده شد، اهرمن سپاهبدانی برگزید و لشکر آراست؛ برخی گویند با هزار و برخی گویند با دو هزار دیو، تازان وزدو خورد کنان به نبرد پرداختند. عمل مقابله از سوی ایزدان اساساً بر عهده فره بود که در هنگام زایش او به صورت آتش آشکار شد؛<sup>۹</sup> و چون پرتو و فروغ آن تاجهای دور می‌تاфт، دیوان راهی (برای نابودی او) نیافتدند.

۹ سرانجام اهرمن آکومان<sup>۴</sup> را فرستاد و گفت که: «تومینوترین<sup>۵</sup> هستی، تو از همه به من نزدیکتری<sup>۶</sup>، به اندیشه زردشت داخل شو تا او را بفریبی. اندیشه او را به سوی ما دیوان برگردان. ۱۰ اورمزد بهمن را به مقابله او فرستاد.

۱) احتمالاً منظور نَرِيُوْسَنگ است.

۲) منظور سوزاندن بوبهای خوش برآتش است و دادن دود آن به بچه‌ای که در شکم است.

۳) نیروهای متعدد خویش.

۴) آکومان Akōman ، به معنی «اندیشه بد»، دیو مقابل بهمن «اندیشه نیک» است.

۵) مینو در مفهوم وجود نامرئی و نامحسوس، چه موجود ایزدی و چه دیوی.

۶) تحت المفظی: تو اندر و نی ترین هستی.

۱۲ آکومَن پیش از آن آنجا بود و به در خانه آمده بود و می خواست داخل شود. ۱۳ بهمن چاره جویانه بازگشت و به آکومَن گفت که: «داخل شو.» ۱۴ آکومَن اندیشید که: چیزی را که بهمن به من گفت، نباید بگنم و بازگشت. بهمن داخل شد و خود را با اندیشه زردشت درآمیخت. ۱۵ زردشت بخندید، زیرا بهمن «مینوی» شادی آفرین است.

۱۶ هفت جادو گر در پیش او نشسته بودند؛ از نوری که در خانه با درخشندگی دیده می شد واز خندیدن او به هنگام زایش نه چون دیگر مردم که به هنگام زایش می گریند، ترسیدند. ۱۷ در همان هنگام زایش، پیشوایی دین را از اورمزد پذیرفت. ۱۸ چنانکه در دین گفته شده است که: به هنگام زایش او (اورمزد) گفت که: «چون تو که «زُوت<sup>۱</sup>» هستی و آهُ کامه‌ای<sup>۲</sup> - یعنی پیشوای آفریدگان هستی - برای من بگو<sup>۳</sup> - یعنی باید پیشوای باشی.»

۱۹ چون زردشت تن این جهانی داشت، به گفتار این جهانی سخن گفت و اورمزد مینوانه<sup>۴</sup> به او پاسخ گفت. (زردشت گفت) که: «به عنوان پیشاوا - یعنی نیکو کارانه - پارسایان را از هر گسونه پارسایی آگاهی‌ها دهم - یعنی «دستور»<sup>۵</sup> توام -»

۲۰ روز دیگر پوروشسب رفت و از جادو گرانی که در آنجا آموزگار به شمار می آمدند پرسید که: «چیست که کودکان به هنگام زایش بگریند و چیست که بخندند؟» ۲۱ آنان پاسخ دادند که گریستن شان از آن است که وجود مرگ را

(۱) نک به دینکرد، نهم، فصل بیست و چهار، بند ۴.

(۲) نک به ص ۱۲۵

(۳) یعنی دین را تبلیغ کن.

(۴) به سخنی که خاص موجودات مینوی (آن جهانی) است.

(۵) «دستور» یعنی پیشوای دینی.

در پایان کار می بینند، و خنده دن شان از آن است که پارسایی خویش را  
می بینند.»

۹

درباره برادران زردشت و پنج برادر گرپ او سخنان<sup>۱</sup>  
پسر....<sup>۲</sup> که دشمنان آنان بودند

۱ .... از کخرید<sup>۳</sup> زاده شد و کخرید از خشم<sup>۴</sup> و منوشک که خواهر  
منوچهر بود زاده شد<sup>۵</sup>. ۲ در آن زمان که زردشت زاده شد پنج برادر بودند که  
نامشان برادر و خشن<sup>۶</sup>، برادر ویشن<sup>۷</sup>، تور برادر یش<sup>۸</sup>، ازان(?)<sup>۹</sup> و نسم(?)<sup>۱۰</sup> بود.  
۳ پنج برادری آنان همانند پنج برادری فرزندان پوروشسب بود؛ تور برادر یش که  
با زردشت دشمن تر بود میانی بود، وزردشت هم (فرزنده) میانی بود. ۴ آنچهار

(۱) او سخنان ظاهرآ جمع یا نسبت به او سخن است. نک به توضیح این کلمه در  
دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷.

(۲) در متن کلمه ای آمده است که ظاهرآ نام خاص است و قرائت آن روشن نیست.

(۳) کخرید (koxrīd) با kaxvareša ترجمه کلمه اوستایی به معنی جادوگر  
است. نک به دار مستر، زند اوستا، ج ۱، ص ۳۸۴ و در اینجا نام خاص گرفته شده است.

(۴) منظور دیو خشم است.

(۵) در مورد این بخش اسطوره نک به کریستن سن، «هنو» در کتاب نخستین انسان و نخستین  
شهریاد (تاریخ افسانه‌ای ایرانیان، جلد دوم، ترجمه و تحقیق ژاله‌آموزگار - احمد تفضلی،  
۱۳۶۸، ص ۵۱۳) به بعد.

6) Brādarwaxš یا Brādaruxš

7) Brādarōišn

8) Brādarēš (=Brādarōrēš) (در دینکرد)

6) Azān یا Hazān (?)

10) Nasm یا Wasm (?)

برادر زرده است، دو تن پیش از او بودند، به نامهای رتوشت<sup>۱</sup> رنگوشت<sup>۲</sup> و دو تن پس از او بودند، (به نامهای) ودریگا<sup>۳</sup> و هنددیش<sup>۴</sup>. ۵ میانی بودن زرده است به این معنی است که او در میان دادخواهان و مدافعان قرار داشت، و در زمانهای آفریده شد که سه هزار سال پیش از او، (از عمر جهان) گذشته بود و سه هزار سال پس از او (مانده بود)<sup>۵</sup> تا درباره چگونگی آنچه گذشته است، به طبقات (چهار- گانه مردم) آموزش دهد و به آفریدگان فرمان دهد که در آنچه پیش آید، چگونه عمل کنند. ۶ چنانکه در گاهان گفته شده است که: «ای او رمزد، این هر دو از تو می‌پرسم، آنچه تاکنون روی داده است و آنچه پس از این (روی خواهد داد)».

## ۱۰

در باره آزمایشی که در باره انجام شد و بر اثر معجزه<sup>۵</sup>  
نشان پیامبری ایزدی در او دیده شد

۱ چنین پیداست که روز دوم زایش او، پوروشسب از آن پنج برادری که از تخمۀ کَرَب‌ها بودند، یکی را خواند و گفت که: «نشان و علامت پسر من زرده است را بنگر». ۲ (آن کَرَب) رفت و پیش زرده است بنشست، و سر او را (گرفت) و سخت پیچید تا کشته شود و از جادو گران که از زرده است ترس و دل نگرانی داشتند

1) Ratuštar

2) Ranguštar

3) Wadarīgā

4) Hindadiš

۵) منظور شش هزار سال یا دو دوره سه هزار ساله دوران جهان‌کنونی است که با حملۀ دوم اهریمن آغاز شد و تا پایان جهان اداما دارد و زرده است در میان این دو دوره جهانی آفریده شده است.

پاسبانی کرد تا این شدند.

۳ از آنجاکه اورمزد در آن ده شب، اسپندارمد و آردویسُور<sup>۱</sup> و فروهر مقدس مادگان<sup>۲</sup> را برای اقامت به زمین فرستاده بود، از آن کَرَب آزاری نرسید و دست او خشک شد. ۴ آن جادوگر براثر آن بلایی که از کار خود او بدو رسیده بود، جان زردشت را از پوروشسب درخواست کرد. ۵ همان دم، پوروشسب زردشت را گرفت و او را به کَرَب داد که: «آنچه خواهی بدوکن.»

۶ آن کَرَب اورا گرفت و به پای گاواني که در راه، به سوی آب می‌رفتند، افکند. پیشو گاوان آن رمه نزدیک زردشت ایستاد و صد و پنجاه گاوی را که از پس وی می‌رفتند، از او بازداشت. پوروشسب اورا گرفت و به خانه برد.  
۷ روز دوم او را به پای اسبان افکند، پیشو اسبان نزدیک زردشت ایستاد و صد و پنجاه اسبی را که از پس وی می‌رفتند، از او بازداشت. پوروشسب او را گرفت و به خانه برد.

۸ روز سوم برای او هیزمی فراهم آوردند و زردشت را بر آن نهادند. آن کَرَب آتش برافروخت، اما به هیچ روی آتش اورا نسوزانید، و آن نشان آزمایشی بود که در آن پیروز شد.

۹ روز چهارم او را به آشیان گرگ افکندند. ۱۰ گرگ در آشیان نبود. چون خواست که به سوراخ بازآید و بیست و چهار گام (پیش) آمد، در همان حال ایستاد و درجا خشک شد. ۱۱ به هنگام شب بهمن و سروش<sup>۳</sup> مقدس، میش کروشک<sup>۴</sup>

۱) آردویسُور: ایزد بانوی نگهبان آبهای.

۲) روح نگهبان موجودات ماده.

۳) سروش یکی از ایزدان مهم زردشتی است. ایزدی است که از یک سو دعاها و نیایشهای مردمان را می‌شنود و آنها را به اورمزد می‌رساند و از سویی ایزد نظم و اداره درست است.

۴) نک به دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۱۷.

شیرده<sup>۱</sup> را به سوراخ برداشت و تا (هنگام) روز قطره قطره به زردشت شیر می داد.  
 ۱۳ بامداد، مادر زردشت به این امید که استخوانهای (او) را از سوراخ بتواند بیرون بیاورد، به آنجا رفت. ۱۴ کروشک بیرون آمد و پیش دوید.  
 ۱۵ مادر اندیشید که «گرگ است» و گفت که: «او را بخوردی، با وجود سیری ازاو (هنوز) اینجا مانده ای؟» و پیش رفت و چون زردشت را تندrst دید، اورا برگرفت و گفت که: «ترا حتی به بهای زندگیم به کسی نمی دهم، همانطور که دو ده راغ و نوذر اینجا به هم نمی رسند». ۱۶ این دو ده در آذربایجان، در مغان اند که در شصت فرسنگی چیچست<sup>۲</sup> است، زردشت از راغ و گشتاسب از نوذر بود، از این رو، از این دو ده، راغ به نام ارغ<sup>۳</sup> (؟) پسر دُرَسْرَو پسر منوچهر است که زردشت از تخمه او بود. ۱۷ این نشانهها در هنگام زایش او پیدا شد.  
 ۱۸ روزی یکی از آن پنج برادری که از کرپ‌ها بودند، زردشت را دید.  
 دیرزمانی به بالا، به پایین، به همه سو، به گردانگرد نگریست. ۱۹ پوروشسب پرسید که: «چرا به بالا نگریستی، چرا به پایین نگریستی و چرا به هر سو نگریستی؟» ۲۰ آن کرپ چنین پاسخ داد: «برای این به بالا نگریstem چون دیدم که فرهاین (کودک) به آسمان بالا می رود و از گفتار این (کودک) است که روانهای مردمان به بهشت روند، و برای این به پایین نگریstem که دیدم که از کردار این (کودک) دیوان و دروچان و جادو گران و پریان در زیرزمین پنهان شوند، و شکست خورده به دوزخ افتند، و برای این به هر سو نگریstem که دیدم گفتار این (کودک) همه زمین را فراگیرد و

۱) تحتاللفظی: شیر پستان، یعنی پستانش شیر داشت.

۲) در مورد این ضربالمثل نک به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۵۱ و فصل سوم، بند ۱۹.

۳) چیچست دریاچه اساطیری است که بعدها آن را با اورمیه یکی دانسته اند.

۴) این نام در دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۷۵ به صورت «ایرج» یا «ایرز» و در «زادپیر» فصل هفتم، به صورت ارج یا ارغ آمده است. نک به «زادپیر»، فصل هفتم، ح.

و چون چنین شود، بنا بر قانون هفت کشور، کسی قبایی از هفت پوست می‌پوشد<sup>۱</sup> که فره هفت امشاسب‌پند با آن باشد.

۴۰ تور برادر و خش پیش رفت. چون به سوی چپ رفت، زردشت به طرف راست گریخت<sup>۲</sup>، و چون او به سوی راست رفت زردشت به سوی چپ گریخت و با این کار زردشت خود را از تور برادر و خش پنهان کرد و وی به زردشت دست نیافت.

## ۱۱

### در باره ناسازگاری<sup>۳</sup> او با پدر و مادر

۱ این نیز پیداست که دیوان به گروه جادوگران و همفکران (آنها) بانگ بردند که: «فرزند پوروشسب بیشур و کم خرد و از درون تباه<sup>۴</sup> است. به هیچ کس از مردان و زنان توجه نمی‌کند و آموزش نمی‌پذیرد.»

۲ به پوروشسب آگاهی رسید و پوروشسب به زردشت گفت: «می‌اندیشیدم که مرا پسری زاده شد که روحانی و سپاهی و کشاورز شود، حال آنکه تو کم خرد و از درون تباه هستی. به نزد کرپ‌ها برو، تا ترا درمان کنند.» ۳ زردشت پاسخ داد: «چنین بیندیش که پسر تو روحانی و سپاهی و کشاورز است.»

۴ به فرمان پوروشسب دو اسب بر گردونه بستند و (زردشت) همراه پورو-شسب روانه شد. ۵ چون به آن جای<sup>۵</sup> آمدند، پوروشسب داستان را آنگونه که بود پیش کرپی از آن پنج برادر گفت. ۶ آن جادوگر جامی برگرفت و در آن ادار

۱) روش نیست که این شخص خود زردشت است یا کس دیگری.  
۲) تحت الفظی: تاخت.

۳) در متن ناهمانگی، یعنی اندیشه‌های او با اندیشه‌های آنان ناهمانگ است.

۴) منظور اینست که مغزش معیوب است.

۵) منظور محل اقامت کرپ‌هاست.

کرد و گفت: «باشد که پسر تو این را بخورد تا تندرست شود.» ۷ با این کار، بر آن بود<sup>۱</sup> که سرشت زردهست همچون سرشت آنان گردد. ۸ زردهست به پوروشسب گفت که: «(این جام را) به آن کسی که پشتیبان و پیشوای تست باز ده.» و برخاست و به جای (خویش) باز گشت.

۹ زردهست در راه آن دو اسب را برای (رفع) تشنگی آب داد و اندیشید که: «رفتن من به خانه کَرَپ‌ها بیهوده بود، جز این یک (کار) که با آب دادن به اسبان، بر روان خویش افزودم.»<sup>۲</sup>

## ۱۲

### درباره اعتراض او و به بدان

۱ این نیز پیداست که روزی دُرَسَر و کَرَپ<sup>۳</sup> که یکی از پنج برادر بود، به خانه پوروشسب آمد. ۲ پوروشسب جامی از شیر اسب پیش او نهاد و گفت که: «براین دعا بخوان.<sup>۴</sup>» ۳ زردهست به مخالفت با پوروشسب برخاست که: «من دعا می‌خوانم.» ۴ پوروشسب گفت که: «او باید بخواند.» و سه بار باهم به بحث پرداختند. ۵ زردهست برایستاد و با پای راست بر آن جام زد و آن را بریخت. ۶ و گفت: «پارسایی را می‌ستایم<sup>۵</sup>، مردان و زنان پارسای درویش را می‌ستایم؛ ای پوروشسب، بهره به کسی برسان<sup>۶</sup> که شایسته آن است.»

۱) تحتاللفظی «دادستان کرد»: «قضاوت کرد، رأى داد، نظر داد.»

۲) منظور اینست که بر کارهای نیک خویش افزودم.

۳) در مورد پنج برادر کَرَپ نک به فصل یازدهم زادسپریم.

۴) شیری که برای تهیه «زوهر» در آینین یَسنا به کار می‌رود، باید «تقدیس» (= دعاخوانده) شود.

۵) نک به دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۴.

۶) تحتاللفظی: «آرای» به معنی «مهیا کن، آماده ساز.»

۷ دُرَسْرَو به زردشت گفت: «چون تو نخست بهره و روزی را به دور افکندي<sup>۱</sup>، من نيز هردو چشم خود را بر تو آندازم<sup>۲</sup> و ترا بکشم.» ۸ زردشت در مخالفت با او گفت که: «من با كامل<sup>۳</sup> انديشي با هردو چشم بر تو بنگرم و ترا نابود کنم.» ۹ آنان دير زمانی بانگاه تيز(?)<sup>۴</sup> به يكديگر نگريستند، و به سبب آنكه زردشت سرشت ايزدي داشت، بر جادو گری او چيره شد ۱۰ دور سرو آشفته شد و اسب خواست و گفت که: «در برابر اين (شخص) ايستاد گي نتوانم کرد.» برابر نشست. چون اندكى رفته بود، از درد گران از اسب بيفتد و مرد و فرزند و فرزندان فرزند او در همان جاي مردند.

### ۱۳

#### در باره اينکه آرزومند پارسايی بود

۱ چنین پيداست که: چون زردشت پانزده ساله شد، پسران پوروشسب بهره خويش را از پدر خواستند، و پوروشسب بهره آنان را بديشان بخشيد، ۲ در ميان جامعه ها کستي اي<sup>۵</sup> بود دولايه که پهناي آن سه انگشت<sup>۶</sup> بود و سه بار مى شد آن را به دور کمر پيچيد، زردشت آن را بر گزید و آن را بست. ۳ اين از راهنمایي هاي بهمن بود که در هنگام زايش او به انديشه اش آمد و انديشه اورا در آن زمان بر هر چه نه بر آين بود ببست و بر هر چه به آين بود، سخت گرم داشت.

۱) يعني مرا از بهره اى که در اجرای آين یسنا داشتم، محروم کردي.

۲) تحت اللفظي: دو چشم بر تو برم يعني به تو نظر بد آندازم.

۳) در متن: آتوز(?)

۴) کستي: کمر بند ديني زرديشيان کد داراي ۷۲ نخ است و نخهای آن دو بار تابيده می شود.

۵) در اين مورد نك به كتاب شايست نشايس، فصل چهارم، بند ۲. در يكى از نسخه هاي زادسيپم به جاي سه، چهار آمده است.

### در باره سرشت بخشایشگر و بردبارانه او

۱ این نیز پیداست که: رودی بود که آن را «برهنه زن» یا «هان<sup>۱</sup>» می خواندند، از آن رو که، به سبب ستری و تندي آن رود، زن نمی توانست از آن بگذرد مگر اینکه برهنه شود، و مردم پیر به سبب ناتوانی، به نیروی خویش نمی توانستند از آن بگذرند. — چنین در دین (آمده است که) هر که پنجاه سال دارد، «هان» (= پیر) خوانده می شود. ۲ زردشت به کرانه آن آب آمد و از زن و مردم پیر هفت تن آمده بودند؛ وی همچون پلی (شد) و آنان را به آن سوی برداشت. ۳ واین نشان این بود که او برای کسانی که کار نیک می کنند همچون پلی است — یعنی آنها را (از روی پل<sup>۲</sup>) به سوی بهشت می گذراند.

### در باره سرشت بخشنده‌گی او

۱ (این نیز) پیداست که: علوهای که پوروشسب برای ستوران انباشته بود، در تنگسالی از روی بخشایش، نه تنها به ستوران پوروشسب، بلکه به ستوران دیگری که بر اثر تنگسالی از گرسنگی دُم یکدیگر را می خوردند به فراوانی بداد.

### در باره اینکه آرزوی گیتی را رها کرد و راه پارسایی برگرفت

۱ این نیز پیداست که: چون بیست ساله شد، برخلاف خواست پدر و مادر،

۱) در اوستا *hana* به معنی برهنه.  
۲) منظور پل چینوَد است که حد فاصل این جهان و جهان دیگر است و پس از مرگ همه باید از آن بگذرند.

از آنان روی بر گرداند و از خانه بیرون رفت. ۳ و پرسید که: «کیست که بیشتر از همه خواهان پارسایی است و پرورنده درویشان است؟» ۴ گفتند که: «کوچکترین پسر تور اوروایتودا<sup>۱</sup> است که هر روز جامی آهنین که به بلندی اسبی است پر از نان و شیر و دیگر غذاها می‌کند و به درویشان می‌دهد.» ۵ زردشت به آنجا رفت و برای همیاری و پرورش درویشان، به اندازه دو مرد بسیار بزرگ، غذا برای درویشان برد، و به کار آمد.<sup>۲</sup>

## ۱۷

در باره بخشایندگی او نه تنها بر مردمان، بلکه بر دیگر آفریدگان

۱ این نیز پیداست که: سگی دید که هفت بچه زاییده بود و سه روز بود که هیچ غذا نیافته بود و هر چه می‌دید، دهان بدان می‌برد و نزدیک به بیهوشی بود. ۲ زردشت چاره کرد و شتابان برای او نان برد، چون برد، سگ مرده بود.

## ۱۸

در باره اینکه زن خوبی را بنابر آرزوی خود و خواست پدر و مادرش برگزید و پیش از آنکه زن شایسته خویش را بیابد، نطفه خویش را باکسی نیامیخت

۱ این نیز پیداست که: چون پدرش برای او زنی خواستگاری کرد، زردشت با زن به گفتگو پرداخت که: «روی بهمن بنمای»، تا چهره و هیئت و شکل او را

(۱) Urwaitōdā در دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷، این نام به صورت اُرروایتادِنگ آمده است.

(۲) تحتاللفظی: کارکرد، مؤثر واقع شد.

بییند و نیز بداند که چهره او خواستنی است یا نه. ۳ زن روی از او برگردانید.  
۳ زردشت گفت: «کسی که دیدار از من بازگیرد، مرا حرمت نگذارد.»

## ۱۹

در باره اینکه پند را حتی از بدکاران و کودکان هم به آسانی  
می‌پذیرفت و می‌شنید و آنچه سودمندی آن پیدا بود،  
می‌پذیرفت

۱ این نیز پیداست که: نزد گروهی آمد که در آنجا به دانش پیشتر، نامی تر  
بودند و از ایشان پرسید که: «چیست که روان را بیشتر یاری می‌کند؟» ۴ گفتند که:  
«درویشان را پروردن و علوفه به گوسفندان دادن و هیزم به آتش بردن و هوم به آب  
ریختن<sup>۱</sup> و دیوان بسیار را با گفتار ستایش کردن – با آن گفتاری که دین نامیده می‌  
شود.» ۵ آنگاه زردشت درویشان را پرورد و به گوسفندان علوفه داد و به آتش  
هیزم برد و هوم را فشد و به آب (ریخت)، اما هرگز، به هیچ روی، دیوان را با  
گفتار ستایش نکرد.

## ۲۰

در باره رسیدن او به سی سالگی

۱ هنگامی که سی سال از زایش<sup>۲</sup> او گذشته بود، (این اتفاق افتاد: ) (چهل و  
پنج روز گذشته) از روز آنیران<sup>۳</sup> ماه اسفندارمد – در آن ناحیه<sup>۴</sup> چهل و پنج روز

۱) در مراسم یستا شیره گیاه هوم را بد چشمدای می‌ریزند. نک به ترجمه مینوی خود ص ۱۵۴ و بعد.

۲) تحت اللقطی: بوش، ایجاد.

۳) آنیران یا آنفران نام روز سی ام ماه.

۴) احتمالاً منظور نواحی شرقی ایران است.

گذشته از نوروز (به حساب می آمد) –، جشنی برگزار می شد که «بهار بود»<sup>۱</sup> خوانده می شد. جایی به ویژه معین شده بود که مردمان از نواحی بسیار به آن جشن زار می آمدند. ۲ زردشت که برای رفتن به جشن زار در حرکت بود، در راه در دشتی تنها بخفت. ۳ در خواب دید که مردم گیتی ساز و برگ جشن را به سوی شمال نگاه داشته بودند، تا همه مردم روی زمین در (ناحیه) شمال پیدا شدند؛ بر سر ایشان میدیوماه پسر آراستای بود، – آراستای برادر پور و شسب، و میدیوماه پیشوای همه مردم بود – آنان به پیش زردشت رفته‌اند. ۴ این نشانه این بود که نخست میدیوماه و سپس همه جهان مادی بدوبگرونده‌اند.

## ۲۱

### در باره آمدن او به هم‌سخنی (اور هزد)

۱ پس از آنکه آن پنج روز جشن زار، ماه اردیبهشت بر او گذشت، روز دی به مهر<sup>۲</sup> در بامداد، زردشت برای فشردن هوم به کنار (رود) دایتی رفت، که چون هم‌سخنی در کنار آن رود انجام شده است سرور آبها است. ۳ آب به اندازه چهار خانه بود، زردشت درون آن رفت. نخست آب تا قوزک پای او بود، دوم تا زانوی او بود، سوم تا جای جدا شدن دو ران، و چهارم تا گردن. ۴ و این نشانه آن بود که دین او چهار بار به او ج خود رسد و ظهور آن با زردشت و او شیدر و او شیدر-ماه و سوشیانس باشد.<sup>۳</sup>

۴ چون از آب برآمد و جامه پوشید، بهمن امشاسبه را به پیکر مرد

۱) منظور نخستین گاهنبار از گاهنبارهای ششگانه است که مَدْيُوزَرْم نامیده می شد.

۲) روز پانزدهم ماه. روز پانزدهم اردیبهشت آخرین روز از گاهنبار بهاری است.

۳) نک به دینکرد، هفتم، فصل اول، بند ۵۱.

زیبای روشن و درخشانی دید که موهایش فرق داشت.<sup>۱</sup> – چون فرق نشانه دویی (=ثوابت) است – جامه‌ای که گویی از ایریشم بود، پوشیده بود که هیچ بُرش و درزی در آن نبود، زیرا خود روشنی بود، و بالای او نه برابر زردشت بود.

۵ از زردشت پرسید که: «کیستی و از کدام خاندانی؟ آرزوی تو یعنی از همه به چیست و کوشش تو برای چیست؟».

۶ پاسخ داد که: «زردشت سپیتمانم، و در جهان بیش از همه آرزوی پارسایی<sup>۲</sup> دارم، خواست من این است که از خواست ایزدان آگاه شوم و چندان پارسایی کنم که آن را درجهان پاک<sup>۳</sup> به من نشان دهند».

۷ بهمن به زردشت فرمان داد که: «به انجمان مینوان بالا رو». <sup>۸</sup> اندازه‌ای را که بهمن به نه گام می‌رفت، زردشت به نود گام می‌پیمود، و چون نود گام رفته بود، انجمان هفت امشاسبندان را دید <sup>۹</sup> و چون به بیست و چهار قدمی امشاسبندان رسید، به سبب روشنی بزرگ امشاسبندان سایه خویش را بر زمین ندید. <sup>۱۰</sup> جای آن انجمان در ایران و در ناحیه مغان<sup>۴</sup> در کنار رود دائمی بود. <sup>۱۱</sup> زردشت نماز برد و گفت که نماز به اورمزد، نماز به امشاسبندان، و فراز رفت در جای پرسشگران بنشست.

## ۴۳

### درباره پرسش کردن زردشت

۱) زردشت از اورمزد پرسید که: «درجahan جسمانی برترین چیزها نخست

(۱) موهایش از میان به دو بخش شده بود.

(۲) نک به دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۴.

(۳) منظور جهان اورمزدی است که عاری از ناپاکی اهریمنی می‌باشد و زردشت در آنجا به درگاه اورمزد و ایزدان بار خواهد یافت.

(۴) در آذربایجان.

کدام است، دوم کدام و سوم کدام؟»<sup>۳</sup> اور مزد پاسخ داد که: «نخستین برتری اندیشه نیک، دوم گفتار نیک و سوم کردار نیک است.»<sup>۴</sup> پرسید زردشت که: «خوب کدام است؟ بهتر<sup>۱</sup> کدام است؟ بهترین کدام است؟»<sup>۵</sup> اور مزد پاسخ داد که: «نام امشاسب‌دان خوب و دیدارشان بهتر و فرمانبرداری از ایشان از همه بهتر است؟»<sup>۶</sup> سپس وجود دو اصل<sup>۲</sup> و جدایی (آن دو را) در هر کاری نشان داد. گفت که: «از آن مینوها، آن مینوی که بدکار بود، کردار بد را برابر گزید - یعنی خواست اهریمن کردار بد بود - و مینوی افزاینده (= سپند مینو)<sup>۷</sup> پارسایی را برابر گزید - اور مزد پارسایی را برابر گزید.»<sup>۸</sup> جدایی همه کارهای روشنان<sup>۹</sup> را از تاریکان<sup>۹</sup> نشان داد<sup>۱۰</sup> و گفت که: «نه اندیشه‌مان باهم یکی است، نه خواست‌مان، نه گفتار‌مان، نه کردار‌مان، نه دین‌مان و نه هستی‌مان. هر که روشنی را برابر گزیند، جایش با روشنان<sup>۹</sup> است، و هر که تاریکی را برابر گزیند، جایش با تاریکان<sup>۹</sup> است.»<sup>۱۱</sup>

۷ در همان روز اورمزد سه بار خرد از همه چیز آگاه را به زردشت فرا بردا. در این گفتگوی نخستین، اورمزد آسمان را با روشنی و نور بزرگ بدونشان داد، و با این نشان دادن، تاریکی را از دید او باز داشت تا در برابر آن تاریکی (به دشمنی) ایستد.<sup>۱۲</sup> و چهره خویش را که همانند آسمان بود نشان داد که سر

۱) در نسخه‌ها به اشتباه به جای بهتر، بدتر آمد. است.

۲) منظور ثنویت یعنی عقیده به یک اصل خوب و یک اصل بد است.

۳) اهریمن تحت اللفظی به معنی «مینوی (= روح) بد» و سپند مینو به معنی «مینوی افزاینده» است.

۴) این بخش از گاهان زردشت (یسن ۳۰ بند ۵) گرفته شده است که در آن سخن از گزینش دو مینوست.

۵) موجودات روشن، منظور موجودات اورمزدی است.

۶) موجودات تاریک، منظور موجودات اهریمنی است.

۷) برگرفته از یسن ۴۵ بند ۲.

۸) بخش اخیر جمله را این گونه نیز می‌توان ترجمه کرد: به سبب دشمنی تاریکی (با او).

به اوج آسمان داشت و پای برآسمان فرودین ، و دست او به هرسوی آسمان می‌رسید. ۹ آسمان را همچون لباسی پوشیده بود و شش امشاسبند که هم بالای اورمزد بودند آشکار شدند، به گونه‌ای که به دنبال هم بودند و هر یک از دیگری به اندازه یک انگشت کوچک جدا بود.<sup>۱</sup>

۱۰ امشاسبندان سه گونه آزمایش (دینی) را که در دین هست بد نمودند: ۱۱ نخست از راه آتشها، و زردشت به سه گام: اندیشه نیک و گفتار نیک و کردار نیک، پیش رفت ولی نسوخت . ۱۲ دوم فلز گرم بر سینه‌اش ریخته شد ، و فلز در آنجا سرد شد ؛ زردشت با دست آن را گرفت و به امشاسبندان سپرد.<sup>۲</sup> اورمزد گفت که : «پس از (پابرجا شدن) دین پاک ، هرگاه اختلافی در دین باشد، شاگردان تو (آن فلز گرم را) بر دیگری ریزنده و آنرا به دست برگیرند و با این کار همه جهان مادی (به دین) بگروند. ۱۳ سوم (شکم او) با کارد بریده شد و آنچه اندرون شکمش نهان(؟)<sup>۳</sup> بود، پیدا شد و خون بیرون آمد، اما دست بر آن مالیده شد<sup>۴</sup> و تندرست شد. ۱۴ همه اینها نشانه این بود که: «تو و همدینان تو، دین پاک را با وجود این استوار می‌پذیرید، به گونه‌ای که با سوزش آتش و باریختن فلز گرم و با بریدن به تیغ از «دین به» بر نگردید.»

۱) در متن: «پیدا بود» در معنی «جز ابود، مشخص بود.» احتمالاً منظور فاصله امشاسبندان از یکدیگر است که بیانگر نزدیکی بسیار آنها به هم است. قرائت «انگشت کوچک» (در پهلوی «که») بر اساس نسخه کپنهاگ است.

۲) تحت الفظی: داشت ظاهراً در مفهوم «تقدیم داشت، سپرد.». ۳) کلمه در متن به صورت هان نوشته شده و احتمالاً حرف «ن» از آغاز آن افتاده است. ۴) فعل به صورت مجھول به کار رفته است. احتمالاً فاعل زردشت است یا امشاسبندان.

در باره هفت گفتگوی دینی برابر با (شمار) هفت امشاسپندان  
که در هفت جای انجام شد

۱ نخستین گفتگو: چون زردشت «اورمزدی»<sup>۱</sup> بود، در حالیکه تن اورمزدی  
داشت، برای هم سخنی به کنار رود دایتی آمد.

۲ دوم: چون زردشت «بهمنی»<sup>۲</sup> بود، از پنج نوع جانور<sup>۳</sup> که نماد این  
جهانی بهمن بودند، هر پنج نوع در کوه او سند<sup>۴</sup> به هم سخنی او آمدند. در آن  
روز، پیش از آمدنشان به هم سخنی با اورمزد زبانشان گشاده شد و به زبان  
آدمی سخن گفتند؛ از آبزیان، نوعی ماهی به نام آرزوه<sup>۵</sup>، و از جانوانی که در  
سوراخ می زیستند، فاقم سفید و سمور سفید، و از پرنده‌گان، مرغ کرشفت<sup>۶</sup> و دیگر  
انواع، و از جانورانی که در دشت به سر می برند، خرگوش که راه آب را به ددان  
نشان می دهد؛ و از چرندگان، خربز<sup>۷</sup> سپید. آنان به سخن آدمی دین را از اورمزد  
پذیرفته و به سروری انواع هفتگانه جانوران گماشته شدند تا جانوران نیز به سخن  
خویش، تا آنجا که دانایی و توان و نیرو دارند دین را تبلیغ کنند؛ و به زردشت  
سخت اندرز فرمود که این پنج نوع جانور را نزنند و آزار ندهند، و خوب  
نگاهداری کنند.

۱) یعنی متعلق به اورمزد بود.

۲) یعنی متعلق به بهمن بود.

۳) در متن «گوسفند» که در این بند توسعه بده معنی «جانور» گرفته شده است.

۴) او سند (Usind) = او سندام که جای آن را در آذر با یهان دانسته اند (بندesh، ص

۷۹ ص ۱۱).

۵) arzūh

۶) karsift

۷- نوعی بز بزرگ.

۳ گفتگوی سوم : چون زردشت «اردیبهشتی»<sup>۱</sup> بود، آتشهای «مینوی» در کنار آب توجان (=تَجَن)<sup>۲</sup>، به هم سخنی با او آمدند. در آن گفتگو (چگونگی) خوب نگاه داشتن آتش بهرام<sup>۳</sup> و مراقبت و خشنودسازی هسته آتشها بدو نموده شد.

۴ گفتگوی چهارم: چون زردشت «شهریوری»<sup>۴</sup> بود ، مینوی<sup>۵</sup> فلزات در روستای سرای<sup>۶</sup> (=سراب) که در معان<sup>۷</sup> است، به هم سخنی با او آمدند و در باره خوب نگاه داشتن فلزات و دادن زین افزار به <...><sup>۸</sup>، بدو اندرز دادند.

۵ گفتگوی پنجم : چون زردشت «سپندارمی»<sup>۹</sup> بود مینوی<sup>۱۰</sup> کشورها (=اقليمها) و نواحی و استانها و روستاهای ددها چندان که لازم بود ، (در کنار) سَدویس<sup>۱۱</sup> در(کنار) رود ارس<sup>۱۲</sup> – که در آن(سدویس) چشمه‌ای است که از آسنون<sup>۱۳</sup>

۱) یعنی متعلق به اردیبهشت بود.

۲) متن: توجان، توجان، توزان، تجان و غیره نیز خوانده می‌شود و جای آن مشخص نیست .

۳) آتش بهرام بزرگترین نوع از انواع سه‌گانه آتشکده‌ها نک به احمد تفضلی، ترجمه مینوی خود، ص ۱۳۵.

۴) یعنی متعلق به شهریور بود.

۵) در اینجا مینو در مفهوم مجموع مینوهای فلزات به کار رفته است.

۶) احتمالاً سراب در آذربایجان. دیگر مترجمان و پژوهندگان آن را سرا به معنی «خانه» گرفته‌اند.

۷) در متن مگوان که املای تاریخی است برای تلفظ «معان». دیگر مترجمان و پژوهندگان آن را میوان (?) خوانده‌اند.

۸) ظاهراً متن افتادگی دارد.

۹) یعنی متعلق به سپندارمی بود.

۱۰) در اینجا نیز مینو در مفهوم مجموع مینوهای کشورها به کار رفته است.

۱۱) سدویس (Sadwēs) در یا چهای اساطیری است که میان دودریای اساطیری فراخکرد و پُودیگ قرار دارد. اما از توصیف بعدی چنین برمی‌آید که در اینجا ظاهرآ منظور ←

کوه بیرون می‌آید و به دایتی می‌ریزد – به هم‌سخنی با او آمدند و در بارهٔ مراقبت و خشنودسازی زمین، این اندرز را نیز دادند که: هردهی را گواهی راستین و هر روستا را داوری آگاه از قانون و هر استانی را موبدی راست کامه<sup>۱</sup>، و هر ناحیه‌ای را ردی<sup>۲</sup> پاک باید گماشت، و در سر همه آنان مغان آندرز بدی<sup>۳</sup> و موبدان<sup>۴</sup> موبدی را تعیین کرد و از این راه سروی اورمزد را پا بر جاساخت.

۶ گفتگوی ششم: چون زردشت «خردادی»<sup>۵</sup> بود، مینوی دریاها و رودها در کوه آسنوند به هم‌سخنی با او آمدند و در بارهٔ مراقبت و خشنودسازی آب‌سخن گفتند.

۷ گفتگوی هفتم: چون زردشت «مردادی»<sup>۶</sup> بود، مینوی گیاهان در (کنار) دراجین<sup>۷</sup> تندر و در کرانه رود دایتی و جاهای دیگر به هم‌سخنی با او آمدند و (چگونگی) مراقبت و خشنودسازی گیاهان را آشکار کردند.

→

جای دیگر (یا چشمۀ دیگری) است به همین نام.

۱۲) در متن دو واژه "n Yls YM"<sup>۸</sup> آمده است که مترجمان و پژوهندگان دیگر در باره آنها حدسه‌ای ناپذیر فتنی عرضه داشتند. به نظر ما باید آنها را (مربوط به) «رود ارس» خواند.

۱۳) نک به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۲۲.

۱) کسی که میل به راستی دارد.

۲) رد به معنی رهبر و سرور دینی.

۳) یعنی مشاور مقان که از سمت‌های مهم دینی بوده است.

۴) یعنی متعلق به خرداد بود.

۵) یعنی متعلق به مرداد بود.

۶) در اوستا (Drajān) (وندیداد ۱۹، بند ۴ و ۱۱) نام رودخانه‌ای است که هویت آن معلوم نیست. در بند هشتم (ص ۸۹ س ۲: Dārāja) گفته شده که خانه پوروشسب بر ساحل آن قرار داشته است. کلمة زبال zibāl احتمالاً صفت آن است بد معنی «سریع، تندر و»

۸) گفته‌گوی هفتم در درازنای زمستان که (مشتمل بر) پنج ماه است، انجام شد، در مدت ده سال<sup>۱</sup>.

۴۴

### در باره به گمال رسیدن دین

۱) چون ده سال به سر رسید، میدیوماه پسر آراستای<sup>۲</sup> به زردشت گروید.  
۲) زردشت پس از آنکه آن گفته‌گوها<sup>۳</sup> را داشت، باز به هم‌سخنی با اورمزد آمد و گفت که: «به ده سال مردی را (به دین) آوردم.»<sup>۴</sup> اورمزد گفت که: «روزهایی بر سد که کم باشند کسانی که شما آنان را به دین نیاورده باشید؛ این خود زمان برپا کردن رستاخیز در جهان است و این زمانی است که بجز دهák (= ضحاک) هر کسی ایمان آورد که «فرشگرد» برپا شود، و دهák چون توبه نمی‌کند کشته شود.»<sup>۵</sup>

۴) در همین گفته‌گو بود که چون از پیش اورمزد نزد سپندارمد<sup>۶</sup> آمد، دین را به طور کامل به‌خاطر سپرده بود.<sup>۷</sup>

۵) پس از آن در دو سال کوی‌ها و گرَب‌های گشتناسب به فرمان وی به دشمنی، سی و سه دروغ برآویستند – آن سی و سه دروغ نمودار سی و سه دین بد بود که به رقابت دین ایزدان آمدند – و بنا بر آنچه در دین آمده است، آن سی و

۱) منظور از «ده سال» مدت ده سال هم‌سخنی‌های زردشت با اورمزد است.

### 2) Mēdyōmāhī Ārāstāyān

۳) گفته‌گوی هفتگانه مذکور در فصل قبل.

۴) سپندارمد: ایزد<sup>۸</sup> بانوی زمین. منظور این است که پس از ملاقات آسمانی به زمین باز گشت.

۵) تحت النقضی: «در هوش خود ثبت کرد.»

سه بند نشانه بستن<sup>۱</sup> سی و سه قانون بد است بوسیله سی و سه ثوابی که از همه بهترند.

۶ جزئیات آن در دین آمده است: چون پیام آوریهای گوناگون و سرشت مینویی دین، مطابق با قانون، با گواهی سه امشاسپندرداری گفتار برتر، یعنی بهمن و اردیبهشت و آذربر زین مهر<sup>۲</sup>، که به صورت «گیتی» بر گشتاب و اطرافیان و درباریان ظاهر شدند، به گشتاب نموده شد، او دین را از زرداشت پذیرفت.

## ۲۵

درباره آنچه از نیکیهای زرداشت از پیش آشکار  
گردید و چگونگی آنها از طریق وحی از سوی اورمزد به  
جهانیان نشان داده شد

۱ پس از ده سال<sup>۳</sup>، میدیوماه در نیستان بیشه‌ای که جای خرس و گراز است  
به دین آورده شود.

۲ پس از بیست سال کویگ(?)<sup>۴</sup> پسر کندا(?)<sup>۵</sup> زاده شود.

۳ پس از سی سال خیونان<sup>۶</sup> به سرزمینهای ایران رسند و خوب نژاده‌ترین  
دختران را برده گیرند.

۱) جلو گیری کردن از.

۲) یکی از سه آتش مهم در دوران ساسانی. در دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷۴ از بهمن  
واردیبهشت و آتش مقدس نام برده شده است.

۳) ده سال پس از تختین هم‌سخنی با اورمزد (در سی سالگی)، یعنی در چهل سالگی  
زرداشت.

4) Kawīg(?)

5) Kundā(?) / Kunyā(?)

6) تورانیان به دستور ارجاسب خیونی.

۴ پس از چهل سال، و هو نیم اور و شتران<sup>۱</sup> زاده شود.

۵ پس از چهل و هفت سال زردشت در گذرد که هفتاد و هفت سال و چهل روز دارد، در ماه اردیبهشت روز خور<sup>۲</sup>؛ با (محاسبه) هشت ماه بهیز گ<sup>۳</sup> (روز مرگ او) به ماه دی، روز خور برده شد. چنین است که آینه یزش<sup>۴</sup> در ماه اردیبهشت هم (انجام می‌گیرد).

۶ پس از شخصت و سه سال<sup>۵</sup>، فر شو شتر<sup>۶</sup> در گذرد.

۷ پس از شخصت و چهار سال، جاماسب در گذرد که پس از زردشت موبد<sup>۷</sup> موبدان باشد.

۸ پس از هفتاد و سه سال، هنگ هوروش<sup>۸</sup> پسر جاماسب (در گذرد).

۹ در هشتاد سالگی (دین)، آسمو خونو نوت<sup>۹</sup> در گذرد.

۱۰ در هشتاد سالگی (دین)، «بس و شیای»<sup>۱۰</sup> که آخت جادو گر<sup>۱۱</sup> نیز خوانده

Wohunim ī Ōrōštarān (۱) و هو بیم پراور و شتر.

(۲) خور روز یازدهم هر ماه است.

(۳) یعنی هشت ماه گردن. در اوائل دوره ساسانی، سالگرد در گذشت زردشت را در روز یازدهم اردیبهشت می‌گرفتند ولی در اواخر این دوره با تغییراتی که رسماً در تقویم داده شد، آذر را آغاز بهار قرار دادند و سالگرد در گذشت زردشت به یازدهم ماه دی منتقل شد. اما مراسم دینی در دو زمان بر اساس تقویم رسمی و عرفی برگزار می‌گردید.

(۴) منظور از یزش، برگزاری سالگرد در گذشت زردشت است.

(۵) متن: چهل و سه که به احتمال قوی، اشتباه است به جای شخصت و سه یا شاید پنجاه و سه.

(۶) Frašōštar پدر زن زردشت و برادر جاماسب.

7) Hanghōrūš

8) Asmōxwanwant

(۹) was wšyp<sup>۱۲</sup>y : جزء اول به معنی «بس، بسیار» و کلمه دوم ناشناخته است. ظاهراً جمعاً صفت مرکبی است که نام یا لقب آخْت به شمار آمده است.

(۱۰) Axt جادو گری که با یو شت فریان مباحثه دینی کرده و مغلوب وی شده است و شرح آن در رساله‌ای پهلوی به نام یو شت فریان آمده است.

می شود، کشته شود؛ و از دینداران بزرگ شش تن ۰۰۰۰۰۰۰۱ که عبارتند از دو دختر زرده است به نامهای فرین<sup>۲</sup> و سریت<sup>۳</sup>، و آهل‌وستوت<sup>۴</sup>، پسر میدیوماه، رسه تن دیگر که در دین<sup>۵</sup> از آنان نام برده شده است.

۱۱ در صد سالگی (دین)، از وُهونیم که در چهل سالگی دین زاده شده بود، سین<sup>۶</sup> زاده شود، و در دویست سالگی (دین) با داشتن صد شاگرد در گذرد.  
۱۲ در سیصد سالگی (دین)، روز چون شب شود.<sup>۷</sup> سپس دین آشفته شود و فرمانروایی به لرزه افتاد.

۱) ظاهراً فعلی حذف شده است مانند: کشته شوند یا در گذرند.  
۲) نک به (زادپیر)<sup>۸</sup>، فصل پنجم، بند ۱.

۳) Srit

۴) Ahlaw-stūt

۵) در کتاب و روایات دینی.

۶) Sēn

۷) تحت اللفظی: در روز «شبی» (= تاریکی) باشد.

## بخش سوم

روايات پهلوی

## روايات پهلوی

\* ۱ چنین درجایی (آمده است) که: زردشت دین را از او رمزد پذیرفت و درسی سالگی به هم‌سخنی با اورمزد رسید. ۲ دین را هفت بار<sup>۱</sup> پذیرفت. ۳ نخست در ایرانویج<sup>۲</sup> پذیرفت، در آذربایجان پذیرفت؛ وده سال در هم‌سخنی اورمزد بود. ۴ در آن ده سال بدی و بنده وزندان بسیاری را که گنامینو (= اهریمن) برای او آفریده تحمل کرد. ۵ (اهریمن) چنین گفت که: «دین را مستای»<sup>۳</sup> و چون ایستادگی کرد<sup>۴</sup>

\* مطابق چاپ دابار (Dhabhar)، ص ۱۳۷ تا ۱۳۸ و ۱۳۲ و ۱۳۳ تا ۱۳۹ و ۱۴۱ تا ۱۴۰.  
شماره گذاریها مطابق این چاپ است.

۱) تحتاللفظی: «تیز تا هفت بار». زردشت هفت بار به پیشگاه اورمزد باریافت و با او هم‌سخنی کرد و این هم‌سخنی ده سال به درازا کشید و در پایان آن زردشت دین را از او رمزد پذیرفت. نک به دینکرد، هفتم، فصل ۴، بند ۱ و روایت جیهانی در محل و نحل شهرستانی، ص ۶۰۲ به بعد، که ترجمه آن پس از این خواهد آمد.

۲) مرکز اصلی و نخست ایرانیان. در دوره ساسانی ایرانویج را آذربایجان می‌دانستند.

۳) در متن «استای» آمده است که ظاهراً تصحیف «مستای» یا «ابازستای» است (نک به وندیداد ۱۹، بند ۶). زیرا اگر آن را «ستای» (ستایش کن) بخوانیم، معنی جمله منطقی به نظر نمی‌رسد، زیرا منطقی نیست که اهریمن از زردشت بخواهد که دین را ستایش کند. موله، ص ۲۳۸، فاعل فعل را گشتابن گرفته است که آن نیز منطقی به نظر نمی‌آید.

۴) تحتاللفظی: «ایستاد». شاید تصحیف «ستاید» (= ستد) باشد.

نهان<sup>۱</sup> جامه<sup>۲</sup> او را دزدید<sup>۳</sup> و استخوان مردمان را در انبان زردشت نهاد و به مردمان (گفت) که: «زردشت نه چنان (کند) که شما کرده‌اید، از این رو، نهان<sup>۳</sup> جامه<sup>۴</sup> پرستش دارد<sup>۵</sup>. او یک مرده کش است.» زردشت به این دلیل که به یادش بود که (خود) چه در انبان نهاده است، آنرا وارونه کرد و بر زمین انداخت؛ سر و دست و پای مردمان از انبان فرو افتاد. <sup>۶</sup> او را به سی و سه بند بستند<sup>۷</sup> و <sup>۸</sup> گرسنگی و تشنگی چنان بر او (چیره) شد که توان و زور و نیرو و بینایی و شناویش بیرون رفت.

۷ [۱۶]<sup>۹</sup> پس از آن به نزدیک گشتاسب آمد و دو سال به خواندن گشتاسب به دین پرداخت. به گشتاسب گفت که: «دین را بپذیر، چه اورمزد و امشاسپندان و دیگر ایزدان کامشان این است که تو بر دین بایستی (= به دین بگروی).»  
۸ [۱۷] و گشتاسب گفت که: «اگر برای اسب یا خواسته‌آمده‌ای هرچه ترا

۱) احتمالاً همان پیراهن سفید (= سدره) زردشتیان است.. ظاهرآ اهریمن با دزدیدن این جامه خواسته است که او را در بر ابر حوادث بد بی دفاع کند. واژه‌ای که ما آن را نهان خوانده‌ایم، در متن به صورت h<sup>۳</sup>n آمده است. می‌توان آن را هزارش any به معنی «دیگر» نیز گرفت که در این عبارت به نظر ما مناسبی ندارد. نیز نک به دادستان دینیگ، ص ۱۲۵ س. ۸.

۲) این کلمه به صورت dwzyl نوشته شده است. ما آن را duzzid خوانده و «دزدید». معنی کرده‌ایم، دیگر آن را dūzid خوانده و «دونخ» معنی کرده‌اند. چنین ماده ماضی از دونخ نه در پهلوی متداول است و نه در فارسی. موله زردشت را فاعل این فعل می‌داند.

۳) احتمالاً منظور این است که اهریمن به مردمان می‌گوید که بر تن داشتن این نهان<sup>۱</sup> جامه (= سدره) از سوی زردشت با آنچه در آینه پرستش خود به جای می‌آورند، متفاوت است.

۴) مقایسه کنید با زادسپر<sup>۱۰</sup>، فصل ۲۴، بند ۵.

۵) از اینجا به بعد بخشی از بند ۱۵، فصل ۴۶، ص ۱۳۲ (دوايات پهلوی است. ما تا بند ۲۵ از همین فصل را در اینجا نقل می‌کنیم.

۶) شماره داخل کروشد با شماره بندهای فصل ۴۶. ص ۱۲۲ (دوايات پهلوی مطابقت دارد.

باید بستان واز اینجا برو.»<sup>۹</sup> [۱۸] دیگر باره زردشت گفت که: «دین را بپذیر.» و گشتابس گفت که: «گناهکاری من چنان است که اگر هم دین را بپذیرم، برای روانم هیچ نیک نباشد<sup>۱</sup>. زیرا که در نخستین کارزارشش هزار ودر دومی پنج هزار و در سومی پنج هزار (نفر) را کشته‌ام. دیگر این که هنگامی که کارزار (دیگری) کردم، در نخستین (تاخت و تاز) یک هزار ودر دومی ده هزار و در سومی یک هزار (نفر) را کشتم.»

[۱۹] زردشت گفت که: «در کشتن آنان (ترا) هیچ‌گونه گناهی نیست، چون آنان گرزادگان بودند، ترا نیک باد که آنان را کشته.» [۲۰] بار دیگر گفت که: دین را بپذیر....<sup>۲</sup> [۲۱] گشتابس پس از آن هم دین را نپذیرفت.

[۲۲] پس اور مزد «بهمن» و «اردیبهشت» و آذر بُر زین مهر را به خانه گشتابس فرستاد.<sup>۳</sup> [۲۳] (آذر بُر زین مهر)<sup>۴</sup> به گشتابس گفت که: «دین را بپذیر، چه اگر دین را بپذیری ما همه بر تو آفرین<sup>۵</sup> خوانیم که فرمانروایی و پادشاهی دراز و زندگی دیرپای<sup>۶</sup> بیابی، ترا پسری دهیم به نام پشوتن که آسوده از مرگ و پیری است.<sup>۷</sup> اگر نپذیری، در هوا به کرسها بفرماییم تا گوشت را بخورند و استخوانها یت به زمین افتد.<sup>۸</sup> آنگاه نیز دین را نپذیرفت.

(۱) یعنی سودی برای روانم ندارد.

(۲) از اینجا به بعد مطالبی آمده است که بد زندگی زردشت ارتباطی پیدا نمی‌کند، از این رو از نقل آنها صرف نظر شد.

(۳) از اینجا به بعد مجلداً از فصل ۴۷ بند ۱۱، ص ۱۳۹ (دوايات پهلوی نقل می‌گردد).

(۴) مقایسه کنید با دینکرد، هفتم، فصل ۴ بند ۷۴ و «زادسپر»، فصل ۲۴ بند ۶ و («اتشت نامد»).

(۵) به قیاس دینکرد، هفتم، فصل ۴، بند ۷۷، فاعل این فعل را آذر بُر زین مهر گرفتیم.

(۶) منظور دعا کردن است.

(۷) تحتاللفظی: دیر زیستن جان، یعنی جان تو زندگی درازی داشته باشد.

(۸) پشوتن از جاویدانان زردشتی است.

(۹) مقایسه کنید با دینکرد، هفتم، فصل ۴، بند ۸۲۵.

۱۵ اورمزد تریوسنگ<sup>۱</sup> را فرستاد که: «پیش اردیبهشت برو و این را بگو که منگک در می کن و به گشتاسب ۰.۵۰» ۱۶ اردیبهشت همان گونه کرد. ۱۷ چون خورد در جا بیهوش شد. روانش را به گرزمان<sup>۲</sup> برداشت و ارجمندی پذیرفتن دین را بدو نمودند. ۱۸ چون از بیهوشی به در آمد، به هوتوس<sup>۳</sup> بانگک کرد که: «زردشت کجاست تا دین را پذیرم؟»<sup>۴</sup> ۱۹ زردشت آن بانگک را شنید، فرازش و گشتاسب دین را پذیرفت ۲۰ همه رمهها و ستوران و همه آتشهای سوزان و همه مینوهای خانه ۲۱ چون گفتار زردشت را هنگامی که به گشتاسب دین می آموخت شفیدند، شاد شدند. پس گشتاسب زردشت را به موبدان<sup>۵</sup> موبدی گمارد. ۲۲ سی و پنج سال موبدان موبدی کرد. ۲۳ بعد توربرادر<sup>۶</sup> وریش به شکل گرگ درآمد و زردشت را بکشت، ۲۴ و آن بدکار در همانجا به بدترین مرگ مرد. ۲۵ فرجام زردشت درماه دی روز خور<sup>۷</sup> بود.

۱) نریوسنگ یکی از ایزدان است و از وظایف این ایزد وحی دین است.

۲) بهشت برین.

۳) زن گشتاسب.

۴) مقایسه کنید با دینکرده، هفتم، فصل ۴ بند ۸۶.

۵) یازدهمین روز از هرماه. نک به (ادمپرم، فصل ۲۵ بند ۵).

## بخش چهارم

و جر کرد دینی

## ِوجَرَ كَرْدِ دِينِي\*

۱ یکی اینکه : من ، میدیوماه ، پسر آراست<sup>۱</sup> و شاگرد آشو زردشتام .  
زردشت سپیتمان از تهمه پوروشسب بود و پوروشسب و آراست هردو برادر بودند .  
چونکه مینوی آسن خرد<sup>۲</sup> در اندیشه من جایگزین بود ، خواستم که دلیل زایش و  
پیدایی پیامبر آشو زردشت سپیتمان را اثبات کنم و آن فره بزرگ و دانایی و آگاهی  
و معجزه<sup>۳</sup> و باستانگی او را آنگونه که به چشم می آمد و خویشن به چشم روشن دیدم  
به صورت نوشته هایی بنویسم .

۲ یکی اینکه ، در آن زمان که آشوز زردشت از مادر بزاد ، من به سن بیست  
و سه سالگی<sup>۴</sup> رسیده بودم . به دانش آگاه (بودم) و از هیربدان خردمند فرهنگی  
آراسته به همه چیز را به دست آوردم<sup>۵</sup> و آنچه از وزج و خرد و معجزه گریهای

\* مطابق کتاب وجرکرد دینی (و ذکر دینی) ، ص ۲۶ تا ۴۹ . شماره گذاریها مطابق چاپ  
مولدهص ۱۲۲ تا ۱۳۵ است .

- ۱) در اینجا و در موارد بعدی ، این کلمه به صورت «آراسپ» آمده است .
- ۲) یعنی خرد ذاتی و غریزی .
- ۳) در متن فرجود که واژه ای دستیری است .
- ۴) در متن بیست و سه؛ موله آن را پانزده می خواند .
- ۵) در متن: بهره گرفته .

زردشت به چشم دیدم و آنچه در میان مردمان ایران و دیگر شهرها در فرمانروایی کی گشتناسب در باره آن پیامبر مورد باور بود، با دلیل نوشتم. نیایش به پیامبر پیامبران آشو زردشت سپیتمان.

۳ درباره آنچه از هنگام زایش آن فرهمند در اینجا از مادر (روی داد) که پس از سه هزار سال بودن در دوران مینویی، آنجاکه همه راستی و خوبی بود، و (پس از) سه هزار سال بودن در دوران گیتی که راستی و دروغزنی بهم آمیخته بود، یعنی پس از این سه هزار سال، فروهر سپیتمان زردشت را به گیتی فرود آوردند.

۴ چنین گوییم: در اینجا نخست سزاوار است بر شمردن تخصمه زردشت و پدران و پیشینیان و رجاوند نامی او. چنین است که اشو زردشت از تخصمه پوروشسب بود و...<sup>۱</sup>

۵ این نیز به دانش و بینش روشن نوشته شده است که دوغدو مادر زردشت بود. از آمیزش با پوروشسب باردار شد و اشو زردشت در شکم او ماند. پس از آنکه پنج ماه و بیست و یک روز از آن<sup>۲</sup> سپری شد تا سه روز (مانده به زایش او) در خانه پوروشسب، همانند خورشید و ماه، همیشه روشنی می تافت. دوغدو از این شکفتی به شکفت آمد. سپس نیرو و فره پیامبری را که زردشت داشت، در خواب<sup>۳</sup> دید و پیش خواب گزار<sup>۴</sup> رفت و آنچه دیده بود پرسید. خواب گزار پاسخ داد که فرزندی که بد و باردار هستی، پسر نامی و پاکی است که از تو زاده شود. سalar نیکان و شکست دهنده بدان و جادوگران باشد و جهان را به آینه و دین بهی آرد و تو به شادی و خوشی خواهی رسید.

۱) در اینجا نسب نامه زردشت می آید که مطابق جدول دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۷۵ و ۷۶ دسپر، فصل هفتم، می باشد.

۲) یعنی از بارداری دوغدو.

۳) موله کلمه ای را که ما خواب ترجمه کردیم، «من» گرفته است.

۴) موله کلمه خوابگزار را دو کلمه گرفته است: «من» و «وچار» (گزارش).

۶ چنین بیان می‌دارم که: از فرمانروایی لهراسب شاه صدو ده سال به‌ازجام رسید که در روز خرداد و ماه فروردین در زمان...<sup>۱</sup>، یعنی با مدادان زردشت ازشکم دوغدو بیرون آمد و در همان زمان، در هنگام زایش بخندید. از آن معجزه و فره، سه زن جادوگر و خویشان و همسایگان که به‌یاری دوغدو خوانده شده بودند پیرامون ایشان نشسته بودند، ترسیدند و گفتند که: «این چیست؟ آیا از بزرگی و وزج است یا از خوار شمردن (ما)؟» پس به شتاب به خانه خویش رفتند و به آن جادوگران آگاهی دادند. همه بدعت گذاران با ترس و بیم برای نابودی زردشت چاره نمودند. پوروشسب او را به فرخی زردشت نام نهاد.

۷ دیگر اینکه این وزج و فره شگفت را پس از زدن زردشت به چشم خویش دیدم: هنگامی که دُرَسْرَو بداندیش از خندیدن زردشت آگاهی یافت مبهوت شد و در همان زمان به خانه پوروشسب آمد و تن زردشت را دید. او را با دست چپ گرفت و با دست راست نیشتر<sup>۲</sup> تیز براو برد. دست آن بداندیش خشکید<sup>۳</sup> و بیمار شد و تن زردشت را از دست فراز هشت و پراز اندوه و شکست خورده بازگشت. این معجزه شگفت در همه جا پذیرفته شد.

۸ در اینجا این معجزه را بیان می‌دارم که: دُرَسْرَو از روی کین، خشمگین و پرترس، به آن جادوگران فرمود که: «تخمه<sup>۴</sup> آتش آورید و آتش بیفروزید و آن تن زردشت را در آن بیفکنید.» جادوگران همانگونه کردند. به‌یاری آفریدگار مهربان یک مو از تن پاکیزه او کم نشد و آتش سوزان چون آب شد و هیچ رنج و آزار

(۱) در متن کلمه‌ای آمده است که قرائت آن روشن نیست و احتمالاً به معنی سپیدهدم و مترادف با مدادان است.

(۲) موله این کلمه را «آشتر<sup>۵</sup>» خوانده است و آن را با تردید «سوزن» معنی کرده است. به نظر ما کلمه «اشتر» تصحیف نیشتر است.

(۳) موله این کلمه را شکست خوانده است.

(۴) احتمالاً منظور از تخم آتش، ماده آتش و هیزم است.

از آن نرسید. دوغدو و پوروشسب پسر را در جای ندیدند. (دوغدو) به پوروشسب چاره کار را گفت و اورا آگاه کرد. پس دوغدو تن زردشت را که در آتش سوزان بود بیرون آورد و آفرید. گار را سپاس کرد.

۹ و یکی اینکه بزرگی آن بزرگ را روشن کنم : آتش تن زردشت را نسوزانید . از اینکه آتش تن زردشت را نسوزانید ، دُرَسْرَو بداندیش آگاهی یافت و برای از نونابود کردن او، بهسوی او تاخت و گفت: «بدن زردشت را در گذر دشوار گواان بسیار بیفکتند تا گواان به یک باره بروند و زیر پای آنها لگدمال شود.» جادوان چنان کردند . پوروشسب و دوغدو پسر را در جای ندیدند و خروشیدند . ما خویشاوندان برای یاری او به هرسویی آمدیم و در گذر گاه گواان دیدیم که از لطف اورمزد ، گاو بزرگی - یعنی که در میان گواان از دیگر گواان ، بزرگ شاختر بود - و پرنیرو و مانند پیل بود، همچون پیشوای پیش تاخت و پیش زردشت ایستاد و همه روز مهر بانی<sup>۱</sup> و پاسداری کرد. - یعنی گواان را از او بازداشت -. پیش از همه آنجا رفت و آخر از همه دور شد . پوروشسب و دوغدو و نیز ما خویشاوندان به سبب فرزند دوستی از سویی بدانجها می نگریستیم . تن زردشت را از گذر گواان برداشتم و پوروشسب از اینکه گواان آن تن را لگدمال نکردند خشنود بود.

۱۰ و این را نیز بیان کنم که چون گواها اورا نکشند، بزرگی زردشت افزون شد و آگاهی به جادو گران رسید و بار دیگر(دُرَسْرَو) با آینی نو برای میراندن زردشت چاره کرد و به جادو گران فرمود که اورا بر سر راه اسبان افکتند و اسبان بسیار را به آن آبخور بتازانند و او به زیر سم اسبان لگدمال شود . جادو گران چنین کردند. پوروشسب و دوغدو پسر را بر جای ندیدند، بسیار خروشیدند و ماخویشاوندان به یاری او به هرسویی آمدیم تا او را در گذر تنگ اسبان دیدیم و اسب سُم داری

۱) در متن: «آمرزید».

که سم او سبزتر بود و زرد گوش و پیشوای اسبان بود به پیش تاخت و پاس زردشت داشت. وقتی همه اسبان رفتند او آخر از همه رفت و ما تاختیم و تن زردشت را که بدون رنج و بدون آزار بود بر گرفتیم.

۱۱ بزرگی دیگری از آن بزرگ را بیان کنم: سالار جادوگران از لگدمال نکردن اسبان آگاه شد و دوباره با اندیشه بد، آینه‌نی نو برای نابود کردن زردشت چاره کرد و فرمان داد که تن زردشت را در سوراخ گرگی که بچه‌هایش کشته شده‌اند بیفکنند تا گرگ بر سد و بچه‌های خود را کشته بینند و تن زردشت را به کین بچه گران با خشم بدرد. جادوگران چنین کردند. چون پوروشسب و دوغدو پسر را بر جای ندیدند بسیار خرسیدند و بانگ کردند. ما خویشاوندان ناخشنود بودیم و به یاری رسیدیم و به هرسو حرکت کردیم تا درخانه‌ای روستایی، در میان گیاهان دیدیم که گرگان آزار رسان در پیش تن زردشت نشسته‌اند و زردشت پای به زنخ<sup>۱</sup> گرگان زد که دهانشان<sup>۲</sup> یکی بر دیگری فرود آمد، پس گرگان ناامید از آن جای بر تاختند و تن زردشت را بر گرفتیم و به آن گونه معجزه و شگفتی بسیار از آشو زردشت پیش از پیامبری به پیدایی رسیده است. هرچه به نظر خویش لازم دیدم، نوشته شد.

۱۲ یکی این که: بخشی از بخش‌های بسیاری از ورج و فره و معجزه زردشت را بیان می‌دارم: چون زردشت به سن پانزده سالگی رسید به پرستش ایزدان و امشاسب‌پندان کوشاتر بود و از سروش<sup>۳</sup> آگاه بود و اخلاق خود را می‌آراست<sup>۴</sup> – یعنی تن را از نشانه‌بد و آرزو و شهوت و آز و نیاز و خواب<sup>۵</sup> پیش از اندازه و خودخواهی و

۱) موله این کلمه را «زانو» خوانده است.

۲) یعنی آرواره‌ها یشان. در متن ضمیر مفرد (ش) آمده است که احتمالاً مرجع آن مادر بچه گرگه است.

۳) سروش ایزد پیام آور است. منظور اینست که از سروش پیام دریافت می‌کرد.

۴) تحت اللقطی: ویراستن خیم.

فریفتاری و کین ورزی و غبیت حفظی کرد - و آفریدگار او رمزدرا می‌شناخت. اندیشه نیک را پیراسته می‌کرد و از آنچه به او رسیده بود خرسند بود. از گذرا بودن مال‌گیتی آگاه بود و فرجام تن را خوب بهیاد داشت و در هر زمان و به هر گونه‌ای در نیایش آفریدگار مهربان کوشاتر بود و وظیفه‌خود را در داد و دهش به درویشان و ارزانیان (= مستحقان) انجام می‌داد و به کامل اندیشه و پرستش در برابر ایزدان، مهر و علاقه یافت و با نیک<sup>۱</sup> کامگان بود.

۱۳ یکی این که: از ورج و فره و آراستگی اخلاق<sup>۲</sup> و معجزه زردشت، به آن جادوگران و ستمکاران و دیوپستان و بد خیمان، بیم و رنج و آزار و ناامیدی افزوده شد. آنها به ترس افتادند. زیرا از پیش، (از آمدن زردشت) آگاهی داشتند. چون کیخسرو از طریق سروش، و افراسیاب تورانی، منوچهر و لهراسب شاه (به آنان) آگاهی داده بودند. چنین پیدا بود که لهراسب شاه به تن بسیار رنجور بود و پیش آتش به پرسش ایستاد. از فره آتش، آواز خوش مینوی کردار شفابخشی چنین بیان داشت که: «ای لهراسب شاه خشنود باش که چاره رنج و درد تو، زردشت سپیتمان، آراینده پارسایی است که در زمان فرمانروایی فرزند تو گشتابی، به پیامبری خواهد آمد.»

۱۴ یکی این که: همه جادوگران و دُرسرَو و برادر و گ، بر زردشت کین و خشم بردن و در تباہ کردن و میراندن (او) چاره‌ای نتوانستند کرد. بزر زردشت و نیز بر ما خویشاوندان برای ستمکاری و آزردن و میراندن تاختند و ما در آن بد بختی شریک<sup>۳</sup> بودیم.

۱۵ چون زردشت به سن سی سالگی رسید. با (من) نیازمند که میدیوماه

۱) در متن کلمه *šk*<sup>d</sup> آمده است که ظاهراً تصحیف *wyhyh* به معنی «نیکی» است.

۲) در متن ویراستن خیم.

۳) در متن هم دادستان.

هستم، از بدی دُورَسَر و سخن گفت و فرمود که از ستمگری دهدایان<sup>۱</sup> و جادوگران می خواهم با همه خویشان و پیوستگان و زنان بهیک باره، به فرمان سروش، به سوی ایران شهر بروم تا آسايش و امنیت بینم. سخن زردشت به نظر من شایسته تر و پذیرفتنی تر بود. به خشنودی و موافق، همراه همه خویشان و زنان و پیوستگان، به سوی ایران رفیم. چون پیش آبی بزرگ به نام آبیک<sup>۲</sup> که چون دریایی بود آمدیم کشتیبانان نپذیرفتد که ما را از آب عبور دهند. برای رهایی از آن سختی، زردشت پیش اورمزد، هردو دست بالا داشت و به کامل اندیشه نماز برد. در همان زمان منظر روشنی، روشنتر از ماه و ستاره از آسمان تا بهزمین فرود آمد<sup>۳</sup> و جهان را روشن کرد و آوازی مینوانه آمد که: «ای سپیتمان زردشت، علاقه بزرگ ترا خواهم، در برایر آن سختی با خویشاوندان از آب دریا برو و بی بیم باش.» پس زردشت به سبب نیرومندی و پیروزگری به پیشوایی رفت و ما نیز از پس او عبور کردیم. آب دریا دوباره گشت و پل پنهانی نمودار شد. در روز انیران<sup>۴</sup> در آخر ماه سپنبدارمد به ایرانشهر رسیدیم. جشن فرخ بود. بر آن جشن شادی کردیم. پس کشتیبانان برادر این معجزه سخت پشیمان شدند.

۱۶ این را بیان می دارم که: چون باردیگر به فرمان سروش عبور از رودخانه پیش آمد، زمانی که زردشت از آن رود، یعنی رود وه دایتی می گذشت به من که میدیوماه هستم گفت: «مردی مینوی منظر را از سوی نیمروز، به چشم دیدم. او بهمن بود. به لطف فرمود که: «ای زردشت از آب و هدایتی زود برو تا چیزهای مینوی و وزج و فره اورمزد را بینی. چه من بهمن هستم و تو پیامبر آفرید گار

۱) منظور فرمانروایان ناحیه است.

۲) در ذادسپر<sup>۱</sup> فصل چهارده، بند ۱، نام این رودخانه «هان» آمده است.

۳) در متن: *ul mad* یعنی بالا آمد.

۴) روز سی ام ماه.

مهربانی. » چون زردشت این سخن را به من گفت ، در دل خشنود شدم . پس زردشت بالا رفت و از آن رود، یعنی از آب دائمی، با یک حرکت گذشت. بهاری بهمن و نیروی پارسایی و راستگفتاری به آن برترین جهان رفت و به هم‌سخنی آفریدگار اورمزد از همه چیز آگاه تا ده سال در میان آن میتوان و امشاسپندان بود .

۱۷ و پس از ده سال به روز خرداد و ماه فروردین، آشو زردشت سپیتمان با وَرْج و فره پیامبری از مینو به این گیتی مادی ، (نشسته) بر آن اورنگ<sup>۱</sup> زرین که کاملاً<sup>۲</sup> مزین و روشن همانند خورشید و ماه بود ، فرود آمد. بامداد از آسمان برخانه<sup>۳</sup> گشتاسب شاه فرود آمد. ما وهمه مردم این چیز شگفت را به چشم خویش دیدیم که سقف<sup>۴</sup> خانه<sup>۵</sup> گشتاسب شکافت - یعنی دو پاره شد - و زردشت از اورنگ زرین با درخشندگی مینوی، از آن راه به پیش تخت گشتاسب آمد. همه مردمان و گشتاسب شگفت زده تر شدند که زردشت پیامبر با وَرْج و فره مینوی از آن اورنگ به زیر آمد و به پیشگاه زرین نشست و سه چیز با خود داشت: کُراسه<sup>۶</sup> اوستا، آتش بُزین مهر و درخت سرو. هرسه را در آنجا نهاد و این همه شگفتی را به نظر خویش دیدم که گشتاسب شاه چون این همه ورج و فره و نیرو را دید پرسید: «کیستی واز کجا آمده‌ای؟». زردشت گفت که: «آفریدگار نیک افزاینده، مرا به پیامبری بر تو فرستاده است که راهنمای تو باشم و ترا به راستی و پاکی و پارسایی کردن معتقد کنم.» پس آتش سوزان را برداشت و به دست گشتاسب داد و گشتاسب آن را به دست جاماسب و اسفندیار و دیگران داد که دست هیچکس را نسوزاند. سپس آن آتش را بر دادگاه<sup>۷</sup> نشاند. اما آن درخت سرو را بر زمین کاشت. چون بالا آمد ،

۱) به معنی تخت. موله آن را به معنی شکوه و جلال گرفته است.

۲) در متن آشکوب.

۳) کُراسه به معنی دفتر...موله آنرا به نحوی تغییرداده و بیست و یک نسخه خوانده است.

۴) دادگاه یعنی جای خاص آتش.

هر برگ که از شاخ می‌روید بر آن برگ به فرمان اورمزد مینواده به سخن پاک نوشته شده بود که: «ای گشتابس، دین را بپذیر.» همه مردمان جهان از این معجزه شگفت به شگفت آمدند و آتش بُر زین مهر و رجاوند و پیروز بدون هیزم و بوی<sup>۱</sup> به خودی خود سوزان بود و آب و خاک بر آن اثر نداشت. از این معجزه بسیار شگفت که به چشم دیدیم، گشتابس به دین ایمان آورد.

۱۸ معجزه بزرگ (دیگری از) آن بزرگ را بیان می‌دارم که روزی پای و دست اسب سیاه کی گشتابس، اندرون شکم او ناپیدا شد. دانايان و پزشکان نتوانستند چاره‌ای کنند و زردشت بر اثر دشمنی بدخواهان، کافران و همه بدگویان در زندان بود و چیزی نخورده بود. کی گشتابس به خرد غریزی دانست که: «به علت آزدن پارسایان و یاران ایزدان است که این بدی به اسب من رسید و دست و پای اسب من ناپیدا شد. چاره آن آشو زردشت است.» پس زردشت پیامبر را از آن زندانگاه خواست و به او مهربانی کرد و از کارخویش پشیمان شد و زردشت از ورج و فره اورمزد، دست و پای اسب سیاه را بیرون آورد. گشتابس خشنود شد. جاماسب و اسفندیار و فرشوشتر و پشوتن و من که میدیوماه هستم، دین پهباک را پذیرفتیم و شایسته شاگردی او شدیم.

۱۹ یکی این که: روزی کی گشتابس شاهنشاه برای آزمایش معجزه پیامبری زردشت از سوی ایزد، خواست که: «من خود بی مرگ و بی پیری باشم. و بر تن من کارد و نیزه کارگر نباشد و همه راز آسمان را هرچه بود و هست و بعد از این خواهد بود، بدانم و بترین جهان پارسایان<sup>۲</sup> را در زندگی ببینم.» زردشت گفت: «از این چهار چیز، یکی را برای خویشتن بخواه و آن سه خواست دیگر را برای سه کس دیگر. آفرید گار آن چیز برتر را به شمادهد.» پس کی گشتابس خواست

۱) منظور چوبهای خوشبو که بر آتش نهند.

۲) یعنی بهشت.

که در زندگی، برترین جهان را بیند و برای خویشتن (این را) پذیرفت. اشو زردشت به یاری اور مزد خدای، به روز مینوی مانسَر سپتَن<sup>۱</sup>، ماه سپتامبر، گیاه برسم<sup>۲</sup> را گسترد و درون یشت<sup>۳</sup>. بر آن درون، شیر، گل، می و انار نهاد. پس از استایش و نیایش آفرید گار مهربان می دعا خوانده را به گشتاسب داد تا به خواب شد و برترین جهان را دید و گل را به دستور<sup>۴</sup> او جاماسب داد و اورا از آنچه هست و بود و خواهد بود (از طریق) همه ستار گان<sup>۵</sup> بیاگاهاند. انار را به اسفندیار بخشید. اسفندیار سخت نن<sup>۶</sup> شد، به طوری که کارد تیز برتن او اثر نمی کرد. به پشوتن پسر گشتاسب شاه شیر دعا خوانده داد. در همان زمان او بی مرگی و بی پیری یافت - یعنی بی مرگی یافت - پس گشتاسب شاه بر دین به مزدیسان بی گمان شد و آشو زردشت سپیتمان را به پیامبری پذیرفت و دین بپاک مزدیسان را در جهان رواج داد و به این صورت، معجزه های بسیار از آن فرهمند پیامبر زردشت به چشم خویش دیدم. اندک از بسیاران به راستی نوشته شد. آفرید گار روان بزرگ اورا بیامرزاد.

۲۵ یکی اینکه به چشم خویش چنین دیدم که آن روز چهار امشاسپند یعنی بهمن آشتی خواه و اردیبهشت انجام دهنده پارسا یی و آذر خواره<sup>۷</sup> و آذر گشنسب، به گواهی آن راست پیامبری آشو زردشت به پیشگاه کسی گشتاسب رسیدند و از

۱) روز بیست و نهم ماه.

۲) برسم دسته ای از گیاهان بدرویزه شاخ انار است که هنگام اجرای آینه های دینی در دست می گیرند.

۳) اجرای مراسم درون. درون یکی از آینه های دینی است که در طی آن برنان و گوشت و شیر... دعا خوانده می شود. نک به احمد تفضلی، ترجمه مینوی خرد، ص ۱۱۳.

۴) یعنی وزیر.

۵) احتمالاً منظور این است که از طریق سنار گان حوادث را پیش گویی کند.

۶) موله این کلمه را «یشت تن» خوانده است بدمعنی بدن تقدیس شده.

۷) منظور آتش فرنیخ یا آذر فرنیخ یکی از سه آتش مهم اساطیری زردشتیان است که عبارتند از آذر فرنیخ، آذر گشنسب و آذر بُر زین مهر.

آسمان به زمین ، پیش اورنگ گشتاسب رسیدند و به گشتاسب گفتند : «به آشو  
زردشت مهربانی کن و اندیشه با او راستدار» و نام خود را گفتند و از آنجا  
مینوانه رفتهند.

پایان یافت به درود و شادی و رامش.

## بخش پنجم

زراتشت نامه

## \*زراتشت نامه\*

زندگینامه زردهشت در «زراتشت نامه» به روایت از موبدِ موبدان چنین است:

زمانی جهان را بدی آشفته ساخت، نه آموزگاری بود نهرهبری و نه سروری  
برای بی سروران. همه از ایزدان و فرمان او بی خبر بودند و جهان بر کام دیو فریب-  
کار شده بود و دل اهرمن شاد و خندان بود. سرانجام خداوند دادگر بر مردمان  
بخشایش کرد و از نژاد فریدون<sup>۱</sup> در بستان پیامبری نهالی کاشت که از آن زردهشت<sup>۲</sup>  
به بار آمد. بدین گونه که از تخته فریدون فرخ مردی به نام پیترسب بود که از  
پشت فرزند او پوروشسب، زردهشت پدید آمد و گره گشای همه بندهای جهان گردید.  
دوغدو مادر زردهشت نیز از همین تخته بود.

دوغدو از پوروشسب باردارشد و نطفه زردهشت بسته شد. هنگامی که در  
شکم مادر پنج ماه و بیست روزه بود، شبی دوغدو به خواب دید که ابری تیره خانه  
اورا فراگرفت و از آن ابر تیره، ددان باریدند و یکی از ددان شکم او را درید و

\* خلاصه‌ای از «زراتشت نامه»، ص ۴ تا ۷۸.

۱) در مورد نسب نامه زردهشت نک به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۷۵ و گزیده‌های «زادسپر»، فصل هفتم.

۲) در کتاب «زراتشت نامه» نام زردهشت به صورت زرتشت یا زراتشت آمده است.

زردشت را بیرون کشید تا اوران نیز بدرد، ولی زردشت به سخن درآمد و به مادر خود گفت که: «از چیزی نیندیش که مرا ایزد یاور است.» در همان هنگام از بلند آسمان کوهی روان شد و خورشید تابان از آن دمید و تاریکی را بردرید و جوانی چون ماه شب چهارده، جمشیدوار، از آن بیرون آمد، شاخی در دستش بود که از روشنی آن اهریمن سوخت. در دست دیگر جوان نامهای بود که به سوی ددان انداخت و آنها همه بیرون شدند. تنها گرگ و پلنگ و درنده شیر بر جای مانده بودند که جوان نزدیک ایشان آمد و با آن شاحک روشنی که دردست داشت آنان را چون آتش بسوخت. سپس آن جوان زردشت را برگرفت و در زمان، پیش مادربرد و درشکم او نهاد و دوباره آن را بست. آنگاه آن جوان به دوغدو گفت که: «روان از هیچ دشمنی مترسان و به این پور نازاده دل خوش دار که دادار گیتی نگهدار اوست و جهانی به امید دیدار او؛ پیامبر باشد و به دادش جهان یکسره بنازد.» جوان این را گفت و دردم ناپدید شد.

دوغدو از خواب بیدار گشت و سراسیمه به سوی پیری اخترشناس که در همسایگی او بود شتافت و خواب خود را باز گو کرد و چنین شنید که: «روزگار ترا بلندی دهد و کام تو از فرزند برآید و ازنام او نام تو به کیوان رسد.»

پیر جهاندیده برگزارش این خواب چنین افزود که: «زردشت فرخ نام فرزند تست و به نیکی سرانجام او برآید، گرچه بدان بسیاری به دشمنی با او کوشند. آن شاخ روشن که دیدی فره ایزدی بود که هربدی را بازدارد و آن نبشهای که جوان دردست داشت، نشانی از پیامبری است که تخم نیکی را به بار آورد و دیو و پری را خیره کند. سه ددی که شاخ آنها را به آتش کشید، نشان از سه دشمنی است که او خواهد داشت<sup>۱</sup> که با او دشمنی کنند و بروی دست نیابند و سرانجام سرنگون

۱) شاید همان سه دشمنی باشد که دیوان به ده زردشت می فرستند. نک به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۶.

گردن و راستی آشکار شود. شاهی باشد در آن روزگار کسه یاور دین زردشت شود.»

چون دوغدو گزارش خواب را شنید بروخوابگزار آفرین کرد و راز را به پوروشسب گفت و مژده بروپیتوسب برداشت. چون نهماه بارداری برزن نیک نام برآمد، هنگام زایش فرزندش رسید. چون سپیده با مدد برزد، زردشت فرخ از مادر زاد و در هنگام زادن بخندید. این نخستین معجزه زردشت بود و از خنده او پدر در شگفت شد و در دل گفت: «این فرّه ایزدی است. چون هر فرزندی که از مادر بزمی گرید.» نام او را زردشت نهاد، و همه جادوگران آن روزگار این را آفته برای خود دانستند.

شاهی بود دور اسرون<sup>۱</sup> نام که سر کرده جادوگران بود. از آینده زردشت آگاهی داشت و می دانست که دین پاکیزه‌ای را آشکار خواهد کرد. پس از آگاهی از زادن او به نابودیش کمر بربست، برباره خود برفشست و به سوی خانه پوروشسب روان شد و به بالین زردشت شیر خواره درآمد و تیغ آبداری کشید تا او را به دونیم کند. در زمان به فرمان ایزد جان پرور دست او خشک شد. این دومین معجزه زردشت بود.

جادوان از پا ننشستند، زردشت را از پدر بودند و سوی صحراء شدند. کوه هیزمی بر پا کردند و آتشی برافروختند و زردشت را در آن آتش افکنندند، باز به فرمان یزدان پیروزگر از آتش بر او آزاری نیامد. چون مادر زردشت بر این کار آگاهی یافت به صحراء دوید و فرزند را بر گرفت و این سومین معجزه زردشت بود.

این راز که آتش بر زردشت کار گرن شد در همه جا پیچید. جادوان باز چاره دیگری کردند و به فرمان دور اسرون زردشت را که کودک شیر خواری بود در نهان

۱) در متن های پهلوی به صورت دُوَرْسَرَو، نک به دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۴ و غیره و گزیده های (زادسپر)، فصل دوازده، بند ۱ و غیره.

بر گرفتند و اورا در گذرگاوان افکنندند تا در زیر پای رمه گاوان تباہ شود. اما به فرمان یزدان، پیشوگاوان کودک را چون مادری درمیان دست و پای خود گرفت و پس از آنکه همه رمه بگذشت، زردشت را به کناری نهاد و خود در پی گاوان راهی شد. مادر برسید و فرزند را بر گرفت. این چهارمین معجزه زردشت بود.

بار دیگر به فرمان دور اسرون، زردشت را که از پای گاوان رسته بود، در گذرگاه گله اسبان بیفکنندند. در اینجا نیز به فرمان پروردگار مادیانی به بالین او آمد و اورا از گزند دیگر اسبان نگاهبانی کرد و پس از گذشتن همه اسبان خود در پی آنها روان شد. مادر کودک اورا بر گرفت و به سرای خویش برد. این پنجمین معجزه زردشت بود.

دورا سرون جادوگر، چاره دیگری کرد. این بار فرمان داد که لانه گرگی را که بچه های کوچک دارد، بیابند و بچه گرگها را بکشند و زردشت را بربایند و در این لانه بگذارند تا چون گرگ در نده از کوه برسد، با دیدن فرزندان مردۀ خویش، زردشت را بدرد. چنین کردند. گرگ بر بالای سر زردشت رسید. به فرمان ایزد، زردشت دست و پایی زد و دست او بردهان گرگ خورد و در زمان دهان او بسته شد. گرگ با مهر بانی بر بالین اونشست. سپس دومیش دوان از کوه سارآمدند و پستان پراز شیر خود را به دهان او گذاشتند و به نوبت به او شیردادند و با بخشایش یزدان گرگ و میش با هم بر بالین او بودند. سرانجام مادر او در رسید و چون گرگ را بر سر کوه دید بر این گمان بود که اورا دریده است. اما فرزند را تندرست یافت و با او به سوی خانه به راه افتاد. این ششمین معجزه زردشت بود.

جادوگران درمانده و شگفتزده انجمن کردند. برترش جادوگر گفت که: «من از کار زردشت آگاهم. او با چاره خواهی های ما تباہ نگردد که یزدان اورا از هر بدی نگاه می دارد. فره ایزدی نگاهبانش است. بهمن اورا به نزد خدای برآ و راز هر دو جهان بر او آشکار شود و پادشاه دادگری به نام شاه گشتاب سب او را یاری

کند.» پوروشسب چون این سخنها را شنید به دل شادمان شد.

پیر خردمند و هوشیاری در آن روز گاربود به نام بُر زین کروس<sup>۱</sup>. به هنگام بازگشتن به سوی خانه پوروشسب آمد و به او گفت که: «این پسر را به من بسپارتا اورا از شور و شر دور نگهدارم و چون فرزندی شایسته بپرورانم». پدر چنین کرد و بدین گونه زردشت تا هفت سالگی از گزند دیو و جادو برست.

چون به هفت سالگی رسید، بار دیگر دُر اسروں و دیوان به خانه او رفتند و خاندان او را بترسانیدند، ولی زردشت نرسید و نیرنگ جادوان بر او کارگر نشد.

پس از آن زردشت بیمار شد و آگاهی به جادوگران رسید. برتروش جادو آب مایه‌ای پلید، آغشته به ناپاکیها پرورد و به قصد نابودی او همچون داروی بیماری برای او برد. ولی زردشت به فرمان خداوند از این راز آگاهی یافت و از نوشیدن آن سر باز زد.

روزی پوروشسب تنی چند از مهتران جادوگران را به همراهی دُر اسروں و برتروش به خانه خویشن به مهمانی برد و خورشها نیکو بیاورد و آنگاه به برتروش گفت: «نیرنگی بساز (= دعایی بخوان) که دلشادگردیم. زیرا جادوگری نیک دانی و بر جادوگران مهتری.» زردشت به پدر گفت که «گفтар نادرست مگو، ترا به نیرنگ این جادو چه نیاز که راه او بیراهه است و سرای جادو به دوزخ بود و من به فرمان ایزد داد گر کار او زیر وزبر کنم.» همه جادوان خیره ماندند. برتروش چون چنین دید عقل و هوش از او رفت و به سوی خانه خویش روان شد. شب اورا تب گرفت و از آن تیمار جان داد و زن و کودکانش نیز به همین درد گرفتار شدند.

زردشت جوانی پانزده ساله شد و همیشه سر بر آستان ایزد داشت و یاور همه

(۱) از این شخصیت در متنهای دینکرد و گزیده‌های ذادسپرم سخنی به میان نمی‌آید.

مردمان بود.

چون سی ساله شد، با مردان وزنانی از خوشاوندان به سوی ایران زمین آمد و چون به دریا رسید، کشتی و زورقی نبود. زردهشت نمی‌دانست چگونه این مردمان را گذر دهد. از دل پیش ایزد بنالید و از او چاره‌ای برای گذر از دریا خواست. ایزد بدان مردمان فرمود که با شتاب به آب زند و آنان چنین کردند و بی‌آنکه جامه از تن بر کنند همانند کسانی که از پل گذر می‌کنند از آب گذشتند.<sup>۱</sup>

در روز آنیران<sup>۲</sup> ازماه اسفندارمد زردهشت پاکیزه دین به مرز ایران زمین رسید. جشنی بود و بزرگان فزون از شمار بدان جشنگاه آمدند. زردهشت نیز خواست راهی آنجا شود. در راه شب تیره برآمد. زردهشت را خواب فراگرفت و به خواب دید که لشکرانبوهی از باختر<sup>۳</sup> باکینه‌خواهی به سوی او آمدند و راه براو بستند و در همان آن لشکری از نیمروز با ساز و برگ جنگ به پذیره این لشکر باختر در آمدند و آنها بگریختند. خواب را چنین گزارش کردند که چون زردهشت پیش یزدان شود، و از رازها آگاه گردد، در بازگشت و هنگام آشکار کردن «دینِ به» دیوان و جادوان آگاهی یابند و به رزم با او کمر بندند. از این کار میدیومه آگاه شود و به «دینِ به» بگرود و دیوان بگریزند. زردهشت از گزارشی که از خوابش شد، آسوده گشت و روی به سوی جشنگاه آورد و خرم و شادان بود.

پس از بازگشت از جشنگاه، در هنگام دمیدن خورشید، در روز «دی به مهر»<sup>۴</sup> ماه اردیبهشت نزدیک دریا رسید. نام او ستایی آن دایتی است و آن چهار بخش بود. زردهشت به آب رفت. بخشی تا ساق، بخشی تا زانو، بخشی تا میان تن و

۱) در دینکرد، هفتم، چنین داستانی وجود ندارد اما در گزیده‌های ڈادسپر، فصل چهارده، گوندای از این حکایت آمده است.

۲) آنیران روز سی ام ماه است.

۳) باختر به معنی شمال و در فرهنگ ایران باستان جایگاه دیوان است.

۴) روز پانزدهم ماه.

بخشی از گردن به بالا. و این نشانه آن بود که در این بیهزار سال دین، به چهار بار تازه گردد. اول با زردشت سفیتمان، دوم هُشیدر<sup>۱</sup> و سوم ماه هُشیدر<sup>۲</sup> و چهارم ساسانش<sup>۳</sup>.

زردشت سرو تن در آب شست و چون به خشکی آمد جامه خوشبوی پوشید و همان روز به فرمان خدا بهمن بر او آشکارشد. بهمن درخشندۀ بود و از دور مانند خورشید می نمود و جامه‌ای از نور بر تن داشت. به زردشت گفت که: «در دنیا چه نامی جویی و چه کامی داری؟» زردشت گفت: «جز خشنودی خدا و راستی نجویم.» بهمن سخنان شایسته اورا شنید و اورا به پیش یزدان رهنمون شد. به زردشت گفت که: «دو چشم خویش را فراگیر و پیش رو». و آنگاه چون چشم گشود، تن خویش را در مینو دید و به انجمنی نگریست چنان پرنور که از نور ایشان سایه خویش را نمی دید. میان او و انجمن بیست و چهار گام فاصله بود. از میان فرشتگان به پیش یزدان فراز آمد و در خور ارزش او نماز برد و سخنها از دادار پرسید.

ایزد اورا بر اسرار آفرینش آگاه کرد و امشاسبندان و نیز اهریمن را بر او نمود، و بدین گونه نیرنگهای اهریمن بر او کار گرن شد و زردشت پاسخهای شایسته به او داد.

چون زردشت از کار خدای آگاهتر شد، زمان آزمایشهای گوناگون فرا رسید. کوهی از آتش فروزنده دید. فرمان پروردگار چنین بود که آن پر خرد بر آن آتش تیز هم بگذرد. زردشت بر آن آتش تفته به بلندی کوه گذر کرد و آسیبی بر او نیامد. سپس به فرمان پروردگار، روی بگداختند و بر سینه سیمگونش ریختند، باز آسیبی بر او نیامد. دگر باره شکمش را بشکافتند و اندرون آن را باز بر جای گذاشتند. کسی

۱) منظور او شیدر / هو شیدر است.

۲) منظور او شیدر ماه / هو شیدر ماه است.

۳) منظور سو شیانس یا سو شیانت است.

را که یزدان پشت باشد روز گار همین است.

پروردگار به زردشت گفت که: «این آزمایشها را برای مردم شرح بده. زیرا در زمانی که دین بهی در جهان آشکار شود، مردمان در دین شک و گمان کنند. در این زمان موبدان موبدی به نام آذر باد مهر اسفند<sup>۱</sup> برای زدودن گمان از جان و دل مردمان روی گداخته بر سینه ریزد و گزندی نیابد.

سپس زردشت از نمازو نیایش پرسید و پاسخ شنید. یزدان اوستا و زند را بدو آموخت و بدو گفت که «پیش گشتناسب اوستا را بخوان.» چون زردشت از پیش یزدان باز آمد، بهمن اورا پذیره شد و به او گفت که: «گوسفندان و همه رمه‌ها را به تو سپردم» به موبدان و ردان بگو تا آنها را نیکو دارند و بره و گوسفند جوان را بیش از اندازه نکشند و چهار پا را گرامی دارند.»

اردیبهشت به او پیام داد که: «هر آذری که در هر جا و در هر کشوری می‌بینی نیکودار» و فرمان ده در هر شهر آتشکده برپا کنند و آیین‌های سده را فراموش ننمایند و هیزم خشک و بوی خوش بر آتشها نهند.»

شهریور امشاسپند گفت که: «این پیام را بر مردمان و بر هر کس که زین افزاری دارد برسان که زین افزار خود را آراسته و پیراسته دارند.»

اسفند امداد امشاسپند گفت که: «فرمان داد آفرین این است که روی زمین را از خون و پلیدی واژ مردگان نگاه دارند و زمین را آبادان کنند.»

خرداد امشاسپند هدو گفت که «آبهای روان را به تو سپردم تا مردم آن را با آلودگی‌ها نیالایند و پاک نگاه دارند.»

امداد امشاسپند به زردشت سفارش کرد که: «مردم رستنی‌هارا پاس دارند آنها را بیهوده بر نکنند و تباہ نکنند که آسایش مردم و چهار پا از آنهاست.»

زردشت همه این سخنان و رازهای ایزدی راشنید و باز گشت. دیوان آگاهی

۱) نک به دینکرد، هفتم، فصل پنجم، بند ۵.

یافتند و به پیکار با او شتافتند. زردشت اوستا و زند خواند و دیوان رمیدند و به زیر زمین نهان شدند و جادوگران زار و لرzan شدند.

پس از پیروزی بر لشکر اهربیمن، زردشت به سوی بلخ روان شد و به سوی درگاه گشتاسب رفت و به بارگاه او درآمد. شاه بر تخت عاج بود و بزرگان به پیرامون.

زردشت آفرین کرد و گفتار خود آشکار نمود. گشتاسب فرمان داد کرسی زرین آوردند و زردشت بر آن نشست و با دانایان به مناظره پرداخت و برهمه آنها پیروزشد. گشتاسب در نزدیکی جایگاه خود اورا خانه داد و فیلسوفان دربار تنگدل شدند و آن شب نخفتند و برای روز دیگر آماده شدند. روز دیگر همچنان زردشت بر آنان در گفتار پیروز شد و روز سوم نیز به همان گونه گذشت.

سرانجام زردشت پیامبری خود را پیش گشتاسب آشکار نمود و اوستا و زند را پیش آن شاه ارجمند آورد و شاه گفت که باید در نگریست. دانایان دربار بسیار رنجیدند و دلشان ازاندوه و غم پرخون شد. پنهانی همداستان شدند که به زردشت آسیب رسانند و اورا رسوا کنند. دربانی را که در دربار گشتاسب بود و کلید خانه زردشت را داشت، فریفتند و کلید خانه را بر گرفتند و با چنین ترفندی، هنگامی که زردشت نبود به خانه او وارد شدند و در همه گوشه‌های آن خانه خون پلیدی و موی و مردار و استخوانهای مرده پنهان کردند و هنگامی که زردشت در پیشگاه گشتاسب اوستا و زند برمی خواند، سخن از جادوگری او و کارهای زشتش به میان آوردند و با نشان دادن آن پلیدیها در گوش و کنار خانه زردشت، دل گشتاسب را بر او تیره کردند و اورا جادوگر جلوه دادند. گشتاسب سخن ایشان را باور کرد و حکیمان با چنین حیله‌ای برمهر خود در دل گشتاسب افزودند. گشتاسب زردشت را با دشتمان فراخواند و این پلیدیها را براونمود. هر چند زردشت گفت که این پلیدیها از آن او نیست سودی نکرد. گشتاسب اوستا و زند را بینداخت و فرمود تا او را در بند کنند و زردشت بی‌هیچ گناهی یک هفته در زندان بماند.

گویند گشتاسب را اسبی بود پیلوار و چون عروسی در خرام که با باد پهلوزدی و نام او «اسب سیاه» بود. گشتاسب آن را گرانمایه می‌داشت روزی در بامداد هنگامی که مهتر به بررسی اسبان می‌پرداخت «اسب سیاه» را بی‌دست و پا دید و چون خوب نگریست دریافت که چهار دست و پای او در شکمش فرورفته است. مهتر بی‌تاب شد و دوان تا تخت شاه آمد و حال اسب سیاه را گفت. گشتاسب دژم شد. حکیمان را یکایک بخواند تا چاره اسب کنند. هیچکس چاره‌ای نیافت و حکیمان نیز در کار فرمودند. گشتاسب دلتنگ شد و از اندوه این اسب چنان غمین و بی‌تاب گشت که نه چیزی خورد و نه کاری کرد. زردشت همچنان در زندان بهسر می‌برد. مردمان و لشکریان چنان دل‌مشغول بودند که اورا ازیاد برده بودند و حتی حاجبی هم که برای او غذا می‌برد او را فراموش کرده بود. شامگاهان به یاد او افتاد و برای او خوراکی برد و چگونگی حال اسب سیاه و اندوه بی‌اندازه گشتاسب و دیگران را باز گفت. زردشت بد و گفت که به شاه گشتاسب بگو که: «اگر مرا از این جای تیره بیرون بیاورد، دست و پای اسب را ازشکم او بیرون آورم و تیمار او کنم.» فردای آن روز حاجب این پیشنهاد را به گشتاسب رساند و همانگاه شاه به حاجب فرمود که زردشت را به بارگاه بازآورند.

زردشت چون به پیشگاه شهریار رسید، بر او آفرین کرد. گشتاسب داستان اسب را با او گفت. زردشت گفت: «ای شه کامکار، اگر تو با درست پیمانی و بدون شک و شبیه چهار کار به جای آوری دو دست و پای این اسب نیز ازشکم او بیرون آید.»

شهریار از زردشت بپرسید که «این چهار کار چیست تا ما پیمان کنیم که آن را به جای آوریم؟» زردشت گفت که: «بر بالین اسب سیاه آن را بگویم.»

زردشت چون اسب را بنگرید در شکفت ماند و به گشتاسب گفت: «از این چهار درخواست یکی این است که تو این سخن راست را برزبان آوری که من بی‌گمان پیامبرم و فرستاده ایزد داور و جز آنم که بر من نسبت ناروا دادند. اگر

دلت با زبانت راست باشد کامت برآید».

شهریار پذیرفت و این سخن را بربان آورد و چون زردشت گفتار شاه را شنید، در پیشگاه کردگار نیایش کرد و بنالید. آنگاه دست اسب را مالش داد و دست راست او همانطور که گشتاسب خواسته بود بیرون آمد. همه خرم شدند و بر او آفرین خواندند.

سپس زردشت گفت: «ای شه نیکنام، دومین درخواست من این است که به یل اسفندیار، پسر نامورت بفرمای که در پیش تو با من پیمان کنند که یاور دین یزدان باشد.» چون اسفندیار سوگند خورد که زردشت را یار و پشت باشد، پای راست اسب گشتاسب به فرمان ایزد بیرون آمد.

درخواست سوم زردشت این بود که او را به سراپرده گشتاسب رهنمون شوند تا او با همسر گشتاسب و مام اسفندیار سخن بگوید، چنین کردند و او به شهبانو چنین گفت: «ای بانوی بانوان، همسر و فرزند تو بادل پاک دین را پذیرفتند. باشد که دل روشن تو نیز «دین به» را پذیرد.» آن پاک زن پذیرفت. زردشت به کنار اسب آمد و پیش جهان آفرین نالید و پای چپ اسب در زمان بیرون آمد و درست شد.

زردشت برای درخواست چهارم خویش به گشتاسب گفت: فرمان بده تادر بانی که کلیدخانه مرا داشت به پیشگاه آید و به تو سخن راست را بگوید که آن پلیدیها چگونه درخانه من جای گرفت.

چنین کردند. در بان در پیشگاه گشتاسب از بیم لرزید و زنهار خواست و سخن راست را باز گفت که چگونه فیلسوفان دل اورا نرم کردند و به او رشوه دادند و او را به این کار رشت و اداشتند. گشتاسب فرمود که آن چهار فیلسوف را زنده به دار کنند و به این گونه دست چپ اسب نیز بیرون آمد و دل شهریار نیز از غم برست. گشتاسب زردشت را نیکو بنواخت و از او پوزش خواست و کار راست شد. گشتاسب آین او را پذیرفت و از پیمان بسته بیرون نرفت.

فردای آن روز زردشت به دربار آمد و چهره بدخواهان همچون کاه زردبود.  
گشتابس بد و گفت که: «من چهار آرزو دارم که می خواهم ایزد برآورد: آرزوی  
نخستین من این است که بدانم درجهان دیگر جای من چون است؟ دوم این که تن  
من چنان شود که زین افزایی برآن کارگر نگردد. سوم این که هر آنچه درجهان  
خواهد بود از نیک و بد و آشکار و نهان از پیش بدانم. چهارم این که تا رستاخیز  
روان من از تن نگریزد.»

زردشت او را گفت: «برای پذیرش این آرزوها پیش دادار نیایش کنم، ولی  
توباید از این چهار درخواست یکی را برای خود بگزینی و سه آرزوی دیگر را  
برای سه کس دیگر بخواهی. چون ایزد به یک تن این چهار را نمی بخشد.»  
گشتابس براین فرمان سربرنها و نخستین آرزو را برای خود کرد تاجایگاه  
خویش را درجهان دیگر ببیند. زردشت بر درگاه ایزد نیایش کرد و ایزد این خواهش  
گشتابس را پذیرفت.

فردای آن روز چون شهنشاه بر تخت نشست و زردشت به پیشگاد آمد دربان  
دوان آمد که چهار سوار سبزپوش بر درهستند با زین افزار گارزار، هریک به کردار  
کوهی روان، خفناک و بوگستوان دارند. گشتابس از زردشت پرسید که: «اینان چه  
کسانی هستند؟ زردشت هنوز پاسخ نداده بود که سواران از بام فرود آمدند و به  
سوی تخت شاه رفتند. اینان که بهمن و اردیبهشت و آذر خُراد<sup>۱</sup> و آذر گُشتب<sup>۲</sup>  
بودند به گشتابس گفتند: «ما هر چهار فرستاده ایزدیم به نزد تو. ایزد گوید که:  
زردشت را نکودار و اورا در خطر مینداز که زردشت فرستاده من است و جهانی را  
به فرمان او داده ام.»

شاه از سهمناکی دیدار آن چهارتمن خموش و بیهوش از تخت فراقتاد و چون  
هوش بازیافت گفت: «من کهترین بندگانم و به فرمان ایزد کمر بسته ام.» فرستاد گان

۱) منظور آذر فربنگ نک به و جرکرده بینی، بند ۲۰.  
۲) آذر گُشتب یا آذر گُشتب، نک به و جرکرده بینی، بند ۲۰.

ایزدی چون این پاسخ را شنیدند، در زمان چون تیری که از کمان برجهد، بر قتند.

گشتابس به زردشت گفت: «فرمان تو برجان من چون فرمان یزدان است.» و زردشت به او گفت که: «آرزوی ترا درخواست کردم.» زردشت فرمود درون<sup>۱</sup> برپا دارند و در آن درون می، گل، شیر و انار بگذارند. گشتابس از آن می‌یشت شده خورد و سه روز بخفت و روشن بهمینوشد و همه چیز را در آنجا آشکارا بدید و پایه خود و هر کسی را در آنجا یافت. پشوتن شیر یشت شده را خورد و جاودانه شد. جاماسب گل یشت شده را برگرفت و همه دانشها براو روشن گشت. اسفندیار دانه انار یشت شده را خورد و روین تن گشت.

چون گشتابس بیدار شد بر کردگار آفرین کرد. زردشت را پیش خواند و او اوستا و زند خواند و از این گفتار، دیوان گریزان شدند و به زیرزمین پنهان گشتد. زردشت گشتابس را درباره دین اندرز داد.

از این پس پیشگوییهایی درباره آینده جهان آمده است<sup>۲</sup> که چون بازندگینامه زردشت چندان ارتباطی ندارد، از نقل آن چشم می‌پوشیم.

(۱) نک به وجوه کرد دینی، بند ۱۹.

(۲) یعنی دعا خوانده.

(۳) تظیر این مطالب را در کتاب پهلوی ڈندوهمن یَسْ می‌پاییم.

## بخش ششم

ملل و نحل شهرستانی

## \* زندگانی زردشت به روایت شهرستانی

زردشتیان پیروان زردشت پسر پورو شسب‌اند که در زمان گشتابسپ پسر لهراسب شاه ظهور کرد. پدرش از آذربایجان و مادرش از ری بود و دو غدویه نام داشت... .

زردشتیان بر آنند که خدای تعالی در زمانی از ملکوت خود که در صحیفه‌های نخستین و کتاب اعلی<sup>۱</sup> مذکور است، آفرینشی روحانی<sup>۲</sup> را آفرید، و چون سه هزار سال گذشت، خواست او براین قرار گرفت که در صورتی از نور درخشان، صورت انسان را ترکیب کند؛ و هفتاد فرشته بزرگوار را گرد او جمع کرد، و خورشید و ماه ستارگان و زمین و آدمیان را آفرید که سه هزار سال بی حرکت بودند. آنگاه روح<sup>۳</sup>

\* این بخش بر گردانی است از منن عربی کتاب الملل والنحل به کوشش محمد بدران، قاهره، ۱۳۷۰، ۱۹۵۰، ص ۵۸۳ به بعد؛ چاپ سنگی تهران، ۱۲۸۸ ه.ق.ص ۱۱۵ به بعد؛ به کوشش کورتن (Cureton)، لایپزیک، ۱۹۲۳، ص ۱۸۵ به بعد، نیز نک به ترجمه فارسی ملل و نحل از افضل الدین صدر ترکه اصفهانی، به کوشش جلال نائینی، تهران، ۱۳۵۰، ص ۱۸۳ به بعد.

۱) احتمالاً منظور کتاب اوستاست.

۲) آفرینش مینویی در اصطلاح کتابهای پهلوی.

۳) منظور فرَوَهْر زردشت است. نک به دینکرد، هفتمن، فصل دوم، بند ۲۲ به بعد.

زردشت را در درختی که آن را در بهشت بربین آفریده بود، قرار داد، و هفتاد فرشته بزرگوار را در پیرامون آن گردآورد، و آن درخت را در قله‌ای از کوههای آذربایجان به نام اسموندگر<sup>۱</sup> کاشت. آنگاه شبح<sup>۲</sup> زردشت را با شیر گاو آمیخت<sup>۳</sup>، و پدر زردشت آن را نوشید. آن شبح در زهدان مادر به صورت نطفه و بعد به صورت مضغه (تکه گوشت) درآمد. آنگاه شیطان (= اهریمن) به دشمنی با مادر برخاست و او را دچار بیماریها کرد. سپس مادر از آسمان ندایی شنید که دلالت برشفای او داشت، و (از بیماریها) شفا یافت.<sup>۴</sup>

چون زردشت متولد شد، خنده کرد که حاضران متوجه آن شدند. سپس (بدکاران) دست به حیله زدند و زردشت را بر سرراه گاوان و اسبان و گرگان نهادند، اما هر کدام از آن حیوانات به پاسبانی از آن کودک دربرابر هم جنسان خود پرداخت.<sup>۵</sup>

پس از آن زردشت بزرگ شد تا به سن سی سالگی رسید و خدای تعالی او را به رسالت و پیامبری مردمان برگزید.<sup>۶</sup> آنگاه گشتناسب شاه را به دین خویش خواند و گشتناسب آن را پذیرفت.<sup>۷</sup> دین او مبنی بر پرستش خدا و عدم پرستش شیطان، فرمان به نیکوکاری و نهی از زشتکاری و دوری جستن از بدیها بود....<sup>۸</sup>

(۱) متن: اسمویذخر که تصحیف آستوندگر (کوه آسنوند) است. نک به دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۲۲.

(۲) در دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۳۷ «گوهر تن» (جسم).

(۳) دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۳۸ به بعد.

(۴) دینکرد، هفتم، فصل دوم، بند ۵۳ به بعد.

(۵) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۲ به بعد.

(۶) دینکرد، هفتم، فصل سوم، بند ۱۵ به بعد.

(۷) دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بندهای ۶۳ و ۶۶ به بعد.

(۸) بخشی از متن که شرح بعضی از عقائد زردشت است و با زندگی نامه اساطیری او ارتباطی ندارد، در ترجمه حذف شد.

زردشتیان معجزات بسیاری را بدون نسبت می‌دهند، از آن جمله است: دست و پای اسب گشتابن در شکم حیوان فرو رفته بود، و در این هنگام زردشت در زندان بود. گشتابن او را آزاد کرد، و دست و پای اسب باز شد.<sup>۱</sup> معجزه دیگر اینکه: در دینور به کوری برخورد. گفت: «گیاهی را بر گیرید و شیره اش را در چشم وی بریزید تا بینا شود.» و آن گیاه را برای آنان توصیف کرد. چنین کردند و کور بینا شد<sup>۲</sup>. و این، به علت آشنایی وی به خواص آن گیاه بود و به هیچ روی از نوع معجزات نبود.

جیهانی در مقاله‌ای از مقالات مربوط به زردشت  
در باره مبدعها آورده است<sup>۳</sup>

دین زردشت، دعوت به دین مازدیسان<sup>۴</sup> است و معبودش اورمزد است. فرشتگانی که میانجی رسالت او را سوی اورمزد بودند، عبارتند از: بهمن، اردیبهشت، شهریور، اسفندارمد، خرداد و مرداد. زردشت این فرشتگان را دید و علوم را از آنان فراگرفت، و میان او اورمزد، بی میانجی، پرسشها و پاسخهایی مبالغه شد<sup>۵</sup>: نخست: زردشت گفت: «آن چیست که بود واکنون نیز وجود دارد؟» اورمزد گفت: «من و دین و کلام.» دین، عمل اورمزد است، و کلام او، ایمان اوست<sup>۶</sup> [کلام، کلام اوست]، و دین بر تراز کلام اوست، زیرا عمل بر تراز

(۱) نک به دینکرد، هفتم، فصل چهارم، بند ۷۵.

(۲) در منابع دیگر از این معجزه سخنی به میان نیامده است.

(۳) این قسمت در چاپ سنگی تهران، ۱۲۸۸ ه.ق، ص ۱۱۷ به بعد و نیز در چاپ بدران، همان مأخذ، ص ۱۵۶ به بعد آمده است. این بخش را دومناش به فراتسه ترجمه کرده است:

J. De Menasce, « Le témoignage de Jayhānī sur le Mazdeïsme », *Donum Natalicum H. S. Nyberg Oblatum*, Uppsala, 1954, 50–59.

(۴) متن: مارسیان. دومناش: مزدیسان.

(۵) نک به گزیده‌های زادسپر، فصل ۲۳ و زادتشت نامه. ص ۴۱ به بعد.

(۶) متن: کلامه و ایمانه.

گفتار است.

نخستین فرشته‌ای که آفرید، بهمن بود، و دین را بدو آموخت و جایی را از جایگاه نور بدواختصاص داد، واژذات خویش، ذاتی را بدو بخشید. بنا بر این عقیده، سه مبدع وجود دارد.

پرسش دوم: «چرا همه اشیاء را در زمان بی کزانه (غیرمتناهی) نیافریدی؟ زیرا که زمان را به دو بخش کردی، بخشی را محدود و بخشی را نامحدود؛ اگر آنها را در زمان نامحدود آفریده بودی، هیچ‌چیزی از میان نمی‌رفت.» اورمزد گفت: «در این صورت امکان نداشت که آفات اهربیان گناهکار از میان برود.»

پرسش سوم: زردشت گفت: «از چه این جهان را آفریدی؟» اورمزد گفت: «همه این جهان را از نفس<sup>۱</sup> خویش آفریدم. اما فسنهای نیکان را از موی سر خود<sup>۲</sup>، و آسمان را از مغز خود<sup>۳</sup>، ..... از پیشانی خود، و خورشید را از چشم خود، و ماه را از بینی خود، و ستارگان را از زبان خود، و سر و سر و دیگر فرشتگان را از گوش خود، و زمین را از عصب پای خود آفریدم.<sup>۴</sup>»

<زردشت گفت: «این دین را نخست بر چه کسی نمودی؟><sup>۵</sup>

۱) از خود آفریدم. نظیر این گفته در «وایات پهلوی»، فصل ۴۶ (ص ۱۲۸) به بعد آمده است که در جزئیات با روایت جیهانی تفاوت‌هایی دارد.

۲) در «وایات پهلوی»، بند ۱۳: گیاه را از موی (خویش) آفرید.

۳) در «وایات پهلوی»، بند ۴: آسمان را از سر (خویش) آفرید.

۴) متن معشوش است: والظفر والمعاصد: انگشتان و بازو.

۵) در «وایات پهلوی»، بند ۵: زمین را از پای (خویش) آفرید.

۶) این سؤال در متن عربی از قلم افتاده است. نظیر این مطلب و دنباله آن با تفصیل بیشتری در دینکرد، هفتم، فصل ۱، بند ۷ تا ۳۲ و نیز دینکرد، نهم، فصل ۳۶ (بدکوشش مدن ص ۸۵۱) آمده است.

اور مزد گفت: «این دین را نخست به گیومرت عرضه داشتم که آن را دریافت و بدون فراگیری و تحصیل آن را حفظ کرد.»

زردشت گفت: «چرا این دین را از طریق وهم به گیومرت نمودی و به من از راه گفتار الفا کردی.»

اور مزد گفت: زیرا لازم است که تو این دین را فراگیری و به دیگران بیاموزی، حال آنکه گیومرت کسی را نداشت که آن را پذیرد. پس بهتر است که خاموش باشی تامن سخن بگوییم و تو بشنوی، و تو سخن بگویی و مردمان (سخن ترا) بشنوند و پذیرند.»

زردشت به اورمزد گفت: «آیا این دین را پیش ازمن بر کسی، جزو گیومرت، نموده ای؟»

اور مزد گفت: «آری، این دین را به \*جمشید<sup>۱</sup> نمودم، به علت اینکه ضحاک را منکر بود.»

زردشت گفت: «چون می دانستی که او دین را نمی پذیرد، پس چرا آن را بدو نمودی؟»

اور مزد گفت: «اگر دین را بدون نمی نمودم، دین به تونمی رسید. همچنین آن را به فریدون و کیارش<sup>۲</sup> و کیقباد و گرشاسب<sup>۳</sup> نمودم.»<sup>۴</sup>

۱) در نسخه ها کلمه تصحیف شده است: جم خمسین نجماً مجسمًا یا جسمًا مجسمًا که ظاهرًا تصحیف جمشاد (= جمشید) است.

۲) در متن ملل و نحل چاپ بدران کیکاووس ولی در نسخه بدل کبارس (= کیارش، کی آرش) آمده است. دومناش، همان مأخذ، ص ۵۳ ح ۲، با مقایسه با عبارت دینکرد، نهم، کی آرش را مرجح دانسته است.

۳) متن چاپ بدران: کشتاسب. اما نسخه بدلها: کوشاسب، کرشاسف.

۴) در دینکرد، نهم، همانجا چنین آمده است: «دین را به جمشید دارندۀ رمه خوب نمودم

(= عرضه کردم)، به فریدون روشن (= نورانی) بلند نمودم، بد کی آرش نمودم و به گرشاسب از خاندان سام نمودم و آنان پذیرفتند.»

زردشت گفت: «آفرینش جهان و ترویج دین برای چیست؟» اور مزد گفت: «نابودی دیو گناهکار بجز از راه آفرینش جهان و ترویج دین ممکن نیست، و اگر دین رواج نیابد، پیشرفت امور جهان ممکن نیست.» چون زردشت دین را ازدادار اور مزد پذیرفت و آن را استوارداشت و بدان عمل کرد و درخانه پدر به زمزمه پرداخت<sup>۱</sup>، کَرَپ<sup>۲</sup> گناهکار از این کار به خشم آمد و آشفته شد؛ زیرا او شریری بود پرازمرگ و ظلمت و بلا و محنث. سپس دیوان خویش را فراخواند که نامها یشان از این قرار است<sup>۳</sup>: \*بُوْد دیو، \*اثیاج دیو<sup>۴</sup>، \*نهان رَوِش دیو، فریفتار دیو<sup>۵</sup>، و به همه آنان دستور داد به نزد زردشت روند و اورا بکشند. زردشت از این کار آگاه شد و به خواندن (دعا) و زمزمه پرداخت، و بر طبق دین مازدیسان<sup>۶</sup> آب نثار کرد<sup>۷</sup> تا دیوان شکست خورده، گریختند. ستیزهای دیگری نیز روی داد، اما زردشت دیوان را با خواندن ۲۱ آیه<sup>۸</sup> از کتاب خویش اوستا، گریزاند، و دیوان از مردمان دور شدند.

- (۱) اوستا را ععمولاً با زمزمه می خوانند.
- (۲) در متن کون، احتمالاً تصحیف کوی، اما در روایت پهلوی (دینکرد، هفتم، فصل ۴، بند ۶۶ به بعد) بد جای این کلمه اهریمن آمده است و این اعمال بدون نسبت داده شده است.
- (۳) نامهای این دیوان در نسخه‌های ملل و نحل تصحیف شده است، موله، ص ۱۸۳، با مقایسه روایت دینکرد، توانسته است این نامها را اصلاح کند.
- (۴) در پهلوی: سیچ یا سیز. صورت متن عربی به شکل اوستایی کلمه نزدیک تر است.
- (۵) نهان رَوِش (= پنهان کار) و فریفتار در منتهای پهلوی همیشه دو صفت دیو سیز (سیچ) است، در اینجا دو دیو جداگانه بدشمار آمده‌اند.
- (۶) متن مارسیان، در متن بدران: علی یادی آمده است که تصحیف علی دین است. در چاپ سنگی تهران: بدین.
- (۷) منظور «آب زُوْهْر» است. نک به ترجمه مینوی خرد، تعلیقات، ۱۰۲ تا ۱۰۵.
- (۸) ظاهرآ منظور دعای آهو تور است که ۲۱ کلمه دارد.

چون زردشت به کمال چهل سالگی رسید، و هم سخنی‌های او با اورمزد در طی هفت ملاقات<sup>۱</sup> با اورمزد، به پایان رسید و با قوانین دین خدا و فرائض و سنن او به کمال آشنا شد، خدا به او فرمان داد که به نزد گشتاسب شاه رود و ذکر خدا و نام او را بر شاه آشکار کنند. زردشت فرمان خدا را به اجرا درآورد. نخست دو پادشاه<sup>۲</sup> آن ناحیه را به نامهای \* اُروایتادِنگ<sup>۳</sup> و وَيدویشت<sup>۴</sup> به دین خویش خواند، و هر دو را به دین خدا و نپرستیدن شیطان و انجام دادن کارنیک و پرهیز از بدی دعوت کرد. آن دو پادشاه سخن اورا نپذیرفتند و در گناهکاری سخت ترشدند. آنگاه بادی بر آنها وزید و هر دورا از زمین بلند کرد و در هوا قرارداد. مردمان گرد آمدند و آن دو را نظاره می کردند؛ پرنده‌گان از هر جانبی به آن دو روی آوردند و گوشت آنان را بر کندند و استخوانهایشان بزرگ مین افتداد.

چون زردشت به تبلیغ دین در پیش گشتاسب پرداخت، هر چه اورمزد پیش از آن بدو خبر داده بود، به او رسید از قبلی به زندان افتادن و گرفتار بلا شدن، تا اینکه داستان اسب (گشتاسب) پیش آمد که دست و پای او در بدنش فرورفت، و هیچ اثری در جسم او از آنها پیدا نبود، و مردمان در آن کار فرومانده و حیران بودند. گشتاسب زردشت را از زندان به درآوردو آن حال را ازاو پرسید. زردشت گفت: «این یکی از نشانه‌های راستی گفتار من است که خدای و آفرید گارم مرا قبل<sup>۵</sup> از آن آگاه کرده بود». و با آنان شرط کرد که اگر دعا کنند و دست و پای اسب را خارج

۱) نک به گزیده‌های زادسپرم، فصل ۲۳ و ذراشت نامه، ص ۴۱ به بعد.

۲) نک به دینکرد، هفتم، فصل ۴، بند ۶ به بعد، و نیز دستان المذاهب، بند کوشش رضا رحیمزاده ملک، ج ۱، تهران، ۱۳۶۲، ص ۸۱.

۳) در متن عربی فور بمارای و صورتها بی مانند آمده است که ظاهراً تصحیف اوروا یتادنگ متن پهلوی دینکرد، هفتم، فصل ۴ بند ۶ است. نک، موله، ص ۱۸۱.

۴) در متن عربی: بیویلدست، لوبیدست و غیره که تصحیف ویدویشت متن پهلوی دینکرد، هفتم، فصل ۴، بند ۲۱ است. نک به موله، همانجا.

گند، بدو ایمان آورند. شرط را پذیرفتند. زردشت نام خدا را خواند و دست و پای اسب به همان گونه که بود، بیرون آمد، گشتابس بدو ایمان آورد، و فرمانداد که دانشمندان زمان از بابل و ایران شهر گرد هم آیند، و دستور داد تا با زردشت به گفتگو بپردازند. پس از آنکه به مناظره با او پرداختند، بر فضیلت او معتبر گشتند.

## كتابنامه

- آموزگار، ڈاله، «ادبیات زردهستی به زبان فارسی»، مجله دانشکده ادبیات دانشگاه تهران، سال ۱۷، شماره ۷۲، ۱۳۴۸ ص ۱۷۲ تا ۱۹۹.
- بهار، مهرداد، اساطیر ایران، تهران، ۱۳۵۲.
- همو، پژوهشی در اساطیر ایران، تهران، ۱۳۶۲.
- بیرونی، آثار الباقیه، به کوشش زاخو، لایپزیک، ۱۹۲۳.
- فضلی، احمد، ترجمة مینوی خرد، تهران، ۱۳۶۴.
- راشد محصل، محمد تقی، (مترجم)، گزیده‌های زادسپر، تهران، ۱۳۶۶.
- زردشت بهرام پژدو، زراتشت نامه، به کوشش محمد دیرسیاقي، تهران، ۱۳۳۸.
- شهرستانی، ابوالفتح محمد بن عبدالکریم بن احمد، الملل والنحل، به کوشش محمد بدران، قاهره ۱۹۵۰/۱۳۷۰؛ چاپ سنگی تهران، ۱۲۸۸ هـ؛ به کوشش کورتن، لایپزیک، ۱۹۲۳.
- مسعودی، التنبیه والاشراف، به کوشش دو خویه، لیدن، ۱۸۹۴.
- همو، هروج الذهب، به کوشش بلا، بیروت، ۱۹۶۶.
- معین، محمد، هزیسنا و ادب پادسی، تهران، ۱۳۳۸.
- میر ذوالفقار اردستانی، دستان المذاهب، به کوشش رضا رحیمزاده ملک، تهران، ۱۳۶۲.
- میر فخر ایی، مهشید (مترجم)، (دوایات پهلوی، تهران، ۱۳۶۷).
- هنینگ، (دمت)، میاستمدا (یاجادگر)، ترجمة کامران فانی، تهران، ۱۳۵۷.
- هینزل، شناخت اساطیر ایران، ترجمة ڈاله آموزگار - احمد فضلی، تهران، ۱۳۶۸.

- Anklesaria, B. T. (ed.), *Bundahišn*, Bombay, 1908.
- Id. (ed.), *Vichitakiha-i Zatsparam (Wizīdagīhā-i Zādsparam)*, Bombay, 1964.
- Benveniste, E., 'L'Ērān-vēž et l'origine légendaire des Iraniens', *BSOS* VII, 1933-35, 265-274.
- Boyce, M., *A History of Zoroastrianism*, I, Leiden, 1975; II, 1982.
- Id., *Zoroastrians*, London, 1979.
- Boyce, M. - Gershevitch, I., (eds.), *Henning Memorial Volume*, London, 1970.
- Burrow, T., 'The Proto-Indoaryans', *JRAS*, 1973, 123-140.
- Dhabhar, N.D. (ed.), *The Pahlavi Rivāyat*, Bombay, 1913.
- Id., *Saddar Nasr - Saddar Bundahišn*, Bombay, 1909.
- Dresden, M., *Dēnkart (Dēnkard)*, Wiesbaden, 1966.
- Duchesne-Guillemin., J., *La religion de l'Iran ancien*, Paris, 1962.
- Gnoli, G., *Zoroaster's Time and Homeland*, Naples, 1980.
- Haug, M.-West, E. (eds.), *The Book of Arda Viraf*, Bombay - London, 1872.
- Herzfeld, E., 'The Traditional Date of Zoroaster', J.D.C. Pavry (ed.), *Oriental Studies in Honour of C.E.P. Pavry*, London, 1933, 132-6.
- Humbach, H., 'A Western Approach to Zarathushtra', *JCOI* 51, 1984, 6 ff.
- Jackson, A.V.W., *Zoroaster, the Prophet of Ancient Iran*, New York, 1919.

- Junker, H., 'Frauwelt', ZII, 2, 1923, p. 238.
- Klima, O., 'The Date of Zoroaster', *Arch. Or.*, 1959, 556 ff.
- Madan, D. M. (ed.), *Dinkart (Dēnkard)*, Bombay, 1911.
- Markwart, J., *Wehrot und Arang*, Leiden, 1938.
- Marquart, *Ērānšahr*, Berlin, 1901.
- de Menasce, J., 'Le témoignage de Jayhānī sur le Mazdéisme,' *Donum Natalicum H. S. Nyberg Oblatum*, Uppsala, 1954, 50–59.
- Molé, M., *Culte, mythe et cosmologie dans l'Iran ancien*, Paris, 1963.
- Id., *La légende de Zoroastre*, Paris, 1967.
- Nyberg, H. S., *A Manual of Pahlavi*, I, Wiesbaden, 1964, II, 1974.
- Sanjana, P. (ed.), *Dinkard (Dēnkard)*, 1–19, Bombay, 1874–1928.
- Sanjana, P. (ed.), *Vičirkart ī Dēnik (Wizīrkard ī Dēnīg)*, Bombay, 1848.
- Shahbazi, Sh., 'The Traditional Date of Zoroaster Explained', *BSOAS* 40 (1977), 27 ff.
- Tavadia, J. (ed.), *Shāyast nē Shāyast*, Hamburg, 1930.
- West, W., *Pahlavi Texts*, Part 1, *Sacred Books of the East*, Vol. V, Oxford, 1880, Id., Part 4, *SBE*, Vol. XXXVII, 1892, Id., Part 5, *SBE*, Vol. XLVI, 1897.

## \* فهرستها

آراست ۱۵۹ ← آراستای	آب هومیگان ۸۶، ۸۵، ۹۳، ۹۴
آراستای، آراست ۱۴۷، ۱۴۰، ۴۷	آب یک ۱۶۵
آسرپایتیش (فرگرد) ۱۱۹	آتش (ایزد) ۵۱، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۱۵
آسن خرد ۱۵۹	آتشکده ۶۴
آسیای مرکزی ۲۰	آثرون ۲۴
آهخت، آهختان ۹۱ ← هاختان	آذرباد پسر ایمید ۲۹
	آذرباد مهر سپندان، آذرباد مهر اسفند ۱۸۰، ۱۰۷
ائیاج (دیو) ۱۹۶	آذربایجان ۲۱، ۳۹، ۶۴، ۱۳۳، ۱۴۱
اخت ۱۶۹	۱۸۹، ۱۵۳، ۱۴۴
اختر (برج) ۱۱۵	آذربزین مهر ۱۶۸، ۱۵۵، ۱۶۸ ←
ادوخوس ۱۶	برزین مهر
اراگ، اراغ ۶۰ ← هراگ، راغ، هرگ، هرای	آذربخرا د ۵۱، ۱۸۴ ← آذرفرنیغ
ارتشاری (پیشه) ۸۳	آذربخوره ۱۶۸ ←
ارج، ارغ، اراغ ۱۳۳، ۱۴۷ ← ایرج، ایرز	آذرفرنیغ (آتش) ۱۶۸
ارجاسپ (تورانی، خیونی) ۲۵، ۵۱، ۵۲	آذرفرنیغ پسر فرزاد ۲۹
۱۰۵، ۱۰۲، ۱۰۸، ۱۰۵، ۱۰۴	آذركیوان ۷
۱۴۸	آذرگشتب، آذرگشتب ۱۸۴، ۱۶۸، ۵۱ ← گشتب

\* اعدادی که با حروف سیاه چیزه شده، مربوط به مواردی است که در باره کلمه توضیح داده شده است.

اشہ	۸۸	ارجت ارشن	۷۳
اشی (خوب)	۱۱۹، ۱۰۳، ۴۲	→ اهریشونگ	۱۲۷
افراسیاب (تورانی)	۱۶۴، ۷۲	ارداویر اف نامه	۱۶
افضل الدین صدر ترکه	۳۳	اردشیر اول هخامنشی	۱۶
افلاطون	۱۷، ۱۶	اردویسور	۱۱۹، ۴۳، ۱۲۱، ۱۳۲
اکس (رود)	۲۳، ۲۲	ناهید، اناهیتا	
اکومن	۱۲۹، ۱۲۸، ۴۲	اردیبهشت (امشاپند)	۵۲، ۵۱، ۴۰، ۳۹
امرداد (امشاپند)	۱۸۰		۱۱۵، ۱۰۴، ۱۰۱، ۶۵، ۶۳
امشاپند، امشادان	۴۷، ۳۹، ۳۸، ۲۹		۱۶۸، ۱۵۶، ۱۵۵، ۱۴۸، ۱۴۵
	۸۸، ۶۹، ۶۷، ۶۶، ۶۴، ۶۳، ۴۸		۱۹۱، ۱۸۴، ۱۸۰
	۱۱۳، ۱۰۹، ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۲، ۹۲	اردیبهشت (ماه)	۱۷۸، ۱۴۹، ۱۴۰
	۱۴۴، ۱۴۳، ۱۴۲، ۱۴۱، ۱۳۴، ۱۱۶	ارزوہ (ماہی)	۱۴۲
	۱۷۹، ۱۶۸، ۱۶۶، ۱۶۳، ۱۵۴، ۱۴۸	ارس (رود)	۱۴۷، ۱۴۵
اناہیدا	۱۱۹	ارسطو	۱۶
اناہیدا، اردویسور		ارش	۶۵
انفران (روز)	۱۳۹	ارغ → ارج، ایرج، ایرز	
	۱۲۷	اریچ	۷۳
انگنهان		ازان	۱۳۰
انگنهد	۷۳	اسپندارمد، اسفندارمد (امشاپند)	۶۳
انیران (روز)	۱۷۸، ۱۶۵، ۱۳۹	اسپندارمد → سپندارمد	۹۸
انیران (غیر ایرانی)	۱۱۶، ۱۰۸، ۱۰۵	اسپندارمد (ماه)	۱۷۸، ۱۳۹
اور گذسب	۷۳	اسپندیار	۲۵، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۱، ۱۱۶
اورمزد	۱۸، ۲۴، ۴۰، ۳۷، ۴۴، ۴۴	اسپندیار → ۱۸۵، ۱۸۳، ۱۶۷، ۱۶۶	
	۴۷	اسفیان	۱۲۷، ۷۳
	۷۸، ۶۹، ۶۶، ۵۹، ۵۷، ۵۱، ۴۸	اسکندر	۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴
	۹۷، ۹۶، ۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۷	اسموخونوت	۱۴۹
	۱۵۴، ۱۵۳، ۱۱۶، ۱۱۴، ۱۰۳، ۹۹	اسموند گر (کوه) → اسنوند	
	۱۹۵، ۱۹۴، ۱۵۶، ۱۵۵	اسموند	۹۰
اورمیه	۱۳۳، ۶۴، ۲۹	اوروت نه	۲۵
اوروا یاتا زنگ (او سخنان)	۴۸، ۴۹، ۴۸، ۸۸	اوروت سب	۱۲۶
	۱۹۵، ۹۱، ۱۳۸، ۸۹	اشم و هو	۱۰۳

ایست و استره	۲۴	اوروشتان	۱۴۹
اینگهان	۱۲۷	اورویتودا	۱۳۸—>
اینگهد	۷۳	اوستا	۱۰۹، ۲۱، ۵۹، ۵۷، ۷۱، ۹۸
بابل	۱۰۱، ۱۶، ۱۵		۱۹۴، ۱۸۵، ۱۸۱، ۱۸۰
بانختر	۱۷۸	اوسمخش	۹۱، ۹۰، ۸۹، ۸۸
برادر و خش	۱۳۴، ۱۳۰		۱۳۰
برادروریش (تور، کرپ)	۵۳، ۴۵، ۴۴	اوستند، اوستندام (کوه)	۱۴۴
	۱۵۶، ۸۰، ۷۹، ۷۸	اوسييگ	۸۸
برادروش	۵۳	اوشان	۸۵
برادروغ	۱۶۴	اوشيدير، هوشيدير	۱۴۰، ۱۱۶، ۵۸، ۳۰
برادروريشن	۱۳۰		۱۷۹
برادريش	۱۳۰، ۲۵	اوشيديرماه، هوشيديرماه	۱۱۶، ۵۸، ۳۰
برتروش	۱۷۶، ۱۷۷		۱۷۹، ۱۴۰
برزین کروس	۴۵، ۱۷۷	اهريشونگ	۱۲۱، ۱۱۹، ۴۳
برزین مهر (آتش)	۱۶۷، ۱۶۶، ۵۱، ۵۰		۱۲۱—> آشی خوب
آذر برزین مهر	←	اهریمن	۴۱، ۴۲، ۴۹، ۶۴، ۶۸، ۶۸، ۷۲
	۱۶۸		۱۲۸، ۱۲۲، ۱۱۴، ۹۴
بستور، بست ویری	۲۵	اهلوستوت	۱۵۰
بس و شیپای	۱۶۹	اهورامزدا	۲۳—> اورمزد
بلخ	۴۹، ۲۲	اهو کامه	۱۲۹
بندوه	۲۴	اهونور (دعا)	۴۹، ۹۵، ۹۶، ۱۰۱، ۱۰۳
بندهشن	۱۳		۱۱۴، ۱۲۲—> بتا اهو و پریو
بود (دیو)	۱۹۴، ۹۶	ایران، ایرانشهر	۱۰۳، ۹۵، ۷۱، ۲۳، ۱۰۳
بورگاو اسفیان	۷۳		۱۶۵
بوی	۵۲	ایرانویج	۳۱، ۱۱۵، ۲۲، ۲۳
بهار بود (جشن)	۱۴۰، ۴۷	ایرانویز	۱۱۵—> ایرانویج
بهرام (ایزد)	۶۴	ایرج (پسر فریدون)	۱۲۷، ۷۳
بهرام (آتش)	۱۴۵	ایرج، ایرز	۱۳۳—> ارج، ارغ
بهرام بن فرهاد	۷	ایریگ	۱۲۷، ۷۳
بهمن (امشا سپند)	۴۶، ۴۴، ۴۳، ۳۹، ۳۸	ایزدان	۶۶ و موارد بسیار دیگر
		ایزیم	۱۲۷

تاریخ اسکندر، اسکندری	۱۸، ۱۵، ۱۴	۸۴، ۷۸، ۷۷، ۶۵، ۶۳، ۵۱، ۴۷
تاریخ سلوکی	۱۸، ۱۵، ۱۴	۹۰۲، ۱۰۱، ۹۷، ۹۳، ۸۶، ۸۵
تاریخ منجمان بابل	۱۵	۱۳۶، ۱۳۲، ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۱۵
تاریکان	۱۴۲	۱۵۵، ۱۴۸، ۱۴۴، ۱۴۱، ۱۴۰
تجان (آب) ← تجن	۱۴۵	۱۸۰، ۱۷۹، ۱۷۶، ۱۶۸، ۱۶۶
تجن (آب)	۱۴۵	۱۹۲، ۱۹۱، ۱۸۴
ترکمنستان	۲۳	بهمن (پسر اسفندیار) ۱۴
ترویا	۱۷	بهیزک ۱۴۹
تنافور مرگ ارزان	۹۱	بیستگ ۱۲۷
تن پسین	۸۰	بیرونی (ابوریحان) ۱۷
توچان، توچان	۱۴۵	پارس ۱۹
تور (فاحیه)	۲۱	پارسایی ۱۰۳ → اشم و هو
توران	۱۰۴، ۷۱	پتیریترسب، پتیریترسب ۳۹، ۴۰، ۶۱
تورانی، تورانیان	۱۰۵، ۷۱، ۷۰، ۲۱	۷۳، ۶۲
تویریه	←	پرترسب ۱۲۶
تور اوروایتادنگ	→	پرشت گاه ۱۲۲، ۹۳
تور برادروریش، برادروش	←	پرگاؤ اسفیان ۷۳
برادروریش		پری ۱۰۸
توزان (آب)	۱۴۵	پشوتن ۵۱، ۵۲، ۱۰۳، ۱۰۹، ۱۰۹، ۱۵۵
تویریه (تورانی)	۲۱	۱۸۵، ۱۶۸
ثریتی	۱۲۷، ۷۳	پلینی ۴۵
سریت	۲۴	پودیگ ۱۴۵
		پوروجیستا ۲۴
		پوروشسب، پوروشسب ۲۳، ۴۰، ۴۱
		۶۲، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲
		۷۰، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴
		۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۲، ۷۳
		۱۲۹، ۱۲۶، ۱۱۴، ۱۱۳، ۸۱، ۸۰
		۱۳۵، ۱۳۴، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۱، ۱۳۰

خوارزم	۲۲، ۲۱، ۲۰، ۲۵، ۲۴، ۵۰، ۵۲	جاماسب، جاماسب
خور(روز)	۱۵۶، ۹۱۹، ۵۳	۱۱۶، ۱۲۲، ۱۴۹، ۱۶۷، ۱۶۶
خورشیدپایه	۷۹	۱۸۵، ۱۶۸
خوندوس	۱۱۵، ۷۳	جاماسبه → جاماسب
خویشکاری	۷۸	جم، جمشید
خیم	۱۰۸	۱۱۵، ۱۱۳، ۶۴، ۷۰، ۷۳
حیوانات	۱۴۸، ۱۱۶، ۱۰۵، ۱۰۴، ۵۳	۱۹۳، ۱۲۷، ۱۲۶
دادگاه	۱۶۷	جمشاد → جم
دارا (پسر چهر آزاد)	۱۴	جوهرتن، ۳۷، ۴۰، ۴۱، ۶۷
دارا (پسر دارا)	۱۶، ۱۴	چهی ۴۳
دبستان المذاهب	۷	جیهانی ۱۹۱
دایتی، دایتی (آب، رود)	۶۶، ۴۷، ۴۰	چشمگ (دیو) ۴۱، ۶۸
دایتی، دایتی (آب، رود)	۱۴۶، ۱۴۴، ۱۴۱، ۹۴، ۸۴، ۹۳	چهارپیشه ۸۳
دبرگاو اسفیان	۷۳	چهرداد (نسک) ۳۰، ۶، ۵
درجین (رود)	۱۹۶	چیچست ۳۹، ۶۴
دروج	۶۳، ۱۱۵، ۱۱۴، ۹۸، ۹۷، ۹۴	چیخشوش ۱۲۷
	۱۲۷	چینود (بل) ۱۳۷
درون	۱۸۵، ۵۲، ۱۶۸	خانتوس (لیدیایی) ۱۷، ۱۶
دستور	۱۶۸، ۱۲۹	خر بز ۱۴۴
دشمنیست	۸۳	خرداد (امشاپند) ۱۴۶، ۶۳، ۱۰۸
دورسو (کرپ)	۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳	۱۹۱، ۱۸۰
دورسو	۱۳۵، ۱۲۴، ۸۱، ۸۰، ۷۸، ۷۶، ۷۵، ۷۴	خرداد (روز) ۱۶۶، ۱۶۱، ۴۲
دورسو	۱۷۵، ۱۶۵، ۱۶۴، ۱۶۲، ۱۶۱، ۱۳۶	خرذر ۱۲۷ → هر تر
دورسو (پسر منوچهر)	۱۳۴، ۱۲۷، ۷۳	خرفستان ۱۰۸
دورسون	۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷	خر وس ۸۶
دوغدو	۲۳، ۲۴، ۳۸، ۳۹، ۴۱، ۴۳، ۶۸، ۶۷	خره ۳۷ → فره
	۶۹	خشایارشا ۱۶
	۱۲۸، ۱۲۵، ۱۱۳، ۷۷، ۷۴، ۶۹	خشم (دیو) ۱۳۰، ۱۰۵، ۵۳

روشنی بی آغاز، بی پایان ۶۰، ۶۴،	۱۷۲، ۱۷۳، ۱۶۲، ۱۶۱، ۱۶۰
۱۲۵	۱۷۵
ری ۳۹، ۶۰، ۱۸۹	دوغذووا ۲۳
ریگودا ۱۹	دوغذویه ۱۸۹
زادسپر (پسر جوان جم) ۳۱	دهاک ۱۴۷ ← صحاحک
زبال ۱۶۶	دی (ماه) ۱۴۹، ۵۳، ۱۵۶
زراتشت نامه ۳۳	دی بهمن (روز) ۱۷۸، ۱۴۰
زردشت (سپیتمان) ۵ و در بیشتر صفحات	دین (ایند) ۱۱۹، ۴۲
زردشت بهرام پژدو ۳۲	دین (اوستا) ۹۵، ۹۴، ۸۳، ۵۹، ۱۴۹
زرمان ۱۰۳	دین به ۱۰۲، ۱۰۷، ۱۰۲، ۱۴۳، ۱۷۸
زرمان منش ۱۰۳	۱۸۳
زرنگ ۲۲	دینکرد ۳۷، ۳۹
زریر ۲۵، ۱۱۶	دینور ۱۹۱
زند (اوستا) ۱۸۵، ۱۸۱، ۱۸۰، ۵۹	دیوان دیو ۶۸
زوت، زوتر ۱۲۹، ۱۴۰، ۲۳	
زوشگ ۷۳	راسپی ۱۲۰
زوهر ۱۳۵، ۱۹۴	راغ، راگ ۳۹، ۶۰، ۶۱، ۶۹، ۷۸
زوییش ۳۸، ۶۰، ۷۸، ۷۷	→ ار اگ، راگ، راغ، هراک،
زهگ ۹۹	هرای
زیری ویری ۲۵ ← زریر	رام شاه ۵۸، ۱۱۴
ساسانیش ۱۷۹ → سوشیانس	رتوپتیر ۱۳۱
سام ۱۹۳	رنخ ۲۲
سبلان ۳۹	رج، رجر ۱۲۷ → ارج
سپنامینو ۱۲۱ → سپنل مینو	رغای ۶۰
سپته ۱۱۶	رمگ کاو اسفیان ۷۳
سپند (نسک) ۳۰	رنگو شتر ۱۳۱
سپندارمد (امشا سپند) ۱۴۵، ۴۹، ۱۴۷	روايات پهلوی ۳۱
	روشنان ۱۴۲

سیاه گاو اسفیان	۷۳	۱۶۵ ← اسپندارمد، اسپندارمد
سبیح، سیز	۵۹، ۹۴، ۱۰۸	۱۶۸ سپندارمد (ماه)
سیستان	۲۲	۱۶۲ سپندارینو
سین	۱۵۰، ۱۲۲	۲۵ ← اسپندیار سپید گاو اسفیان
شاخه سفید	۸۴۰	۷۳ سپیتامه، سپیتامه ۲۳ ← سپیتامان
شارستان چهارچمن	۷	سپیتامان ۲۳، ۲۳، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۵۷، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۵، ۷۲، ۷۰، ۷۳، ۸۵
شاہنامه	۵۳	۱۲۷، ۹۴ ستاره پایه ۶
شهرستانی	۳۳	۱۲۷ (جادوگر) ۴۹
شهریور (امشاپند)	۱۹۱، ۱۸۰، ۶۳	۱۵۴ سدراه
شید	۱۰۰، ۵۰	۱۴۵ سدرویس
صنعتگری (پیشده)	۸۳	۱۴۵ سرا (سراب)
ضحاک	۱۰۱، ۱۴۷، ۱۹۳	۲۳ سرخس
فارسی باستان	۲۱	۱۶۶ سرو (درخت) ۸۴
فراترکرد	۱۴۵، ۷۲	۱۶۳، ۱۳۲، ۷۷، ۶۴ سروش
فراد	۱۲۷	۱۶۴ ۱۶۵
فرادیم روان	۳۸، ۳۹، ۴۰	۱۵۰ ← ثریتی
فرجود	۱۵۹	۷۱ سریت (هفتمن)
فردوسی	۵۳	۴۰ سفیدرود
فرزوشگ	۱۲۷، ۷۳	۱۷۹ سفیتامان ← سپیتامان
فرشگرد	۱۴۷، ۵۸	۱۵ سلوکوس
فرشوشت، فرشوشتہ	۱۱۶، ۲۵	۱۳۰ سودمند، سودمندان ← سوشانس
	۱۲۲، ۱۱۶	۱۳۰ سوشانس، سوشاپات، سوشاپانس، ۵۱، ۳۰
	۱۶۷، ۱۶۹	۱۷۹، ۷۲، ۱۱۶، ۱۱۰، ۱۲۰، ۱۴۰ سوگ گاو اسفیان
فرگرد	۱۱۹	۷۳ ۱۰۸ (۹)
فرگوزگ	۱۲۷، ۷۳	۱۲۷، ۷۳ سیامک
فرنبغ	۱۶۸ ← آذر فرنبغ	۱۸ سیاوش

کرپن ← کرپ	۱۴۷، ۱۹۶	فر واگَك ۱۲۷، ۷۳
کردگارگاو اسفیان	۷۳	فرورانه ۸۸
کرشفت (مرغ)	۱۴۴	فروردن (ماه) ۱۶۶، ۱۶۱، ۴۲
کروشک ۷۷، ۱۳۲، ۱۳۳	۱۳۳، ۱۳۲	۶۳، ۶۲، ۵۷، ۴۱، ۴۰، ۳۹
کستی ۴۶، ۱۳۶	۱۳۶	۱۳۲، ۱۲۶، ۱۰۷، ۶۸، ۶۵، ۶۴
کشاورزی (پیشه)	۸۳	۱۸۹، ۱۶۰
کشف رود ۲۳		فره ۳۷، ۵۹، ۵۷، ۴۲، ۴۱، ۳۹
کندا ۱۴۸		۶۰، ۷۹، ۷۵، ۷۴، ۷۲، ۶۸، ۶۱
کنگدز ۱۰۳، ۱۰۹	۱۰۹	۱۱۳، ۱۰۴، ۹۵، ۹۲، ۹۰، ۸۹
کورش ۱۵		۶۱۲۶، ۱۲۵، ۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۴
کوی ۲۴، ۳۹، ۵۹، ۸۳، ۸۷، ۸۸، ۹۰	۹۰، ۸۸، ۸۷، ۸۳، ۵۹، ۳۹، ۲۴	۱۶۰، ۱۵۹، ۱۳۴، ۱۳۳، ۱۲۸
کوییگ ۱۴۸	۱۹۴، ۱۴۷، ۱۱۳، ۹۹	۱۷۴، ۱۶۶، ۱۶۴، ۱۶۳، ۱۶۱
کی آرش، کیارش ۱۹۳		۱۷۶، ۱۷۵ ← خره
کیخسرو ۱۶۴		فره شاهی ۸۳
کیقباد ۱۹۳		فره کاری ۱۱۴، ۱۱۵
کیکاووس ۱۷		فره کیان، کیانی ۱۲۱، ۱۱۹، ۸۳، ۴۲
کیکاووس (پسر کیخسرو) ۳۲		فره موببدی ۸۳
کیومرث ← گیومرت		فره هیربدان ۸۳
گاو یکتا آفریده ۴۶۹	۷۳	فریدون ۷۰، ۷۳، ۱۲۷، ۱۷۳، ۱۹۳
گاهان ۱۹، ۲۴، ۲۳	۱۳۱	فریفتار (دیو) ۱۹۴
گاهنیار ۴۷	۱۴۰	فرین، فرینی ۱۵۰، ۱۴۵، ۴۶
گرزمان ۸۰	۱۵۶	
گرشاپ ۱۹۳		
گرمه ۲۴		
گزیده‌های زادسپرم ۳۷، ۳۹		
گشتاسب، کی گشتاسب ۶، ۱۴، ۱۶، ۲۴		
گاووس ۷۰، ۷۱		
کخرید ۱۳۰		
کرب ۶۸، ۶۹، ۴۵، ۴۳، ۴۲		
کهنه ۸۲، ۸۱، ۷۹، ۷۷، ۷۶، ۷۵		
کیمی ۹۹، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۸، ۸۷		
کیمی ۱۳۵، ۱۳۴، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۱		

مدیوزرم	۱۴۰	۵۷، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۴۹، ۳۱، ۲۵
مرداد (امشاپند)	۶۳، ۱۰۹، ۱۱۱، ۱۰۹	۱۰۱، ۱۰۰، ۹۹، ۹۸، ۸۷، ۸۰، ۵۸
مردو	۲۲	۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۲
مزدا	۲۳	۱۱۵، ۱۱۴، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۷
مزدوران	۲۳	۱۴۷، ۱۳۳، ۱۲۲، ۱۲۰، ۱۱۶
مسعودی	۱۶، ۱۴	۱۵۶، ۱۵۵، ۱۵۴، ۱۵۳، ۱۴۸
مشی	۱۲۷، ۷۳	۱۷۶، ۱۶۹، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۶
مگوان	۱۴۵	۱۹۰، ۱۸۹، ۱۸۵، ۱۸۴، ۱۸۱
مغان	۲۱	۱۹۶، ۱۹۵، ۱۹۱
مغان (موغان، موقان)	۱۳۳، ۱۳۱، ۱۴۵	گشتب (آتش) ۶۴
مغان اندرز بد	۱۴۶	— آذد گشتب
ملل و نحل	۳۳	گنامینو (اهریمن) ۱۲۱، ۱۲۰، ۹۴، ۷۲
منگ	۱۰۴	۱۵۳
منوچهر	۱۳۰، ۱۳۳، ۱۶۴	گوزگ ۱۲۷، ۷۳
منوش	۱۲۷	گوسفند ۶۳، ۶۲
منوش چهر	۷۳، ۱۲۷	گوهر تن ۶۷، ۶۸
منوش خورنالک	۷۳، ۱۲۷	— جوهر تن
منوش خورور	۷۳، ۱۲۷	گیتی ۳۸، ۵۹
منوشک	۱۳۰	۱۱۵، ۱۱۳، ۶۴، ۶۳
موبدی (پیشه)	۸۳	گیومرت ۱۹۳، ۱۲۷، ۷۳، ۴۱
موسی خورنی	۲۱	لهراسب ۱۸۹، ۱۶۴، ۱۶۱
میدیوماه	۶، ۴۷، ۳۲، ۲۴	ماد، مادی ۱۹، ۲۱
میدیومه	۶، ۱۴۸، ۱۴۷، ۱۴۰، ۱۲۲، ۱۱۹	مادیشت ۵۹
	۱۰۰، ۱۵۰، ۱۶۷، ۱۶۵، ۱۶۴، ۱۵۹	مارسپندان ۱۰۷
	۱۷۸	مازدیسان، مزدیسان ۱۹۴، ۱۹۹
میدیوماه	۲۴	مافسرپند (روز) ۱۶۸
میرذوالفقار اردستانی	۷	مانی ۱۸
مینو، مینوبی	۴۲، ۴۳، ۳۹، ۳۸، ۳۷	ماه پایه ۶۰
	۵۹	ماه فروردین روز خرداد ۴۲
	۶۳، ۶۴	ماه هشیدر ۱۷۹
	۱۱۳، ۱۰۶، ۹۵	— اوشیدر ماہ

ویدویشت (هاختان) ۹۲، ۹۱، ۴۹، ۴۸	۱۴۵، ۱۴۲، ۱۲۸، ۱۲۷، ۱۱۵
۱۹۵	۶۶
ویدیشت ۷۳ ← وایدیشت	
ویزگ ۱۲۷ ← وزگ	ناهید ۴۲، ۱۱۹ ← اردوی سور
ویونگهان ۱۲۷، ۷۳	دریوسنگ ۵۱، ۵۰، ۶۴، ۱۰۴، ۷۳
	۱۵۶، ۱۲۷
هاختان ← ویدویشت	۱۳۰
هاسر (مقیاس زمان) ۹۶	نوزد ۵۹
هامون هیرمند ۲۲	نوروز ۱۴۰
هان ۱۳۷، ۱۶۵	نهان روشن ۱۹۴
هرات ۶۱، ۲۲	نیازم ۷۳
هراک، هرای ۶۱ ← ارگ، راگ، راغ	نیرنگ ۱۰۷، ۱۰۸
هرتر ۷۳ ← خرذر	نیک گاو اسفیان ۷۳
هرج ۱۲۷ ← ارج	
هرمودورس ۱۶	وایدیشت ۱۲۷ ← ویدیشت
هری رود ۲۲	وچر کرد دینی ۳۲
هشیدر ۱۷۹ ← اوشیدر	وخشوران ۱۱۵
هفت کشور ۴۴، ۷۸، ۷۲، ۷۳	ودریگا ۱۳۱
همای (دختر بهمن) ۱۴	ور (= آزمایش دینی) ۱۰۷، ۴۸
هندوکش ۲۲	ورج، ورجاوند ۵۷
هندویش ۱۳۱	ورشت مانسر ۴۲
هنگ هوروش ۱۴۹	وزگ ۷۳ ← ویزگ
هوتوس، هوتوسا ۳۴، ۵۲، ۵۱، ۱۰۴	وشاپ ساست ۳۰، ۶
۱۵۶	وندیداد ۲۲، ۱۷
هورچیشه ۲۵	ونفروش اسفیان ۷۳
هوشنگ ۱۲۷، ۷۳	وهداوتی (رود) ۸۴، ۶۶، ۸۵، ۱۶۵ ←
هوشیدر ۱۸، ۵۸، ۱۷۹ ← اوشیدر	دایتی
هوشیدرماه ۵۸، ۱۷۹ ← اوشیدرماه	وهرود ۶۶ ← دایتی
هوم ۴۰، ۳۹، ۶۶، ۶۴، ۴۷، ۴۰	وهونیم ۱۵۰، ۱۱۹

۹۸ ← اهونور	۶۷، ۶۸، ۸۴، ۱۰۴، ۱۲۶، ۱۳۹ ←
یزش (آین) ۱۲۶، ۸۹، ۸۱، ۶۶، ۱۲۹ ←	۱۴۰
یستنا ←	۲۵ هومیگان
یسن ۲۴، ۲۵، ۱۴۲	۲۵ هومیگان (آب) ← آب هومیگان
یستنا (آین) ۱۳۹، ۱۳۶، ۱۳۵، ۶۶ ←	۲۵ هو و گوه
یشت ۱۹، ۲۲، ۲۴، ۲۲	۲۵ هو و ی
یک ۱۶۵ ← آب یک	۱۲۷ هیچتسب، هیچتسپه ۲۳، ۷۳، ۲۳
یوجیست (واحد اندازه گیری) ۷۷، ۸۳ ←	۵۳ یادگار زریران
یوشت فریان ۱۴۹	۹۷، ۹۵، ۹۴ یتا اهو ویریو، یشا اهو ویریو
یونان ۱۶، ۱۷	